

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:
STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE**

| | |
|---|---|
| Nazwa kierunku studiów: | Studia śródziemnomorskie |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: | 6 poziom |
| Poziom studiów: | studia pierwszego stopnia |
| Profil studiów: | ogólnoakademicki |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę: | licencjat |
| Dyscypliny naukowe: | - literaturoznawstwo - nauki o kulturze i religii - językoznawstwo |
| Dyscyplina wiodąca: | - literaturoznawstwo |

Efekty uczenia się dla kierunku studiów

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

| Kod | Kierunkowe efekty uczenia się | Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK¹ |
|---|--|---|
| Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie | | |
| SRD_K1_W01 | w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną studiów śródziemnomorskich w obszarze nauk humanistycznych, a także ich interdyscyplinarny charakter | P6S_WG |
| SRD_K1_W02 | elementarną terminologię z zakresu badań nad literaturą oraz jej kontekstami, zwłaszcza kulturowymi | P6S_WG |
| SRD_K1_W03 | podstawowe metody analizy i interpretacji dzieł literackich oraz warsztat filologa | P6S_WG |
| SRD_K1_W04 | na poziomie zaawansowanym wybrane zagadnienia z gramatyki opisowej i historii języka łacińskiego | P6S_WG |
| SRD_K1_W05 | opis systemu języka greckiego, jego złożoność i genezę | P6S_WG |
| SRD_K1_W06 | procesy związane z powstaniem i rozwojem oraz współczesnością języków śródziemnomorskich | P6S_WG |
| SRD_K1_W07 | na poziomie zaawansowanym literaturę antyczną: jej periodyzację, genologię oraz arcydzieła | P6S_WG |
| SRD_K1_W08 | na poziomie podstawowym Biblię oraz łacińską literaturę poantyczną | P6S_WG |
| SRD_K1_W09 | na poziomie zaawansowanym transmisję oraz znaczenie recepcji literatury, mitologii oraz kultury antycznej w kulturze śródziemnomorskiej | P6S_WG |
| SRD_K1_W10 | na poziomie zaawansowanym współczesną kulturę wybranych krajów Śródziemnomorza oraz fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji | P6S_WG |
| SRD_K1_W11 | na poziomie zaawansowanym periodyzację dziejów greckich i rzymskich; naturę, rozwój i historyczne uwarunkowania systemów społecznych i ustrojów politycznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz ich wpływ na kształtowanie się ustrojów nowożytnych | P6S_WG, P6S_WK |
| SRD_K1_W12 | na poziomie podstawowym problemy i kierunki filozofii starożytnej | P6S_WK |
| SRD_K1_W13 | na poziomie podstawowym sztukę antyczną w kontekście literatury | P6S_WG, P6S_WK |
| SRD_K1_W14 | na poziomie zaawansowanym kulturę średniowiecza, renesansu, baroku i oświecenia w krajach śródziemnomorskich | P6S_WG, P6S_WK |
| SRD_K1_W15 | na poziomie zaawansowanym mitologię oraz religie świata starożytnego, a także ich funkcjonowanie w późniejszym świecie śródziemnomorskim | P6S_WG |

| | | |
|---|--|----------------|
| SRD_K1_W16 | na poziomie zaawansowanym atrakcje turystyczne Śródziemnomorza oraz kategorie i procesy związane z turystyką kulturową | P6S_WK |
| SRD_K1_W17 | na poziomie zaawansowanym problemy współczesnego przemysłu turystycznego | P6S_WK |
| SRD_K1_W18 | podstawowe założenia edukacji informatycznej | P6S_WK |
| SRD_K1_W19 | podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, a także podstaw przedsiębiorczości w ścisłym związku z problematyką wybranej specjalności | P6S_WK |
| Umiejętności: absolwent/ka potrafi | | |
| SRD_K1_U01 | wyszukać proste informacje źródłowe dotyczące literatury oraz kultury świata antycznego i śródziemnomorskiego z wykorzystaniem różnych środków i metod | P6S_UW |
| SRD_K1_U02 | wykonywać operacje badawcze, pozwalające na rozwiązywanie złożonych i nietypowych problemów w zakresie literatury oraz kultury świata śródziemnomorskiego | P6S_UW |
| SRD_K1_U03 | posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla literatury oraz kultury świata śródziemnomorskiego w zakresie nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych | P6S_UW |
| SRD_K1_U04 | tłumaczyć proste teksty łacińskie na język polski, posługując się słownikiem | P6S_UW |
| SRD_K1_U05 | analizować i interpretować teksty autorów antycznych w przekładach polskich pod względem formalnym i rzeczowym | P6S_UW |
| SRD_K1_U06 | rozpoznawać wytwory symboliczne i materialne kultury grecko-rzymskiej i sytuować je w kontekście kulturowym i historycznym | P6S_UW |
| SRD_K1_U07 | dostrzegać i interpretować wpływ literatury i kultury grecko-rzymskiej na średniowieczną, nowożytną i współczesną literaturę i kulturę Śródziemnomorza | P6S_UW |
| SRD_K1_U08 | porozumiewać się w języku polskim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie studiów śródziemnomorskich i właściwych im dyscyplin naukowych | P6S_UK |
| SRD_K1_U09 | przygotowywać typowe prace pisemne w języku polskim w zakresie studiów śródziemnomorskich, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł | P6S_UK |
| SRD_K1_U10 | posługiwać się wybranymi językami Śródziemnomorza na poziomie komunikacyjnym | P6S_UK |
| SRD_K1_U11 | posługiwać się nowożytnym językiem konferencyjnym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | P6S_UK |
| SRD_K1_U12 | współdziałać w zespole, przyjmując w nim różne role, a także odpowiednio określać priorytety służące realizacji określonych przez siebie lub innych zadań | P6S_UO |
| SRD_K1_U13 | wykorzystywać posiadaną wiedzę poprzez formułowanie i rozwiązanie złożonych i nietypowych problemów oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych | P6S_UW |
| SRD_K1_U14 | samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie | P6S_UU |
| Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do | | |
| SRD_K1_K01 | odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji wybranego przez siebie lub innych zadania oraz prawidłowej identyfikacji i rozstrzygnięcia dylematów etycznych związanych z własną i cudzą pracą zawodową, a także poszukiwania optymalnych rozwiązań, postępowania zgodnie z zasadami etyki zawodowej | P6S_KO, P6S_KR |
| SRD_K1_K02 | wypełniania zobowiązań społecznych polegających na działaniach na rzecz zachowania i propagowania kultury śródziemnomorskiej w jej wielorakich przejawach, także poprzez uczestniczenie w różnego rodzaju formach życia kulturalnego oraz jego animowanie | P6S_KK, P6S_KO |
| SRD_K1_K03 | odpowiedzialnego funkcjonowania w zróżnicowanym, zwłaszcza międzynarodowym, otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym | P6S_KR |

| | | |
|------------|---|--------|
| SRD_K1_K04 | rozwiązywania problemów i pracy w zespole z wykorzystaniem własnej wiedzy oraz wskazówek ekspertów, zwłaszcza w przemyśle turystycznym związanym ze światem śródziemnomorskim oraz odpowiedzialnego przyjmowania zróżnicowanych ról zawodowych i społecznych w różnych formach życia zbiorowego, przy wykorzystaniu myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy | P6S_KK |
|------------|---|--------|

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębokość

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst