

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:

SINOLOGIA

Nazwa kierunku studiów:	Sinologia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	6 poziom
Poziom studiów:	Studia pierwszego stopnia
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę:	licencjat
Dyscypliny naukowe:	- językoznawstwo - literaturoznawstwo
Dyscyplina wiodąca:	- językoznawstwo

Efekty uczenia się dla kierunku studiów

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

Kod	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK¹
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
SNL_K1_W01	miejsce i znaczenie sinologii w relacji do innych nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i badań interdyscyplinarnych	P6S_WG, P6S_WK
SNL_K1_W02	w stopniu zaawansowanym podstawowe fakty, pojęcia i zagadnienia z językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego oraz badań interdyscyplinarnych	P6S_WG, P6S_WK
SNL_K1_W03	podstawowe teorie i metodologię badań z obszaru sinologii w odniesieniu do wybranej dyscypliny (językoznawstwo, literaturoznawstwo)	P6S_WG
SNL_K1_W04	podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego	P6S_WG
SNL_K1_W05	w stopniu zaawansowanym wybrane szczegółowe zagadnienia z wiedzy o języku chińskim, literaturze, kulturze, historii i środowisku naturalnym obszaru języka chińskiego	P6S_WG, P6S_WK
SNL_K1_W06	podstawowe metody badawcze i interpretacyjne mające zastosowanie do tekstów w języku chińskim	P6S_WG
SNL_K1_W07	w zaawansowanym stopniu złożoną naturę języka chińskiego i komunikacji międzykulturowej	P6S_WG, P6S_WK
SNL_K1_W08	fundamentalne dylematy i wyzwania współczesnej cywilizacji związane z językami i kulturą Azji Wschodniej	P6S_WK
SNL_K1_W09	podstawy prawne i organizacyjne oraz inne uwarunkowania funkcjonowania instytucji prowadzących działalność w dziedzinach związanych z kierunkiem studiów	P6S_WK
SNL_K1_W10	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
SNL_K1_W11	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
Umiejętności: absolwent/ka potrafi		

SNL_K1_U01	korzystając ze zdobytej wiedzy, formułować i analizować problemy badawcze z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego (z uwzględnieniem kontekstu kulturoznawczego), a także opracowywać i prezentować wyniki tych analiz	P6S_UK, P6S_UW
SNL_K1_U02	wypowiadać się na tematy związane z językiem, literaturą i kulturą chińską, merytorycznie argumentując swoje poglądy i odwołując się do poglądów innych osób	P6S_UK, P6S_UW
SNL_K1_U03	samodzielnie wyszukiwać, oceniać i krytycznie analizować informacje z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego, korzystając ze słowników i różnych źródeł tradycyjnych i internetowych	P6S_UW
SNL_K1_U04	analizować procesy oraz zjawiska językowe i literackie, odwołując się do podstawowych teorii i uwzględniając właściwy kontekst geograficzny i historyczno-kulturowy	P6S_UW
SNL_K1_U05	uczestniczyć w komunikacji interpersonalnej z różnymi grupami odbiorców, posługując się standardowym językiem chińskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
SNL_K1_U06	uczestniczyć w dyskusjach w języku chińskim, przytaczając różne poglądy, wysuwając argumenty merytoryczne i poprawnie formułując wnioski	P6S_UK, P6S_UW
SNL_K1_U07	samodzielnie przetwarzać i interpretować różnorodne teksty w języku chińskim współczesnym, a także proste teksty w języku klasycznym, stosując właściwe metody i narzędzia	P6S_UK, P6S_UW
SNL_K1_U08	przygotowywać prace pisemne w języku chińskim na tematy z życia codziennego i popularnonaukowe o właściwej strukturze, kompozycji i argumentacji, posługując się biegle pismem chińskim oraz edytorem tekstu chińskiego	P6S_UK, P6S_UW
SNL_K1_U09	samodzielnie przygotowywać i prezentować wystąpienia ustne na zadany temat w języku chińskim korzystając z różnych technik i narzędzi multimedialnych	P6S_UK, P6S_UW
SNL_K1_U10	tłumaczyć proste teksty literackie, specjalistyczne i użytkowe z języka chińskiego na język polski i z języka polskiego na język chiński ustnie i/lub pisemnie	P6S_UK
SNL_K1_U11	posługiwać się językiem chińskim w dyskursie akademickim, stosując odpowiednie słownictwo specjalistyczne i przestrzegając podstawowych zasad etykiety obowiązującej w krajach obszaru języka chińskiego	P6S_UK, P6S_UW
SNL_K1_U12	komunikować się w języku angielskim lub drugim języku orientalnym	P6S_UK
SNL_K1_U13	samodzielnie planować i realizować aktualizowanie posiadanej wiedzy i rozwijanie sprawności językowych przez całe życie	P6S_UO, P6S_UU
SNL_K1_U14	pisać prace akademickie dotyczące zagadnień z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego (z uwzględnieniem kontekstu kulturoznawczego) w języku polskim lub europejskim, korzystając z literatury w języku chińskim i innych językach, przestrzegając wyznaczonych terminów	P6S_UK, P6S_UO
SNL_K1_U15	realizować projekt grupowy, pełniąc w nim różne role	P6S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
SNL_K1_K01	krytycznej oceny zdobywanej wiedzy o języku i literaturze chińskiej oraz właściwego rozpoznania swoich możliwości i ograniczeń w zakresie uzyskanych kompetencji językowych	P6S_KK
SNL_K1_K02	doceniania znaczenia wiedzy specjalistycznej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i językowych	P6S_KK
SNL_K1_K03	konsultowania problemów poznawczych i językowych, których nie jest w stanie samodzielnie rozwiązać, z przedstawicielami odpowiednich dziedzin naukowych i natywnymi użytkownikami języka chińskiego	P6S_KK
SNL_K1_K04	odpowiedzialnego podejmowania i wspierania inicjatyw społecznych związanych z budowaniem komunikacji międzykulturowej	P6S_KO

SNL_K1_K05	otwartości na współpracę z przedstawicielami społeczności wielokulturowych i międzynarodowych w interesie publicznym	P6S_KO
SNL_K1_K06	wykazywania się przedsiębiorczością, efektywnością i samodzielnością w myśleniu oraz działaniu w celu realizacji powierzonych zadań	P6S_KO
SNL_K1_K07	odpowiedzialnego i etycznego pełnienia ról zawodowych oraz stawiania takich wymagań innym członkom społeczności zawodowej	P6S_KR
SNL_K1_K08	przestrzegania zasad rzetelności zawodowej związanej z poszanowaniem własności intelektualnej i praw autorskich	P6S_KR
SNL_K1_K09	uznania wartości dziedzictwa kulturowego Azji Wschodniej i dokonania sinologii w tym obszarze, a także kształtowania etosu zawodowego sinologa	P6S_KR

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębokość

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst