

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:**  
**FILOLOGIA POLSKA**

Nazwa kierunku studiów	<b>Filologia polska</b>
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	<b>6 poziom</b>
Poziom studiów	<b>studia pierwszego stopnia</b>
Profil studiów	<b>ogólnoakademicki</b>
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	<b>licencjat</b>
Dyscypliny naukowe	<b>- literaturoznawstwo - językoznawstwo</b>
Dyscyplina wiodąca	<b>- literaturoznawstwo</b>

**Efekty uczenia się dla kierunku studiów**

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do: uniwersalnych charakterystyk poziomów w PRK <sup>1</sup>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK <sup>2</sup>
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>			
K_W01	w zaawansowanym stopniu zakres, miejsce i znaczenie studiów polonistycznych w obszarze nauk humanistycznych oraz ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną	P6U_W	P6S_WG
K_W02	elementarną terminologię z zakresu badań nad językiem, literaturą i ich kontekstami	P6U_W	P6S_WG
K_W03	w zaawansowanym stopniu wybrane teorie i metodologie badań literackich i językoznawczych	P6U_W	P6S_WG
K_W04	podstawowe metody analizy i interpretacji różnych tekstów ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa i językoznawstwa	P6U_W	P6S_WG
K_W05	w zaawansowanym stopniu nauki pomocnicze polonistyki	P6U_W	P6S_WG
K_W06	w zaawansowanym stopniu systemy i społeczne obiegi kultury	P6U_W	P6S_WK

<sup>1</sup> Uniwersalne charakterystyki poziomów w PRK – załącznik do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i poz. 1010).

<sup>2</sup> Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

K_W07	podstawowe zagadnienia z zakresu historii Polski, a także wpływ historii na rozwój języka, literatury i kultury polskiej	P6U_W	P6S_WK
K_W08	najważniejsze idee filozoficzne i estetyczne stymulujące rozwój humanistyki, a zwłaszcza wiedzy o literaturze i języku	P6U_W	P6S_WK
K_W09	podstawowe zagadnienia językoznawstwa ogólnego, a także terminologię i procedury analityczne w tym zakresie	P6U_W	P6S_WG
K_W10	historyczny rozwój języka polskiego oraz miejsce polszczyzny wśród innych języków indoeuropejskich, zwłaszcza słowiańskich, co umożliwia rozumienie wpływu tego rozwoju na literaturę i kulturę	P6U_W	P6S_WG
K_W11	w zaawansowanym stopniu współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej	P6U_W	P6S_WG
K_W12	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu leksykologii i leksykografii, kultury języka polskiego oraz pragmatyki językowej	P6U_W	P6S_WG
K_W13	w zaawansowanym stopniu podstawowe zagadnienia z zakresu historii literatury polskiej od początków do współczesności, co pozwala na interpretowanie wybranych dzieł reprezentatywnych dla poszczególnych epok w odpowiednich kontekstach kulturowych	P6U_W	P6S_WG
K_W14	w podstawowym stopniu związki kultury, literatury i sztuki polskiej z historią, kulturą, literaturą i sztuką powszechną	P6U_W	P6S_WK
K_W15	wybrane fakty związane z najnowszą literaturą i wydarzeniami życia kulturalnego	P6U_W	P6S_WK
K_W16	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu poetyki i teorii literatury	P6U_W	P6S_WG
K_W17	w podstawowym stopniu zagadnienia związane z nowymi mediami komunikacyjnymi i ich społeczno-kulturowym znaczeniem	P6U_W	P6S_WK
K_W18	w podstawowym zakresie język łaciński, a także w elementarnym stopniu zagadnienia dotyczące kultury antycznej, co umożliwia rozumienie europejskiej tożsamości kulturowej	P6U_W	P6S_WK
K_W19	metodologiczne i metodyczne podstawy językoznawstwa; literaturoznawstwa lub innych pokrewnych/pomocniczych dyscyplin, niezbędne do samodzielnej realizacji prostego zadania badawczego lub projektu w zakresie wybranej specjalności	P6U_W	P6S_WK
K_W20	pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej, prawa autorskiego i podstaw przedsiębiorczości w ścisłym związku z problematyką wybranej specjalności	P6U_W	P6S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>			
K_U01	wykorzystywać we własnej praktyce badawczej i zawodowej specyfikę tekstów literackich oraz właściwe im funkcje języka	P6U_U	P6S_UW
K_U02	porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku rodzimym i obcym (na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)	P6U_U	P6S_UK
K_U03	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje dla celów badawczych lub zawodowych	P6U_U	P6S_UW
K_U04	stosować odpowiednie procedury (formułować i analizować problemy, dobrać metody i narzędzia, opracowywać, prezentować i wdrażać wyniki badań) w celu rozwiązywania typowych zadań w zakresie wybranej specjalności	P6U_U	P6S_UW
K_U05	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności ogólne i dziedzinowe oraz zawodowe, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego i opiekuna praktyki zawodowej	P6U_U	P6S_UO P6S_UU
K_U06	posługiwać się w typowych sytuacjach profesjonalnych podstawowymi ujęciami teoretycznymi, pojęciami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki	P6U_U	P6S_UW

K_U07	rozpoznać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem tekstów literackich, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację w konkretnym kontekście kulturowym i zawodowym	P6U_U	P6S_UW
K_U08	formułować i wyrażać w mowie i piśmie własne poglądy w ważnych sprawach dotyczących kultury, życia społecznego, problemów zawodowych i kwestii światopoglądowych	P6U_U	P6S_UK
K_U09	skonstruować w języku polskim, w konkretnej sytuacji zawodowej, typową wypowiedź pisemną oraz przygotować i zaprezentować wystąpienie ustne czy multimedialne dotyczące literatury, języka, a także innych obszarów komunikacji kulturowej i interpersonalnej	P6U_U	P6S_UK
K_U10	brać udział w dyskusji, formułując argumenty z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także wyciągając na tej podstawie wnioski	P6U_U	P6S_UK
K_U11	rozpoznać, oceniać i wykorzystać ekspresywne, estetyczne i pragmatyczne właściwości języka polskiego	P6U_U	P6S_UK
K_U12	wykazać się znajomością gatunków, konwencji oraz stylów w zakresie twórczego pisania	P6U_U	P6S_UK
K_U13	dzięki znajomości wybranego języka nowożytnego na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego przetłumaczyć na język polski prosty tekst obcojęzyczny o tematyce kulturalno-społecznej i/lub związanej z prowadzonymi badaniami, wybraną specjalnością czy wykonywaną pracą	P6U_U	P6S_UK
K_U14	korzystać z tradycyjnych i cyfrowych źródeł informacji z zachowaniem zasad prawa autorskiego i prawa własności intelektualnej w zakresie wprowadzania danych do prac oryginalnych	P6U_U	P6S_UW
K_U15	posługiwać się podstawowymi programami komputerowymi oraz platformą edukacyjną	P6U_U	P6S_UW
K_U16	planować i wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych – w ścisłym związku z meritum wybranej specjalności	P6U_U	P6S_UW
K_U17	stosować w sytuacjach profesjonalnych szczegółową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą działalności twórczej, kulturalnej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej	P6U_U	P6S_UW
K_U18	zastosować podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności twórczej, kulturalnej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej	P6U_U	P6S_UW
K_U19	zastosować – w pracy indywidualnej i zespołowej – podstawową wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w wybranej sferze działalności twórczej, kulturalnej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej	P6U_U	P6S_UW
K_U20	stosować w sytuacjach profesjonalnych podstawową wiedzę o odbiorcach usług kulturalnych, edukacyjnych, medialnych i/lub promocyjno-reklamowych;	P6U_U	P6S_UW
K_U21	wyszukiwać informacje na temat możliwości pozyskiwania środków na działalność badawczą, kulturalną i/lub edukacyjną.	P6U_U	P6S_UW
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>			
K_K01	uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz promowania takiej postawy w swoim otoczeniu	P6U_K	P6S_KO
K_K02	przejęcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, świata	P6U_K	P6S_KO
K_K03	pogłębiania świadomości roli wiedzy o języku, literaturze i kulturze rodzimej w budowaniu tożsamości zbiorowej i rozwijaniu więzi społecznych	P6U_K	P6S_KO
K_K04	wykorzystania dla celów badawczych czy zawodowych relacji zachodzących między kulturą (jej instytucjami oraz mediami) a polityką i władzą w różnych jej wymiarach	P6U_K	P6S_KR

K_K05	podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych	P6U_K	P6S_KO
K_K06	krzewienia w pracy zawodowej kultury języka i kultury czytelniczej	P6U_K	P6S_KO P6S_KR
K_K07	krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, a także do ustawicznego uczenia się	P6U_K	P6S_KK P6S_UU
K_K08	aktywności w podejmowaniu działań profesjonalnych samodzielnie i zespołowo z wykorzystaniem podstaw przedsiębiorczości	P6U_K	P6S_KO
K_K09	etycznej oceny własnej pracy, a także do odpowiedzialnego przyjmowania zróżnicowanych ról zawodowych i społecznych w różnych formach życia zbiorowego	P6U_K	P6S_KR
K_K10	świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, zwłaszcza literackich, odnosząc się do nich w pracy zawodowej oraz w celu autoprezentacji	P6U_K	P6S_KK P6S_KR
K_K11	funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym	P6U_K	P6S_KR
K_K12	rozwiązywania problemów i pracy w zespole z wykorzystaniem własnej wiedzy oraz wskazówek ekspertów	P6U_K	P6S_KK

### Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

#### 1) Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia poziomów PRK

**P** = poziom PRK (6-7)  
**U** = charakterystyka uniwersalna  
**W** = wiedza  
**U** = umiejętności  
**K** = kompetencje społeczne

Przykład:

**P6U\_W** = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

#### 2) Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

**P** = poziom PRK (6-7)  
**S** = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego  
**W** = wiedza  
**G** = zakres i głębokość  
**K** = kontekst  
**U** = umiejętności  
**W** = wykorzystanie wiedzy  
**K** = komunikowanie się  
**O** = organizacja pracy  
**U** = uczenie się  
**K** = kompetencje społeczne  
**K** = oceny  
**O** = odpowiedzialność  
**R** = rola zawodowa

Przykład:

**P6S\_WK** = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst