

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:
CENTRAL EUROPEAN AND BALKAN STUDIES

Nazwa kierunku studiów:	Central European and Balkan Studies
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	6 poziom
Poziom studiów:	Studia pierwszego stopnia
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę:	licencjat
Dyscypliny naukowe:	- literaturoznawstwo - nauki o kulturze i religii
Dyscyplina wiodąca:	- literaturoznawstwo

Efekty uczenia się dla kierunku studiów

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

Kod	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK¹
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
CEB_K1_W01	miejsce i wagę badań kulturowo-literackich dotyczących Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego w systemie nauk humanistycznych oraz ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną	P6S_WG
CEB_K1_W02	w zakresie pogłębionym historię literatury krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego a także relacje literatur poszczególnych krajów w ich wzajemnych analogiach i zróżnicowaniach	P6S_WG
CEB_K1_W03	na poziomie elementarnym zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa oraz specyfiki kraju w odniesieniu do badań nad kulturą literacką	P6S_WG
CEB_K1_W04	powiązania badań kulturowo-literackich dotyczących Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego z badaniami prowadzonymi w zakresie medioznawstwa, filmoznawstwa, antropologii i turystyki kulturowej jako nauk pomocniczych studiowanego kierunku studiów	P6S_WK
CEB_K1_W05	konceptje teoretyczne najważniejszych szkół badawczych w zakresie badań kulturowo-literackich i dyscyplin pokrewnych w odniesieniu do Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego	P6S_WG
CEB_K1_W06	podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kulturowych typowych dla kultur Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego	P6S_WG
CEB_K1_W07	zagadnienia z zakresu transmisji, znaczenia i recepcji literatury i kultury klasycznej w kulturze krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego, w tym w szeroko pojętej kulturze współczesnej	P6S_WK
CEB_K1_W08	zna i rozumie tematykę związaną z wytworami kultury starożytnej	P6S_WG
CEB_K1_W09	specyfikę nauk historycznych a także w podstawowym zakresie ich terminologię, ujęcia teoretyczne i metodologiczne	P6S_WK
CEB_K1_W10	podstawy funkcjonowania instytucji kultury krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego	P6S_WK
CEB_K1_W11	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
Umiejętności: absolwent/ka potrafi		

CEB_K1_U01	wynajdywać, analizować, ewaluować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące komunikacji literackiej, życia społecznego i politycznego krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego z wykorzystaniem źródeł teoretycznych i materiałowych	P6S_UW
CEB_K1_U02	analizować problemy dotyczące badań literaturoznawczych oraz kulturowo-literackich związanych z Europą Środkową oraz Półwyspem Bałkańskim	P6S_UW
CEB_K1_U03	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UW
CEB_K1_U04	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla środkowoeuropejskich badań kulturowo-literackich i bałkanistyki w zakresie nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6S_UW
CEB_K1_U05	rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego w zakresie nauk humanistycznych	P6S_UW
CEB_K1_U06	merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski w zakresie zagadnień związanych z językiem, literaturą, kulturą, historią, sytuacją polityczną, zróżnicowaniem religijnym krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego	P6S_UK
CEB_K1_U07	prognozować procesy i zjawiska kulturowo-ekonomiczne z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi w zakresie komunikacji biznesowej i wykorzystać zdobytą wiedzę do rozstrzygania dylematów pojawiających się w pracy zawodowej	P6S_UK
CEB_K1_U08	przygotować pracę pisemną w języku angielskim na poziomie B2 oraz na poziomie A2 w języku polskim, zgodnym z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, w zakresie studiów środkowoeuropejskich i bałkanistycznych dotyczących zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i źródłowych	P6S_UK
CEB_K1_U09	przygotować i wygłosić prezentację/wypowiedź ustną, w języku angielskim na poziomie B2 oraz na poziomie podstawowym A2 w języku polskim, zgodnym z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego, dotyczącą zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i źródłowych	P6S_UK
CEB_K1_U10	posługiwać się językiem polskim na poziomie A2, zgodnym z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego oraz potrafi w tym języku posługiwać się terminologią z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa, antropologii, etnologii, filmoznawstwa, historii i religioznawstwa	P6S_UK
CEB_K1_U11	zastosować zdobywaną wiedzę w pracy zawodowej (przede wszystkim w ośrodkach kultury, ośrodkach informacji turystycznej, w szkołach językowych, wydawnictwach, placówkach dyplomatycznych i w mediach)	P6S_UK
CEB_K1_U12	porozumiewać się z wykorzystaniem różnych technik i kanałów komunikacji ze specjalistami w zakresie studiów środkowoeuropejskich i bałkanistycznych	P6S_UK
CEB_K1_U13	współdziałać i pracować w zespole, przyjmując w nim różne role	P6S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
CEB_K1_K01	uczenia się przez całe życie	P6S_UU
CEB_K1_K02	odpowiedzialnego określania priorytetów służących realizacji ustalonego przez siebie lub innych zadania	P6S_KR
CEB_K1_K03	identyfikacji i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	P6S_KO
CEB_K1_K04	docenienia znaczenia badań kulturowo-literackich i ich roli w kształtowaniu kulturowego obrazu krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego	P6S_KK
CEB_K1_K05	odpowiedzialności za zachowanie kulturowego dziedzictwa krajów Europy Środkowej i Półwyspu Bałkańskiego	P6S_KO

CEB_K1_K06	uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	P6S_KK
CEB_K1_K07	zachowywania się w sposób profesjonalny oraz do refleksji na tematy etyczne	P6S_KR
CEB_K1_K08	docenienia etycznego wymiaru badań naukowych	P6S_KR
CEB_K1_K09	formułowania problemów moralnych i dylematów etycznych związanych z własną i cudzą pracą a także optymalnych rozwiązań zgodnie z zasadami etyki zawodowej	P6S_KR

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębia

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst