

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:**

**FILOLOGIA KLASYCZNA**

Nazwa kierunku studiów:	<b>Filologia klasyczna</b>
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	<b>6 poziom</b>
Poziom studiów:	<b>studia pierwszego stopnia</b>
Profil studiów:	<b>ogólnoakademicki</b>
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę:	<b>licencjat</b>
Dyscypliny naukowe:	<b>- literaturoznawstwo - językoznawstwo</b>
Dyscyplina wiodąca:	<b>- literaturoznawstwo</b>

**Efekty uczenia się dla kierunku studiów**

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

<b>Kod</b>	<b>Kierunkowe efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK<sup>1</sup></b>
<b>Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie</b>		
FKL_K1_W01	w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej w obszarze nauk humanistycznych	P6S_WG
FKL_K1_W02	w zaawansowanym stopniu terminologię z zakresu filologii klasycznej oraz metody analizy i interpretacji antycznych dzieł literackich, a także warsztat filologa klasycznego	P6S_WG
FKL_K1_W03	w zaawansowanym stopniu teksty i komunikaty werbalne różnego typu w języku greckim i łacińskim	P6S_WG
FKL_K1_W04	w zaawansowanym stopniu wiedzę o gramatyce języka greckiego i łacińskiego	P6S_WG
FKL_K1_W05	w zaawansowanym stopniu literaturę antyczną, jej periodyzację, genologię oraz klasyczny kanon twórców	P6S_WG
FKL_K1_W06	w podstawowym stopniu podstawową łacińską literaturę poantyczną	P6S_WG
FKL_K1_W07	w zaawansowanym stopniu periodyzację dziejów greckich i rzymskich oraz naturę, rozwój i historyczne uwarunkowania systemów społecznych i ustrojów politycznych starożytnej Grecji i Rzymu	P6S_WG, P6S_WK
FKL_K1_W08	na poziomie podstawowym problemy i kierunki filozofii starożytnej	P6S_WK
FKL_K1_W09	na poziomie podstawowym sztukę antyczną w kontekście literatury	P6S_WK
FKL_K1_W10	nauki pomocnicze filologii klasycznej, w tym paleografię	P6S_WG
FKL_K1_W11	w zaawansowanym stopniu mitologię grecko-rzymską oraz religie świata starożytnego, a także podstawy ich funkcjonowania w kulturze europejskiej	P6S_WG, P6S_WK
FKL_K1_W12	kategorie językoznawstwa ogólnego	P6S_WG
FKL_K1_W13	powiązania filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi oraz główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w obszarze filologii klasycznej	P6S_WG
FKL_K1_W14	podstawowe założenia edukacji informatycznej	P6S_WK
FKL_K1_W15	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, a także podstaw przedsiębiorczości oraz fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji	P6S_WK

<b>Umiejętności: absolwent/ka potrafi</b>		
FKL_K1_U01	wynajdywać, analizować, ewaluować, selekcjonować i wykorzystywać informacje dotyczące literatury oraz kultury świata antycznego i śródziemnomorskiego z wykorzystaniem źródeł teoretycznych i materiałowych	P6S_UW
FKL_K1_U02	wykonywać operacje badawcze, pozwalające na rozwiązywanie złożonych i nietypowych problemów w zakresie literatury oraz kultury świata antycznego	P6S_UW
FKL_K1_U03	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla literatury oraz kultury świata antycznego w zakresie nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6S_UW
FKL_K1_U04	korzystać z tradycyjnych i cyfrowych źródeł informacji z zachowaniem zasad prawa autorskiego i prawa własności intelektualnej w zakresie wprowadzania danych do prac oryginalnych	P6S_UW
FKL_K1_U05	tłumaczyć średnio trudne teksty greckie i łacińskie na język polski, posługując się słownikiem, a także rozpoznać różne rejestry i odmiany języka greckiego łacińskiego	P6S_UK, P6S_UW
FKL_K1_U06	analizować i interpretować teksty autorów antycznych pod względem formalnym i rzeczowym	P6S_UW
FKL_K1_U07	rozpoznawać wytwory symboliczne i materialne kultury grecko-rzymskiej i sytuować je w kontekście kulturowym i historycznym	P6S_UW
FKL_K1_U08	dostrzegać i interpretować wpływ literatury i kultury grecko-rzymskiej na literaturę i kulturę europejską	P6S_UW
FKL_K1_U09	doceniać znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach oraz podjąć odpowiedzialność za zachowanie kulturowego dziedzictwa antyku, także poprzez uczestniczenie w różnych formach życia kulturalnego	P6S_UO
FKL_K1_U10	porozumiewać się w języku polskim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie filologii klasycznej	P6S_UK
FKL_K1_U11	przygotowywać typowe prace pisemne w języku polskim w zakresie filologii klasycznej, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6S_UK
FKL_K1_U12	posługiwać się nowożytnym językiem konferencyjnym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
FKL_K1_U13	współdziałać w zespole, przyjmując w nim różne role, a także odpowiednio określać priorytety służące realizacji określonych przez siebie lub innych zadań	P6S_UO
FKL_K1_U14	wykorzystywać posiadaną wiedzę poprzez formułowanie i rozwiązanie złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych	P6S_UK, P6S_UO
FKL_K1_U15	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	P6S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do</b>		
FKL_K1_K01	doceniania znajomość języków antycznych w procesie uczenia się języków nowożytnych oraz funkcjonowaniu kultury europejskiej	P6S_KK
FKL_K1_K02	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści oraz uznawania jej znaczenia w rozwiązywaniu problemów poznawczych praktycznych	P6S_KK
FKL_K1_K03	wypełniania zobowiązań społecznych polegających na działaniach na rzecz zachowania kulturowego dziedzictwa antyku	P6S_KO
FKL_K1_K04	dostrzegania i formułowania problemów oraz dylematów etycznych związanych z własną i cudzą pracą zawodową, a także poszukiwania optymalnych rozwiązań, postępowania zgodnie z zasadami etyki zawodowej	P6S_KR
FKL_K1_K05	funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym	P6S_KR
FKL_K1_K06	rozwiązywania problemów i pracy w zespole z wykorzystaniem własnej wiedzy oraz wskazówek ekspertów oraz odpowiedzialnego przyjmowania zróżnicowanych ról zawodowych i społecznych w różnych formach życia zbiorowego, przy wykorzystaniu myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KK, P6S_KO

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

**Objaśnienie stosowanych oznaczeń:**

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębokość

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S\_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst