

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:**  
**EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH**

|                                            |                                                                |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Nazwa kierunku studiów                     | Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych             |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji          | 6 poziom                                                       |
| Poziom studiów                             | studia pierwszego stopnia                                      |
| Profil studiów                             | praktyczny                                                     |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta | licencjat                                                      |
| Dyscypliny naukowe                         | - sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki<br>- pedagogika |
| Dyscyplina wiodąca                         | - sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki                 |

**Efekty uczenia się dla kierunku studiów**

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

| Kod                                       | Kierunkowe efekty uczenia się                                                                                                                                                                 | Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK <sup>1</sup> |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie</b> |                                                                                                                                                                                               |                                                                             |
| EAP_K1_W01                                | pojęcia i terminy związane z kierunkiem studiów w obszarze sztuk plastycznych                                                                                                                 | P6S_WG                                                                      |
| EAP_K1_W02                                | szczegółowe zagadnienia związane z budową dzieła plastycznego                                                                                                                                 | P6S_WG                                                                      |
| EAP_K1_W03                                | środki ekspresji i działania warsztatowe w zakresie różnych dyscyplin artystycznych, z ukierunkowaniem na zastosowanie praktyczne w wybranych sferach aktywności zawodowej, w tym edukacyjnej | P6S_WG                                                                      |
| EAP_K1_W04                                | linie rozwojowe w dziejach poszczególnych dyscyplin artystycznych i publikacje na ten temat                                                                                                   | P6S_WG                                                                      |
| EAP_K1_W05                                | style w sztuce, ich tradycje twórcze i chronologię                                                                                                                                            | P6S_WG                                                                      |
| EAP_K1_W06                                | konteksty kulturowe, społeczne, religijne i polityczne sztuki oraz rozpoznaje związki pomiędzy dziełem sztuki a refleksją teoretyczną i myślą estetyczną                                      | P6S_WK                                                                      |
| EAP_K1_W07                                | główne kierunki rozwoju i zjawiska sztuki współczesnej                                                                                                                                        | P6S_WG                                                                      |
| EAP_K1_W08                                | techniki i technologie poszczególnych dyscyplin plastycznych uwzględniając historyczne uwarunkowania, wskazuje ich zastosowanie i mistrzowskie realizacje                                     | P6S_WG                                                                      |

<sup>1</sup> Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

|                                           |                                                                                                                                                                                                     |                  |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| EAP_K1_W09                                | możliwości zastosowania eksperymentalnych technologii z obszaru kreacji artystycznej, z ukierunkowaniem na zastosowanie praktyczne w wybranych sferach aktywności zawodowej                         | P6S_WG           |
| EAP_K1_W10                                | zasady funkcjonowania rynku i obiegu sztuki, instytucji sztuki i kultury oraz instytucji życia społecznego właściwych dla zakresu wybranej działalności zawodowej                                   | P6S_WK           |
| EAP_K1_W11                                | obowiązujące regulacje prawne z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej                                                                                                        | P6S_WK           |
| EAP_K1_W12                                | teoretyczne podstawy kompozycji, geometrii, perspektywy, systemów barwnych i sposoby ich artystycznego wykorzystania w wybranych sferach aktywności zawodowej                                       | P6S_WG           |
| <b>Umiejętności: absolwent/ka potrafi</b> |                                                                                                                                                                                                     |                  |
| EAP_K1_U01                                | projektować i wyrażać własne koncepcje artystyczne w oparciu o wiedzę, doświadczenie i wyobraźnię                                                                                                   | P6S_UW           |
| EAP_K1_U02                                | realizować własne koncepcje artystyczne, wykorzystując posiadane umiejętności warsztatowe z ukierunkowaniem na zastosowanie w wybranych sferach aktywności zawodowej                                | P6S_UW           |
| EAP_K1_U03                                | wykorzystywać wiedzę z zakresu teorii barw, optyki, percepcji wizualnej i innych elementów teorii sztuki, współczesnych mediów i intermediiów w realizacji własnych koncepcji artystycznych         | P6S_UW           |
| EAP_K1_U04                                | świadomie posługiwać się warsztatem artystycznym i odpowiednimi narzędziami, dostosowując je do wybranych obszarów własnej działalności plastycznej i innej aktywności zawodowej, w tym edukacyjnej | P6S_UW           |
| EAP_K1_U05                                | wykorzystać sprawność manualną i praktyczne umiejętności w dyscyplinach plastycznych lub/i projektach edukacyjnych                                                                                  | P6S_UW           |
| EAP_K1_U06                                | świadomie posługiwać się tradycyjnymi oraz współczesnymi technikami i technologiami odpowiednio dobranymi do zadania plastycznego                                                                   | P6S_UW           |
| EAP_K1_U07                                | współtworzyć wystawy, projekty, prezentacje i akcje artystyczne, edukacyjne i społeczne - indywidualne i zbiorowe                                                                                   | P6S_UK<br>P6S_UO |
| EAP_K1_U08                                | stosować różnorodne metody upowszechniania kultury wizualnej w społeczeństwie                                                                                                                       | P6S_UO           |
| EAP_K1_U09                                | podejmować zadania zawodowe i współdziałać w ramach zespołów w instytucjach związanych z wybranym obszarem aktywności zawodowej, w tym edukacyjnej                                                  | P6S_UO           |
| EAP_K1_U10                                | posługiwać się bogatym językiem wizualnym wykorzystując pojęcia: barwa, linia, faktura, przestrzeń, rytm, kształt, światło, bryła w artystycznych działaniach praktycznych                          | P6S_UW           |
| EAP_K1_U11                                | określać proporcje i charakteryzować formę plastyczną poprzez syntezę i selekcję form obserwowanych w naturze                                                                                       | P6S_UW           |
| EAP_K1_U12                                | rozwijać swoje umiejętności warsztatowe poprzez samodzielną pracę                                                                                                                                   | P6S_UU           |
| EAP_K1_U13                                | wykorzystać różnorodne koncepcje stylistyczne do realizacji własnych działań praktycznych                                                                                                           | P6S_UW           |
| EAP_K1_U14                                | wykorzystywać wyobraźnię, intuicję i emocje w realizacji własnych zadań praktycznych                                                                                                                | P6S_UW           |
| EAP_K1_U15                                | w podstawowym zakresie wykorzystać warsztat naukowy do przygotowania prac pisemnych i wystąpień ustnych                                                                                             | P6S_UK           |
| EAP_K1_U16                                | analizować różnorodne dzieła sztuki i motywy artystyczne, dokonywać analizy stylistyczno-porównawczej, analizować teksty źródłowe z zakresu sztuki i estetyki                                       | P6S_UW           |
| EAP_K1_U17                                | samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu historii sztuki, rynku sztuki i sztuki współczesnej, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować zdobyte informacje                                       | P6S_UU<br>P6S_UW |
| EAP_K1_U18                                | posługiwać się językiem obcym na poziomie wymaganym dla studiowanego kierunku – B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego                                                               | P6S_UK           |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| EAP_K1_U19                                                      | pozyskiwać informacje z literatury przedmiotu oraz innych źródeł, także w języku obcym                                                                                                                                                                                                                          | P6S_UW           |
| EAP_K1_U20                                                      | publicznie prezentować własne dokonania związane z wybraną sferą aktywności zawodowej zgodnie z obowiązującymi przy tym formami zachowań i etyką zawodową                                                                                                                                                       | P6S_UK           |
| <b>Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |
| EAP_K1_K01                                                      | zdobywania, analizowania, argumentowania i krytycznej interpretacji informacji, rozwijania własnych upodobań artystycznych i kulturalnych oraz ciągłego zawodowego dokształcania się                                                                                                                            | P6S_KK<br>P6S_KR |
| EAP_K1_K02                                                      | właściwej organizacji pracy twórczej lub/i edukacyjnej, współdziałania z innymi osobami w realizacji projektów związanych z wybraną sferą działalności zawodowej                                                                                                                                                | P6S_KO<br>P6S_KR |
| EAP_K1_K03                                                      | podejmowania samodzielnych decyzji o projektach własnych prac artystycznych i sposobach ich realizacji, rozwiązywania problemów artystycznych i elastycznego myślenia                                                                                                                                           | P6S_KR           |
| EAP_K1_K04                                                      | przystosowywania się do zmiennych okoliczności, kontrolowania własnego zachowania, przezwyciężania stresu i lęku podczas publicznych prezentacji swych dokonań związanych z wybraną sferą działalności artystycznej i zawodowej                                                                                 | P6S_KK           |
| EAP_K1_K05                                                      | oceny własnych realizacji artystycznych, wartościowania artefaktów, wyrażania konstruktywnej krytyki, szanując przy tym wypowiedzi innych twórców                                                                                                                                                               | P6S_KR           |
| EAP_K1_K06                                                      | prezentowania swoich dokonań związanych z wybraną sferą działalności artystycznej i zawodowej; podejmowania współpracy z instytucjami sztuki i kultury, placówkami edukacyjnymi i niezależnymi instytucjami życia społecznego, wykazując się umiejętnościami pracy zespołowej, organizacyjnymi i negocjacyjnymi | P6S_KO<br>P6S_KR |
| EAP_K1_K07                                                      | wykorzystania współczesnych metod komunikowania się, w szczególności technologii informacyjnych i cyfrowych                                                                                                                                                                                                     | P6S_KO<br>P6S_KR |
| EAP_K1_K08                                                      | stosowania przepisów dotyczących prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej                                                                                                                                                                                                                           | P6S_KR           |

### Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

**P** = poziom PRK (6-7)

**S** = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

**W = wiedza**

**G** = zakres i głębia

**K** = kontekst

**U = umiejętności**

**W** = wykorzystanie wiedzy

**K** = komunikowanie się

**O** = organizacja pracy

**U** = uczenie się

**K = kompetencje społeczne**

**K** = oceny

**O** = odpowiedzialność

**R** = rola zawodowa

Przykład:

**P6S\_WK** = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst