

PLAN STUDIÓW

Kierunek: **Filmoznawstwo i kultura mediów**
Wydział: **Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej**
Poziom studiów: **Studia pierwszego stopnia**
Forma studiów: **Studia stacjonarne**
Praca licencjacka: **TAK**

Semestr	Zajęcia	Forma zajęć (w tym forma zajęć zdalnych)	Liczba godzin (w tym liczba godzin zdalnych)	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Obligatoryjność
1	Szkolenie BHP	Szkolenie bhp asynchroniczne	4	0	Zaliczenie	O
1	Kino światowe: od Lumièreów do zmierzchu kina niemego (1895-1929)	Wykład	30	3	Zaliczenie z oceną	O
1	Historia filmu polskiego: od pleografu do Pokolenia (1894-1955)	Wykład	30	3	Zaliczenie z oceną	O
1	Kino najnowsze	Wykład;Ćwiczenia	30;30	5	Zaliczenie z oceną	O
1	Wstęp do analizy filmu	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
1	Gatunki filmowe i literackie 1	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
1	Kultury literackie i film	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
1	Portrety aktorów	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
1	GRUPA (G1) - Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	90	9	Zaliczenie z oceną	G
Przedmioty fakultatywne. Student wybiera przedmioty z listy przedmiotów do wyboru zatwierdzone (albo obowiązujące) w danym roku akademickim.						
1	(G1) Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	90	9	Zaliczenie z oceną	F
RAZEM			334	30		

Semestr	Zajęcia	Forma zajęć (w tym forma zajęć zdalnych)	Liczba godzin (w tym liczba godzin zdalnych)	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Obligatoryjność
2	Kino światowe: Od przełomu dźwiękowego do końca lat 50. XX wieku	Wykład	30	3	Egzamin	O
2	Historia filmu polskiego: od polskiej szkoły filmowej do kina moralnego niepokoju: 1955-1981	Wykład	30	3	Zaliczenie z oceną	O
2	Analiza i interpretacja filmu: instrumentarium	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
2	Gatunki filmowe i literackie 2	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
2	Kultury literackie i film	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
2	Portrety aktorów	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
2	GRUPA (G1) - Język angielski	Lektorat	30	2	Zaliczenie z oceną	O
2	(G1) Język angielski A2	Lektorat	30	2	Zaliczenie z oceną	OM
2	GRUPA (G2) - Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	120	12	Zaliczenie z oceną	G
Przedmioty fakultatywne. Student wybiera przedmioty z listy przedmiotów do wyboru zatwierdzone (albo obowiązujące) w danym roku akademickim.						
2	(G2) Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	120	12	Zaliczenie z oceną	F
RAZEM			330	30		

Semestr	Zajęcia	Forma zajęć (w tym forma zajęć zdalnych)	Liczba godzin (w tym liczba godzin zdalnych)	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Obligatoryjność
3	Kino światowe: Od końca lat 50. do lat 70. (1)	Wykład	30	3	Zaliczenie z oceną	O
3	Historia filmu polskiego: od lat 80. do kina XXI wieku: 1981–dziś	Wykład	30	3	Egzamin	O
3	Analiza i interpretacja filmu: kino lat 60. i 70.	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
3	Analiza i interpretacja filmu: modele interpretacji	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
3	Film dokumentalny	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
3	Historia telewizji	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
3	Obraz malarski i filmowy	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
3	Gatunki filmowe i literackie 3	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
3	Narracje w filmie fabularnym	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
3	Kultury literackie i film	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
3	GRUPA (G1) - Język angielski B1	Lektorat	30	2	Zaliczenie z oceną	O
3	(G1) Język angielski B1	Lektorat	30	2	Zaliczenie z oceną	OM
3	GRUPA (G2) - Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	30	3	Zaliczenie z oceną	G
Przedmioty fakultatywne. Student wybiera przedmioty z listy przedmiotów do wyboru zatwierdzone (albo obowiązujące) w danym roku akademickim.						
3	(G2) Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	30	3	Zaliczenie z oceną	F
3	GRUPA (G3) - Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	30	0	Zaliczenie z oceną	O
Student/ka wybiera zajęcia z oferty Studium Wychowania Fizycznego i Sportu UAM						
3	(G3) Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	30	0	Zaliczenie z oceną	F
RAZEM			390	30		

Semestr	Zajęcia	Forma zajęć (w tym forma zajęć zdalnych)	Liczba godzin (w tym liczba godzin zdalnych)	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Obligatoryjność
4	Kino światowe: Od końca lat 50. do lat 70. (2)	Wykład	30	3	Egzamin	O
4	Analiza i interpretacja filmu: kino współczesne	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
4	Film dokumentalny	Wykład	30	3	Egzamin	O
4	Film animowany	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
4	Gatunki filmowe i literackie 4	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
4	Narracje w filmie fabularnym	Wykład	30	3	Zaliczenie z oceną	O
4	Kultury literackie i film	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
4	Analiza form telewizyjnych	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
4	GRUPA (G1) - Język angielski B21	Lektorat	30	2	Zaliczenie z oceną	O
4	(G1) Język angielski B21	Lektorat	30	2	Zaliczenie z oceną	OM
4	GRUPA (G2) - Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	60	6	Zaliczenie z oceną	G
Przedmioty fakultatywne. Student wybiera przedmioty z listy przedmiotów do wyboru zatwierdzone (albo obowiązujące) w danym roku akademickim.						
4	(G2) Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	60	6	Zaliczenie z oceną	F
4	GRUPA (G3) - Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	30	0	Zaliczenie z oceną	O
Student/ka wybiera zajęcia z oferty Studium Wychowania Fizycznego i Sportu UAM						

4	(G3) Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	30	0	Zaliczenie z oceną	F
		RAZEM	360	30		

Semestr	Zajęcia	Forma zajęć (w tym forma zajęć zdalnych)	Liczba godzin (w tym liczba godzin zdalnych)	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Obligatoryjność
5	Kino światowe: Czas kinowych przebojów: lata 80.	Wykład	30	3	Zaliczenie z oceną	O
5	Film animowany	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
5	Gatunki filmowe i literackie 5	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
5	Muzyka i film	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
5	GRUPA (G1) - Proseminarium	Proseminarium	30	2	Zaliczenie z oceną	G
Student wybiera jedno proseminarium						
5	(G1) Proseminarium: Teoria filmu	Proseminarium	30	2	Zaliczenie z oceną	F
5	(G1) Proseminarium: Historia filmu	Proseminarium	30	2	Zaliczenie z oceną	F
5	(G1) Proseminarium: Forma filmowa	Proseminarium	30	2	Zaliczenie z oceną	F
5	Buffo: dawne konwencje filmowe	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
5	Bohater filmowy i literacki	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
5	Język angielski B22	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną	O
5	Egzamin certyfikacyjny - Język angielski	Certyfikat	0	2	Egzamin	O
5	GRUPA (G2) - Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	90	9	Zaliczenie z oceną	G
Przedmioty fakultatywne. Student wybiera przedmioty z listy przedmiotów do wyboru zatwierdzone (albo obowiązujące) w danym roku akademickim.						
5	(G2) Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	90	9	Zaliczenie z oceną	F
5	GRUPA (G3) - Praktyki studenckie	Praktyka	60	2	Zaliczenie z oceną	O
Student wybiera praktyki studenckie						
5	(G3) Praktyki studenckie	Praktyka	60	2	Zaliczenie z oceną	OM
		RAZEM	390	31		

Semestr	Zajęcia	Forma zajęć (w tym forma zajęć zdalnych)	Liczba godzin (w tym liczba godzin zdalnych)	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Obligatoryjność
6	Kino światowe: Kino przełomu wieków: od lat 90. do teraźniejszości	Wykład	30	3	Egzamin	O
6	Gatunki filmowe i literackie 6	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną	O
6	Mistrzowie kina	Wykład	30	3	Zaliczenie z oceną	O
6	Bohater filmowy i literacki	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną	O
6	GRUPA (G1) - Seminarium licencjackie	Seminarium	30	10	Zaliczenie z oceną	G
Student wybiera jedno seminarium licencjackie						
6	(G1) Seminarium licencjackie: Teoria filmu	Seminarium	30	10	Zaliczenie z oceną	F
6	(G1) Seminarium licencjackie: Historia filmu	Seminarium	30	10	Zaliczenie z oceną	F
6	(G1) Seminarium licencjackie: Forma filmowa	Seminarium	30	10	Zaliczenie z oceną	F
6	GRUPA (G2) - Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	60	6	Zaliczenie z oceną	G
Przedmioty fakultatywne. Student wybiera przedmioty z listy przedmiotów do wyboru zatwierdzone (albo obowiązujące) w danym roku akademickim.						
6	(G2) Przedmioty fakultatywne	Suma godzin kontaktowych	60	6	Zaliczenie z oceną	F
6	GRUPA (G3) - Praktyki studenckie	Praktyka	60	2	Zaliczenie z oceną	O
Student wybiera praktyki studenckie						
6	(G3) Praktyki studenckie	Praktyka	60	2	Zaliczenie z oceną	OM
		RAZEM	270	29		

Obligatoryjność zajęć:

O - Obowiązkowy

G - Obowiązkowa grupa

F - Fakultatywny

OM - Obowiązkowy w module