

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:**

**SINOLOGIA**

Nazwa kierunku studiów:	<b>Sinologia</b>
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	<b>7 poziom</b>
Poziom studiów:	<b>Studia drugiego stopnia</b>
Profil studiów:	<b>ogólnoakademicki</b>
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę:	<b>magister</b>
Dyscypliny naukowe:	<b>- językoznawstwo - literaturoznawstwo</b>
Dyscyplina wiodąca:	<b>- językoznawstwo</b>

**Efekty uczenia się dla kierunku studiów**

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

<b>Kod</b>	<b>Kierunkowe efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK<sup>1</sup></b>
<b>Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie</b>		
SNL_K2_W01	miejsce i znaczenie sinologii w relacji do nauk humanistycznych, społecznych i innych, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, a także główne tendencje rozwojowe.	P7S_WG, P7S_WK
SNL_K2_W02	w pogłębionym stopniu wybrane fakty, pojęcia i kluczowe zagadnienia z językoznawstwa, literaturoznawstwa i badań interdyscyplinarnych w obszarze sinologii.	P7S_WG, P7S_WK
SNL_K2_W03	teorie i metodologie badań z wybranej dyscypliny (językoznawstwo bądź literaturoznawstwo sinologiczne) właściwe dla różnych szkół badawczych i paradygmatów, a także ich główne tendencje rozwojowe.	P7S_WG
SNL_K2_W04	wybrane zagadnienia komparatystyki językowej lub literackiej i translatoryki na tle zachodzących procesów wymiany kulturowej i globalizacji.	P7S_WG, P7S_WK
SNL_K2_W05	bogatą terminologię z zakresu sinologii w obszarze badań językoznawczych, literaturoznawczych i interdyscyplinarnych.	P7S_WG, P7S_WK
SNL_K2_W06	złożoną naturę języka chińskiego (także w kontekście historycznym) i komunikacji międzykulturowej.	P7S_WG, P7S_WK
SNL_K2_W07	zaawansowane metody badawcze i interpretacyjne mające zastosowanie do tekstów użytkowych, literackich, naukowych i specjalistycznych w języku chińskim.	P7S_WG
SNL_K2_W08	w pogłębionym stopniu fundamentalne dylematy i wyzwania współczesnej cywilizacji związane z językami, literaturą i kulturą Azji Wschodniej.	P7S_WG, P7S_WK
SNL_K2_W09	podstawy prawne i organizacyjne oraz inne uwarunkowania funkcjonowania podmiotów i instytucji prowadzących działalność w dziedzinach związanych z kierunkiem studiów.	P7S_WK
SNL_K2_W10	pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej.	P7S_WK
SNL_K2_W11	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	P7S_WK
<b>Umiejętności: absolwent/ka potrafi</b>		

SNL_K2_U01	formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi i realizowanymi zadaniami, a także komunikować swoje spostrzeżenia.	P7S_UK, P7S_UW
SNL_K2_U02	dobierać odpowiednie źródła i udostępniane przez nie informacje, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy i wykorzystywać w optymalny sposób.	P7S_UK, P7S_UW
SNL_K2_U03	adaptacyjnie i innowacyjnie stosować dostępne metody i narzędzia, w tym zaawansowane aplikacje komputerowe oraz techniki informacyjno-komunikacyjne.	P7S_UW
SNL_K2_U04	realizować różnorodne zadania tłumaczeniowe w parze językowej j. polski - j. chiński w sposób odpowiedni dla środowiska kulturowego języka docelowego, związanych z nim zwyczajów i etykiety.	P7S_UK, P7S_UW
SNL_K2_U05	posługiwać się językiem chińskim na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią.	P7S_UK
SNL_K2_U06	komunikować się w języku chińskim na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.	P7S_UK, P7S_UW
SNL_K2_U07	przewodzić debatę w języku chińskim i polskim ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, argumentować merytorycznie odwołując się do poglądów własnych i cudzych.	P7S_UK, P7S_UW
SNL_K2_U08	przygotowywać rozbudowane prace pisemne w języku chińskim o właściwej strukturze, kompozycji i argumentacji, posługując się różnymi stylami funkcjonalnymi.	P7S_UK, P7S_UW
SNL_K2_U09	przygotowywać i pisać oryginalne i twórcze prace akademickie dotyczące zagadnień z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego (z uwzględnieniem kontekstu kulturoznawczego) w języku polskim lub obcym, korzystając z literatury w języku chińskim i w innych językach i przestrzegając prawa autorskiego.	P7S_UK, P7S_UW
SNL_K2_U10	komunikować się w języku europejskim.	P7S_UK
SNL_K2_U11	współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować kierowniczą rolę w zespołach.	P7S_UO
SNL_K2_U12	planować samodzielną pracę lub działania kierowanego przez siebie zespołu w ramach realizacji zadania tłumaczeniowego.	P7S_UO
SNL_K2_U13	przez całe życie samodzielnie rozwijać kompetencje językowe, poznawać i opanowywać nowe narzędzia komunikacji i ukierunkowywać innych w tym zakresie.	P7S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do</b>		
SNL_K2_K01	krytycznej oceny zdobywanej wiedzy o języku i literaturze chińskiej i ciągłego jej aktualizowania.	P7S_KK
SNL_K2_K02	dogłębnego doceniania znaczenia wiedzy specjalistycznej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i językowych związanych z wielokulturowością i komunikacją międzykulturową.	P7S_KK
SNL_K2_K03	krytycznego konsultowania problemów, których nie jest w stanie samodzielnie rozwiązać, z ekspertami w odpowiednich dziedzinach naukowych i aktywnego współdziałania z nimi w poszukiwaniu właściwych rozwiązań.	P7S_KK
SNL_K2_K04	bardzo odpowiedzialnego podejmowania i wspierania inicjatyw społecznych wymagających nawiązywania kontaktów międzynarodowych i rozwijania komunikacji międzykulturowej na poziomie społeczności lokalnej, narodowej i międzynarodowej.	P7S_KO
SNL_K2_K05	aktywnego działania w społecznościach wielokulturowych i międzynarodowych na rzecz rozwoju wymiany kulturalnej w interesie publicznym w stopniu zaawansowanym.	P7S_KO
SNL_K2_K06	wykazywania się dużą przedsiębiorczością, efektywnością i samodzielnością w myśleniu oraz działaniu w celu realizacji zadań i projektów.	P7S_KO

SNL_K2_K07	odpowiedzialnego i etycznego pełnienia ról zawodowych oraz stawiania takich wymagań innym członkom społeczności zawodowej.	P7S_KR
SNL_K2_K08	doceniania dorobku sinologii w zakresie zachowania dziedzictwa kulturowego Azji Wschodniej i uczestnictwo w działaniach na rzecz jego rozwoju.	P7S_KR
SNL_K2_K09	kształtowania postawy współodpowiedzialności za podtrzymywanie etosu zawodowego sinologa.	P7S_KR

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

**Objaśnienie stosowanych oznaczeń:**

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębia

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S\_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst