

Wykaz osiągnięć naukowych albo artystycznych, stanowiących znaczny wkład w rozwój określonej dyscypliny

I. INFORMACJA O OSIĄGNIĘCIACH NAUKOWYCH ALBO ARTYSTYCZNYCH, O KTÓRYCH MOWA W ART. 219 UST. 1. PKT 2 USTAWY

1. Monografia naukowa, zgodnie z art. 219 ust. 1. pkt 2a Ustawy; lub
2. Cykl powiązanych tematycznie artykułów naukowych, zgodnie z art. 219 ust. 1. pkt 2b Ustawy; lub
3. Wykaz zrealizowanych oryginalnych osiągnięć projektowych, konstrukcyjnych, technologicznych lub artystycznych, zgodnie z art. 219 ust. 1. pkt 2c Ustawy.

Monografia naukowa: Kajkowski K., 2024, *Magia wojny i wojna magii świecie dawnych Słowian*, Wydawnictwo Chronicon, Wydawnictwo Muzeum Mitologii Słowiańskiej, Owidz, ss. 479.

II. INFORMACJA O AKTYWNOŚCI NAUKOWEJ ALBO ARTYSTYCZNEJ

1. Wykaz opublikowanych monografii naukowych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.1).

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- Kajkowski K., 2019, *Obrzędowość religijna Pomorzan wczesnym średniowieczu. Studium archeologiczne*, wydawnictwo Chronicon, Wrocław 2019, ss. 494.
- Kajkowski K., 2024, *Magia wojny i wojna magii świecie dawnych Słowian*, Wydawnictwo Chronicon, Wydawnictwo Muzeum Mitologii Słowiańskiej, Owidz 2024.

Wykaz monografii popularnonaukowych przed uzyskaniem stopnia doktora:

- Kajkowski K., Kuczkowski A., *Religia Pomorzan we wczesnym średniowieczu*, wydawnictwo Jasne, Pruszcz Gdański 2010, ss. 156.

- L. Gardela, K. Kajkowski, *Mirosław Kuźma, Sztuka i archeologia. Katalog wystawy*, Bytów 2015.

Wykaz monografii popularnonaukowych po uzyskaniu stopnia doktora:

- Kajkowski K., *Mity, kult i rytuał. O duchowości Słowian nadbałtyckich*, wydawnictwo Triglav, Szczecin 2017, ss. 308.

- Kajkowski K., *Bytów w świetle archeologii. Przewodnik dla ciekawskich*, wydawnictwo Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie, Bytów 2019, ss. 119.

2. Wykaz opublikowanych rozdziałów w monografiach naukowych.

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora:

- Kajkowski K., 2008. *Desakralizacja czy rewaloryzacja. Przejawy nieliturgicznych praktyk religijno-magicznych w murach średniowiecznych pomorskich kościołów*, [w:] M. Bogacki, M. Franz, Z. Pilarczyk (red.), *Kultura ludów Morza Bałtyckiego, t. I: starożytność i średniowiecze. Mare integrans. Studia nad dziejami wybrzeży Morza Bałtyckiego. Materiały z III międzynarodowej Sesji Naukowej Dziejów Ludów Morza Bałtyckiego, Wolin 20-22 lipca 2007*, Toruń, s. 175–194.

- Kuczkowski A., Kajkowski K., 2009. *Die heiligen wälder der Slawen in Pommern im frühen Mittelalter*, [w:] M. Kóiva, A. Kuperjanov (red.), *Sacred Natural Places [Folklore, t. 42]*, s. 11–128.

- Kajkowski K., 2010. *Taniec, muzyka i śpiew w kulturze duchowej Słowian Zachodnich w średniowieczu. Zarys problematyki*, [w:] M. Bogacki, M. Franz, Z. Pilarczyk (red.), *Religia ludów Morza Bałtyckiego. Stosunki polsko-duńskie w dziejach. Mare integrans. Studia nad dziejami Morza Bałtyckiego. Materiały z V Międzynarodowej Sesji Naukowej Dziejów Ludów Morza Bałtyckiego, Wolin 31 lipca – 2 sierpnia 2009*, Toruń, s. 235–271.

- Kajkowski K. 2012. *Rola napojów alkoholowych w obrzędowości Słowian nadbałtyckich*, [w:] M. Franz, Z. Pilarczyk (red.), „*Barbarzyńcy u bram*”. *Mare integrans. Studia nad dziejami wybrzeży Morza Bałtyckiego. Monografia oparta na materiałach z VI*

Międzynarodowej Sesji Naukowej Dziejów Ludów Morza Bałtyckiego. Wolin, 5-7 sierpnia 2011, Toruń, s. 265–298.

- Kuczkowski A., Kajkowski K. 2012. *Nourishment for the Soul – Nourishment for the Body: Animal Remains in Early Medieval Pomerania Cemeteries*, [w:] A. Pluskowski (red.), *The Ritual Killing and Burial of Animals*, Oxford – Oakville, w. 34–50.

- Kajkowski K., 2012. *Czy bogowie Pomorzan łaknęli krwi obcych?*, [w:] W. Dzieduszycki, J. Wrzesiński (red.) *Obcy* (Funeralia Lednickie, spotkanie 14), Poznań, s. 55–77.

- Kajkowski K., 2012. „*Erat praetera ibi querqus ingens et frondosa...*”. *Dąb w przedchrześcijańskich wierzeniach na Pomorzu wczesnośredniowiecznym*, [w:] W. Łysiak (red.), *VIII Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „Las w kulturze polskiej”*. Materiały z konferencji, Janów Lubelski 22-24 października 2010, Poznań 2012, s. 39–46.

- Gardęła L., Kajkowski K. 2013. *Groby podwójne w Polsce wczesnośredniowiecznej. Próba rewaluacji*, [w:] T. Kurasiński, K. Skóra (red.), *Grób w przestrzeni, przestrzeń w grobie. Przestrzenne uwarunkowania w dawnej obrzędowości pogrzebowej* (Acta Archaeologica Lodziensis Nr 60), Łódź, s. 103–120.

- Gardęła L., Kajkowski K. 2013. *Motyw głowy w dawnych kulturach*, [w:] L. Gardęła, K. Kajkowski (red.), *Motyw głowy w perspektywie porównawczej/The head motif in a comparative perspective*, Bytów, s. 9–15.

- Kajkowski K., 2013. *The Symbolism and Ritual Significance of the Human Head Among the Pomeranians in the Early Middle Ages*, [w:] L. Gardęła, K. Kajkowski (red.), *Motyw głowy w perspektywie porównawczej/The head motif in a comparative perspective*, Bytów, s. 156–193.

- Kajkowski K., 2013. *The Role of Alcoholic Beverages in the Rites of the Baltic Slavs*, [w:] M. Franz, Z. Pilarczyk (red.), *Barbarians at the Gates. Mare integrans. Studies on the history of the shores of the Baltic Sea*, Toruń, s. 224–248.

- Kajkowski K., 2014. *Drobna plastyka figuralna wczesnośredniowiecznych Pomorzan – zabawki, obiekty magiczne czy rekwizyty obrzędowe*, [w:] K. Grążawski, J. Gancewski (red.), *Zjawiska magiczno-demoniczne na terenie dawnych ziem pruskich na tle porównawczym*, Olsztyn, s. 221–246.

- Kajkowski K., Kuczkowski A., 2014. *Najstarsze dzieje Głównicy w świetle źródeł archeologicznych*, [w:] J. Borzyszkowski (red.), *Kaszubskie Jeruzalem. O dziejach i współczesności gminy Głównice oraz tożsamości jej mieszkańców*, Gdańsk, s. 27–40.

- Kajkowski K., Szczepanik P., 2014. *Utensylia w grobach pomorskich wczesnego średniowiecza. Dowód profesji czy działania symboliczne?*, [w:] W. Dzeduszycki, J. Wrzesiński (red.), *Królowie i biskupi, rycerze i chłopci – identyfikacja zmarłych* (Funeralia Lednickie, spotkanie 16), s. 411–423 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
- Kajkowski K., 2015. *Słowiańskie wędrówki w zaświaty. Kilka uwag na temat eschatologii wczesnośredniowiecznych Pomorzan*, [w:] M. Franz, K. Kościelniak, Z. Pilarczyk (red.), *Migracje. Podróże w dziejach. Starożytność i średniowiecze* [Mare integrans. Studia nad dziejami wybrzeży Morza Bałtyckiego], Toruń, s. 257–283.
- Kajkowski K., 2015. *The Dog in Pagan Beliefs of Early Medieval North-Western Slavs*, [w:] L. Gardela, A. Půlpánová-Reszczyńska (red.), Rzeszów, s. 199–239.
- Gardela L., Kajkowski K., Szczepanik P. 2015. *Reopened Graves in Early Medieval Poland. A Preliminary Study*, [w:] L. Gardela, K. Kajkowski (red.), *Kończyny, kości i wtórnice otwarte groby w dawnych kulturach / Limbs, Bones, and Reopened Graves in Past Societies*, Bytów, s. 215–263 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny od P. Szczepanika].
- Kajkowski K., Szczepanik P., 2015. *Badania wykopaliskowe studni na dziedzińcu zamku krzyżackiego w Bytowie*, [w:] A. Janowski, K. Kowalski, B. Rogalski, S. Słowiński (red.), *XIX Sesja Pomoroznawcza*, 21-22.11.2013, Szczecin [Acta Archaeologica Pomoranica V], Szczecin, s. 305–315 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
- Kajkowski K., 2016. *Depozyty zwierzęce na nekropoliach zachodniosłowiańskich. Kilka uwag do dyskusji nad genezą fenomenu grobu komorowego na obszarze wczesnośredniowiecznej Polski*, [w:] D. Błaszczuk, D. Stępniewska (red.), *Pochówki w grobach komorowych na ziemiach polskich w okresie wczesnego średniowiecza* (Światowit. Supplement Series P: Prehistory and Middle Ages, vol. XVIII), Warszawa, s. 140–153.
- Kajkowski K., 2016. *Intoksykacja „w służbie” kultu. Przyczynek do badań obrzędowości Pomorzan doby wczesnego średniowiecza (na tle porównawczym)*, [w:] J. Żychlińska, A. Głowacka-Penczyńska, A. Kondera (red.), *Używki w świetle źródeł archeologicznych i historycznych („Jedzą, piją, lulki palą”. Kulturowe aspekty korzystania z używek na przestrzeni dziejów, t. 1)*, Bydgoszcz, s. 61–80.

- Kajkowski K., 2016. *Kim w pogańskich wierzeniach Słowian nadbałtyckich był Biały Bóg?*, [w:] D. Kalinowski, E. Foltyn (red.), *Kulturowe projekcje Słowian w tradycji polskiej*, Słupsk, s. 37–51.
- Kajkowski K., 2016. *Słowiańskie (?) pochówki w łodziach. Rozważania nad aspektami obrzędowości pogrzebowej wczesnośredniowiecznych Słowian Zachodnich*, [w:] M. Franz, K. Kościelniak, Z. Pilarczyk (red.), *Śmierć w dziejach człowieka. Starożytność i średniowiecze* [Mare integrans. Studia nad dziejami wybrzeży Morza Bałtyckiego, t. X], Toruń, s. 43–80.

Rozdział popularnonaukowy:

- Kajkowski K., 2013. *Pradzeje*, [w:] C. Obracht-Prądyński, P. Dziekanowski (red.), *Bëtowskô Zemla. Uczbownik*, red. C. Obracht-Prądyński, P. Dziekanowski, Bytów, s. 62–65.

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- Ratajczyk Z., Gardęła L., Kajkowski K., 2017. *The World on a Spur: Unravelling the Cosmology of the Pagan Slavs*, [w:] L. Gardęła, K. Kajkowski (red.), *III International Interdisciplinary Meetings “Motifs through the Ages”. Book of Abstracts: “Animals and Animated Objects in Past Societies”*, Bytów, s. 22–23 [brak oświadczenia na temat wkładu merytorycznego śp. Z. Ratajczyk].
- Kajkowski K., 2018. *Pokarm dla Bogów? Ofiary z pożywienia w obrzędowości Słowian nadbałtyckich doby wczesnego średniowiecza*, [w:] J. Żychlińska, A. Głowacka-Penczyńska (red.), *Apetyt na jedzenie. Pokarm w społeczeństwie, kulturze, symbolice na przestrzeni dziejów*, Bydgoszcz, s. 61–76.
- Kajkowski K., 2018. *Symbolika wczesnośredniowiecznych depozytów szkieletów koni z ziem polskich*, [w:] S. Rosik, S. Jędrzejewska, K. Kollinger (red.), *Hierofanie, wierzenia, obrzędy... Kultura symboliczna w średniowieczu między pogaństwem a chrześcijaństwem* (Materiały V Kongresu Mediewistów Polskich. Tom II), Rzeszów, s. 121–157.
- Kajkowski K., 2018. *Atrybuty „kobiece” we wczesnośredniowiecznych grobach mężczyzn z obszaru Polski. Rola kabłączków skroniowych w wyobrażeniach symbolicznych Słowian*, [w:] M. Franz, Z. Pilarczyk (red.), *Kobiety w dziejach. Od*

archeologii do czasów średniowiecznych (Mare integrans. Studia nad dziejami wybrzeży Morza Bałtyckiego. Tom XIII), Toruń, s. 13–40.

- Kajkowski K., 2018. *Idols of the Western Slavs in the Early Medieval period. The example of Pomerania (northern Poland)*, [w:] P. Lajoie (red.), *New researches on the religion and mythology of the Pagan Slavs*, Lisieux, s. 47–67.

- Gardęła L., Kajkowski K., Ratajczyk Z., Wadył S. 2019. *Oporządzenie jeździeckie i elementy rzędu końskiego*, [w:] S. Wadył (red.), *Ciepłe. Elitarna nekropola wczesnośredniowieczna na Pomorzu Wschodnim*, Gdańsk, s. 139–164.

- Bugaj M., Kajkowski K., 2019. *New Discovery of a Late Bronze Age Sword from Bytów, pomorskie Voivodeship*, [w:] M.S. Przybyła, K. Dzięgielewski (red.), *Chasing Bronze Age Rainbows. Studies on Hoards and related Phenomena in prehistoric Europe in Honour of Wojciech Blajer*, red. M.S. Przybyła, K. Dzięgielewski, Kraków, s. 349–361.

- Kajkowski K., 2019. *Idole wczesnośredniowiecznych Pomorzan. Fakty i mity*, [w:] K. Grażawski (red.), *Zjawiska magiczno-demoniczne na terenie dawnych ziem pruskich na tle porównawczym (II)*, Olsztyn, s. 239–255.

- Kajkowski K., 2020. [uwagi i komentarze], [w:] G. Antosik, M. Łuczyński (red.), *Badania nad wierzeniami Słowian. Wczoraj, dziś, jutro* (Biblioteka Muzeum Mitologii Słowiańskiej. Zeszyt 1), Owidz, s. 84–108.

- Kajkowski K., 2020. *Jajo i pisanka w świecie przedchrześcijańskich wyobrażeń religijnych Północno-Zachodnich Słowian*, [w:] M. Szymczyk, A. Jobke-Fus (red.), *Myśluborska grzechotka-pisanka, zabawka, przedmiot, instrument?*, Myślubórz, s. 29–88.

- Kajkowski K., 2020. *Między sferą niebiańską a zaświatami. Rola artefaktów pradziejowych w kulturze wczesnośredniowiecznych Pomorzan*, [w:] A. Kasprzak. A. Kuczkowski, M. Krzeptowski (red.), *Archaeologia Pomoranica Musealia. Studia z okazji 80. urodzin Ignacego Skrzypka*, Koszalin, s. 301–332.

- Kajkowski K., 2020. *Żywiol morski w tradycyjnych wierzeniach Słowian nadbałtyckich*, [w:] M. Franz. Z. Pilarczyk (red.), *Bałtyk w dziejach ludów Morza Bałtyckiego* [Mare integrans. Studia nad dziejami wybrzeży Morza Bałtyckiego. Tom XV], Toruń, s. 93–116.

- Gardęła L., Kajkowski K., 2021. *Slawische Krieger in der Wikingerwelt*, [w:] M.S. Toplak (red.), *Die Wikinger. Seeräuber und Krieger im Licht der Archäologie*, Darmstad, s. 29–38.

- L. Gardęła, K. Kajkowski, 2021. *Bóg na ostrodze? Zachodniosłowiańskie oporządzenie jeździeckie z wyobrażeniami antropomorficznymi*, [w:] *Słowianie połabscy. Studia z*

zakresu archeologii, historii i językoznawstwa, red. Ł. Kaczmarek, P. Szczepanik, Toruń, s. 157-197.

- Kajkowski K., 2022. *Po co archeologom archeologia? Raz jeszcze o „maskach” z Opola*, *Archeologia Polski* 67, s. 249–264.

- Kajkowski K., 2022. *Kilka słów o archeologii w Muzeum Zachodniokaszubskim w Bytowie*, [w:] T. Siemiński (red.), *Muzeum Zachodniokaszubskie w Bytowie. Szkice do dziejów, 1972-2022*, Bytów, s. 300–304.

- Kajkowski K., 2022. *Ofiara zakładzinowa w świecie wczesnośredniowiecznych wyobrażeń zachodniosłowiańskich (na przykładzie odkryć z ziem polskich)*, [w:] M. Dzik, R. Gogosz, J. Morawiec, L. Poniewozik (red.), *W świecie bogów, ludzi i zwierząt. Studia ofiarowane Profesorowi Leszkowi Pawłowi Słupeckiemu*, Rzeszów, s. 407–433.

- Kajkowski K., Kuczkowski A., 2022. *Możliwości poznawcze archeologii w odniesieniu do identyfikacji wczesnośredniowiecznych ośrodków kultu pogańskiego na Słowiańszczyźnie*, [w:] J. Wawrzeniuk, J. Woźny (red.), *Interpretacje kultury symbolicznej w badaniach archeologicznych (Pierwszy Kongres Archeologii Polskiej. Tom 2)*, Warszawa – Poznań – Zielona Góra, s. 125–149.

- Gardęła L., Kajkowski K., 2023. *Animals and Animated Objects in Early Medieval World*, [w:] L. Gardęła, K. Kajkowski (red.), *Animals and Animated Objects in the Early Middle Ages (New Approaches in Archaeology 1)*, Turnhout, s. 11–22.

- Gardęła L., Kajkowski K., 2023. *Riders of the Storm. Decorative Horse Bridles in the Early Piast State and Pomerania*, [w:] L. Gardęła, K. Kajkowski (red.), *Animals and Animated Objects in the Early Middle Ages (New Approaches in Archaeology 1)*, Turnhout, s. 159–192.

- Kajkowski K., 2023. *Kilka uwag na temat „importów” skandynawskich na wczesnośredniowiecznym Pomorzu i innych ziemiach „państwa gnieźnieńskiego”. Casus pochewek noży zdobionych motywem żmii*, [w:] D. Kalinowski (red.), *Wielkie Pomorze. Kontekst skandynawski*, s. 11–22.

- Kajkowski K., 2023. *Masks from Opole in the Context of the medieval Slavic Rites*, [w:] P. Lajoie, S. Zochios (red.), *New Researches on the Religion and Mythology of the Pagan Slavs 2*, Lissieux, s. 115–158.

- Kajkowski K., 2024. *Bydło w wyobrazeniach eschatologicznych wczesnośredniowiecznych Słowian zachodnich. Kontekst nekropoliczny*, [w:] M. Jaeger, J. Tomczyk, J. Wrzesiński (red.), *„Prawy dba o duszę swego zwierzęcia domowego”*.

Człowiek wobec świata zwierząt (Funeralia Gnieźnieńskie. Spotkanie 23), Gniezno, s. 85–94.

3. Informacja o członkostwie w redakcjach naukowych monografii.

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora:

- *Motyw głowy w perspektywie porównawczej/The Head Motif in a Comparative Perspective*. Książka abstraktów/Abstract book, red. L. Gardęła, K. Kajkowski, Bytów: Muzeum Zachodnio-Kaszubskie w Bytowie 2012.

- *Motyw głowy w dawnych kulturach/The Head Motif in past Societies*, red. L. Gardęła, K. Kajkowski Bytów: Muzeum Zachodnio-Kaszubskie w Bytowie 2013.

- *Kończyny, kości i ekshumacje w dawnych kulturach / Bones, Limbs and Exhumations in Past Societies*, red. L. Gardęła, K. Kajkowski, P. Szczepanik, Bytów: Muzeum Zachodniokaszubskie w Bytowie 2014.

- *Limbs, Bones, and Reopened Graves in Past Societies*, red. L. Gardęła, K. Kajkowski, Bytów 2015.

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- *Animals and Animated Objects in the Early Middle Ages* (New Approaches in Archaeology 1), red. L. Gardęła, K. Kajkowski, Turnhout: Brepols 2023.

4. Wykaz opublikowanych artykułów w czasopismach naukowych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.2).

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora:

- Kajkowski K., 2006. *Wczesnośredniowieczne święte gaje i drzewa pogańskich Słowian na terenie Polski (ze szczególnym uwzględnieniem Pomorza)*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie* 7, s. 125–137.

- Kajkowski K., 2007. *Przejawy magii i kultu akwaticznego na wczesnośredniowiecznym Pomorzu*, Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie 8, s. 95–115.
- Kajkowski K., 2009. *Dwa znaki pielgrzymie ze zbiorów Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie*, Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie 10, s. 11–18.
- Kajkowski K., Kuczkowski A. 2010. *Słowiańskie święte gaje na Pomorzu we wczesnym średniowieczu*, Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie 11, s. 25–38.
- Kuczkowski A., Kajkowski K., 2010. *Kamień w kulturze Pomorza*, Materiały Zachodniopomorskie, Nowa Seria, t. IV/V, z. 1: Archeologia, s. 325–356.
- Kajkowski K. 2010. *Średniowieczny Bytów w świetle źródeł archeologicznych*, Pomorania Antiqua 23, s. 235–247.
- Kajkowski K., Kuczkowski A., 2011. *Pokarm duszy – pokarm dla ciała. Szczątki zwierzęce we wczesnośredniowiecznej przestrzeni grzebalnej Pomorza*, Materiały Zachodniopomorskie, Nowa Seria, t. VI/VII, z. 1. Archeologia, s. 327–356.
- Kajkowski K., 2011. *J. Urtāns, „Ancient cult sites of Semigallia (Zemgales senās kulta vietos)”*, CCC papers: 11, Tapas 2008, ss. 223, ISBN 978-9984-796-39-0 [rec.], Materiały Zachodniopomorskie, Nowa Seria, t. VI/VII, z. 1: Archeologia, s. 463–473.
- Kajkowski K., 2012. *Archeologia w Muzeum Zachodniokaszubskie w Bytowie*, Materiały Zachodniopomorskie, Nowa Seria, t. VIII, z. 1: Archeologia, s. 443–447.
- Gardęła L., Kajkowski K., 2012. *Międzynarodowe Spotkania Interdyscyplinarne „Motywy przez wieki”. ‘Motyw głowy w perspektywie porównawczej’. Bytów 13-14 kwietnia 2012 r.*, Pomniki Dawnego Prawa” 18, s. 26–31.
- Kajkowski K. 2012. *The Boar in the symbolic and religious system of Baltic Slavs in the Early Middle Ages*, Studia Mythologica Slavica 15, s. 201–215.
- Kajkowski K., 2012. *Wyspy jako symboliczne centra wczesnośredniowiecznych mikroregionów osadniczych Pomorza Środkowego*, Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie 13, s. 23–42.
- Gardęła L., Kajkowski K., 2013. *Vampires, criminals or slaves? Rethinking ‘deviant burials’ in early medieval Poland*, World Archaeology 45(4), s. 780–796.

- Kajkowski K., Szczepanik P., 2013. *Drobna plastyka figuralna wczesnośredniowiecznych Pomorzan*, Materiały Zachodniopomorskie, Nowa Seria 9(1): Archeologia, s. 207–247 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
- Kajkowski K., Szczepanik P., 2013. *The multi-faced so-called miniature idols from the Baltic Sea Area*, *Studia Mythologica Slavica* 16, s. 55–86 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
- Kajkowski K., Szczepanik P., 2013. *Kościół p.w. św. Katarzyny w Bytowie w świetle źródeł archeologicznych*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie* 14, s. 25–37 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
- Kajkowski K., 2014. *Ritual Dance among Western Slavs in Early Middle Ages*, *Cosmos* 30, s. 145–165.
- Kajkowski K., 2014. *Znaczenie odciętych głów w obrzędowości pogańskiej wczesnośredniowiecznych Słowian zachodnich*, *Studia Mythologica Slavica* 17, s. 135–153.
- Kajkowski K., Szczepanik P., 2014. *Wczesnośredniowieczne cmentarzysko kurhanowe (?) w miejscowości Jabłończ Wielki (stan. 4), pow. bytowski*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie* 15, s. 9–18 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
- Bugaj M., Kajkowski K., 2015. *Sztylet z miejscowości Głuszyno z Pomorza Środkowego*, *Materiały Zachodniopomorskie. Nowa Seria* 10(1): Archeologia, s. 277–283.
- Kajkowski K., 2015. *Slavic Journeys to the Otherworld. Remarks on the Eschatology of Early Medieval Pomeranians*, *Studia Mythologica Slavica* 18, s. 15–34.
- Kajkowski K., Kotowicz P., 2015. *Zapomniany wczesnośredniowieczny pochówek łodziowy ze Szczecina*, *Materiały Zachodniopomorskie* 11(1): Archeologia, s. 123–136.
- Kajkowski K., Szczepanik P., 2015. *Góra Cmentarna w Rowach w świetle badań archeologicznych*, *Pomorania Antiqua* 24, 491–500 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
- Kajkowski K., 2016. *Islands as Symbolic Centres of the Early Medieval Settlement Patterns in Middle Pomerania (Northern Poland)*, *Studia Mythologica Slavica* 19, s. 41–59.
- Kajkowski K., 2016. *Najdawniejsze dzieje Bytowa w świetle badań archeologicznych ulic Wojska Polskiego, Sikorskiego i Krótkiej w 2006 roku*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie* 17, s. 23–28.

- Kajkowski K., 2016. *Wczesnośredniowieczne przekazy pisane o religii Słowian nadbałtyckich. Między literacką a rzeczywistą wizją niszczenia pogańskich idoli*, Koszalińskie Zeszyty Muzealne 37, s. 7–20.
- Kuczkowski A., Kajkowski K., 2016. *Ślady wczesnośredniowiecznej obrzędowości (?) pogańskiej na cmentarzysku pradziejowym w Miechęcinie (gm. Dygowo)*, Koszalińskie Zeszyty Muzealne 37, s. 21–30.

Artykuły popularnonaukowe:

- Gardela L., Kajkowski K., 2012. *Głowa przez wieki*, Archeologia Żywa 4 (62), s. 58.
 - Kajkowski K., Szczepanik P., 2014. *Co kryje studnia bytowskiego zamku?*, Kurier Bytowski 2 (1089), s. 13 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
 - Kajkowski K., Szczepanik P., 2014. *Kościół pw. Św. Katarzyny w Bytowie w świetle źródeł archeologicznych*, Kurier Bytowski 4 (1091), s. 19 [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
 - Kajkowski K., Szczepanik P., 2014. *Wykopaliska o początkach miasta*, Kurier Bytowski 6 (1093), s. 21. [nie udało się zdobyć zaświadczenia poświadczającego wkład merytoryczny współautora].
 - Kajkowski K., 2014. *Goci w Dąbiu*, Kurier Bytowski 10 (1097), s. 20.
 - Kajkowski K., *Tajemnice „Smolarni”*, Kurier Bytowski 17 (1104), s. 20.
- Kajkowski K., 2014. *Przypadkowo znalezione okazały się bardzo cenne*, Kurier Bytowski 21 (1108), s. 27.

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- Kajkowski K., 2016. *O wolińskiej kęcinie raz jeszcze*, Materiały Zachodniopomorskie 12(1): Archeologia, s. 239–245.
- Kajkowski K., 2016. *Święty Wojciech, ‘urbs Gyddaanyzc’ i problem chrystianizacji Pomorza Wschodniego. Kilka uwag na marginesie rozważań dotyczących kultury duchowej mieszkańców grodu w widłach Wisły i Motławy*, Komunikaty Mazursko-Warmińskie 3/2016, s. 431–455.

- Kajkowski K., 2017. *Wczesnośredniowieczne żelźce topora z miejscowości Parchowo, pow. bytowski*, *Acta Militaria Mediaevalia* 13, s. 187–188.
- Kajkowski K., Kuczkowski A., 2017. *Archeologia o zamku z Bytowie*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie* 18, s. 31–93.
- Kajkowski K., Kuczkowski A., 2017. *Water in pre-Christian beliefs in Pomerania (northern Poland) of early medieval period*, *Studia Mythologica Slavica* 20, s. 15–32.
- Kajkowski K., 2018. *Jak ostry był sędzia dawnego Bytowa? Czyli o kacie i jego rzemiośle w dziejach miasta*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie* 19, s. 9–23.
- Kajkowski K., 2018. *Zagadnienie tzw. grodów kultowych na wczesnośredniowiecznym Pomorzu*, *Slavia Antiqua* 59, s. 131–151.
- Bugaj M., Kajkowski K., 2019. *Nowe znalezisko miecza z późnej epoki brązu z Bytowa*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie* 20, s. 31–41.
- Gardęła L., Kajkowski K., Söderberg B. 2019. *The spur goad from Skegrie in Scania, Sweden. Evidence of the elite interaction between Viking Age Scandinavians and Western Slavs*, *Fornvännen* 114(2), s. 57–74.
- Gardęła L., Kajkowski K., Ratajczyk Z., 2019. *Ostrogi zoomorficzne z Ciepłego. Zachodniosłowiański model kosmosu?*, *Pomorania Antiqua* 28, s. 65–152.
- Drozd-Lipińska A., Kajkowski K., Kuczkowski A., 2020. *Kompleks wczesnośredniowiecznych cmentarzy kurhanowych w obrębie gruntów wsi Jabłończ Wielki (pow. bytowski) jako przyczynek do studiów nad pogańską obrzędowością pogrzebową Słowian*, *Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie* 21, s. 97–128.
- Kajkowski K., 2020. *Myth in Action? Figurative Images on Ceramics as a Source for Studying the Pre-Christian Beliefs of Western Slavs*, *Studia Mythologica Slavica* 23, s. 7–34.
- Kajkowski K., 2020. *Jak historia badań nad religią Słowian może stać się historią rozczarowań – o poszukiwaniu rzeczywistości mitycznej i... etyce badacza. Uwagi na temat książki Pawła Szczepanika „Rzeczywistość mityczna Słowian północno-zachodnich i jej materialne wyobrażenia”*, *Toruń, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika* 2020, *Slavia Antiqua* 61, s. 183–211.
- Gardęła L., Kajkowski K. 2020. *Slavs and Snakes: Material Markers of Elite Identity in Viking Age Poland*, *European Journal of Archaeology* 24(1), s. 108–130.

- Kajkowski K., Kuczkowski A., 2021. *Wyniki badań archeologicznych na Starym Mieście w Bytowie (2011 rok)*, Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie 22, s. 251–330.
- Kajkowski K., 2021. „*Kryzys monarchii piastowskiej*” i problem tzw. *reakcji pogańskiej okiem archeologa*, Slavia Antiqua 62, s. 193–216.
- Kajkowski K., 2021. *Maski z Opola w kontekście obrzędowości średniowiecznych Słowian*, Archeologia Polski 65, s. 245–284.
- Janowski A., Kajkowski K., 2021. *Elementy ręcznej borni palnej z zamku w Bytowie*, Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie 23, s. 227–234.
- Kajkowski J., 2021. „*Żdźbło w oku bliźniego widzisz, a belki w swoim nie dostrzegasz*” (Mat. 7:3-5). *W odpowiedzi Pawłowi Szczepanikowi*, Slavia Antiqua 62, s. 331–344.

Artykuły popularnonaukowe:

- Kajkowski K., 2019. *Zanim nadano miejskie prawa*, Kurier Bytowski 20 (1342), s. 15.
- Kajkowski K., 2020. *Ile tradycji w... tradycji? Czyli o korzeniach niektórych symboli Wielkiej Nocy*, Kurier Bytowski 14 (1408), s. 19.
- Gardela L., Kajkowski K., 2020. *Słowiańscy wikingowie? Tożsamość, ideologia i wojskowość w świecie pierwszych Piastów*, Archeologia Żywa 3(77), s. 4–12.

5. Wykaz osiągnięć projektowych, konstrukcyjnych, technologicznych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.3).
6. Wykaz publicznych realizacji dzieł artystycznych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.3).
7. Informacja o wystąpieniach na krajowych lub międzynarodowych konferencjach naukowych lub artystycznych, z wyszczególnieniem przedstawionych wykładów na zaproszenie i wykładów plenarnych.

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora:

- Konferencja krajowa. III Międzynarodowa Sesja Naukowa Dziejów Ludów Morza Bałtyckiego: Kultura ludów Morza Bałtyckiego. Wolin, 20-22 lipca 2007 r. Referat:

„Desakralizacja czy rewaloryzacja? Przejawy Nieliturgicznych praktyk religijno-magicznych w murach średniowiecznych pomorskich kościołów”.

- Konferencja krajowa. VII Ogólnopolska Konferencja Naukowa: Las w kulturze polskiej. Malinówka, 22-24 października 2008 r. Referat: „Słowiańskie święte gaje na Pomorzu we wczesnym średniowieczu”.

- Konferencja międzynarodowa. V Międzynarodowa Sesja Naukowa Dziejów Ludów Morza Bałtyckiego: Religie ludów Morza Bałtyckiego. Wolin, 31 lipca – 1 sierpnia 2009 r.. Referat: „Rola tańca i śpiewu w kulturze duchowej Słowian Zachodnich. Zarys problematyki”.

- Konferencja międzynarodowa i zagraniczna. 15th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists: The Ritual Killing and Burial of Animals. European Perspectives. Lake Gardar, Italy, wrzesień 2009 r. Referat (współ z A. Kuczkowskim): “Nourishment for the Soul – Nourishment for the Body. Animal Remains in Early Medieval Pomeranian Cemeteries”.

- Konferencja krajowa. Funeralia Lednickie, spotkanie 14: Obcy. Lednica, 11-12 maja 2009 r. Referat: „Czy bogowie Pomorzanie łaknęli krwi obcych?”.

- Konferencja krajowa. Interdyscyplinarna konferencja studencko-doktorancka. Zwierzęta w magii i religii na przestrzeni wieków. Gdańsk 19 maja 2011 r.. Referat: „Religijno-symboliczna rola dzika w wierzeniach przedchrześcijańskich Słowian nadbałtyckich wczesnego średniowiecza”. Referat na zaproszenie.

- Konferencja międzynarodowa i zagraniczna. 6th International Conference of the Natural Holy Places in the Baltic Sea Region: Sacred Landscapes in the Baltic Sea Region. Kaliningrad, 17-19 maja 2012 r. Referat: “Sacred Space of Rowokół Mountain. Existence and Transformation”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja krajowa. Intra ex extra muros. Małe miasta Polski północnej w świetle źródeł archeologicznych. Koszalin, 21-23 listopad 2012. Referat: „Kościół pod wezwaniem św. Katarzyny i jego rola w życiu społeczności średniowiecznego Bytowa”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja międzynarodowa. Międzynarodowe Spotkania Interdyscyplinarne ‘Motywy przez wieki’: Motyw głowy w perspektywie porównawczej. Bytów 13-14 kwietnia 2012. Referat: „Głowa ludzka w symbolice i wierzeniach Pomorzanie we wczesnym średniowieczu”.

- Konferencja krajowa. Zjawiska magiczno-demoniczne na Warmii i Mazurach na przestrzeni wieków na tle porównawczym, Olsztyn, 19-20 kwietnia. Referat: „Drobna plastyka figuralna

wczesnośredniowiecznych Pomorzan – zabawki, obiekty magiczne, czy rekwizyty obrzędowe?”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja międzynarodowa i zagraniczna. 7th International conference of the Natural Holy Places in the Baltic Sea Region: Complexity and Regional Aspects of Natural Holy Places. Sankt-Petersburg, 14-16 maja 2020. Referat (współ z P. Szczepanikiem): “Pomeranian cult places in the early medieval times. From open-sky sanctuaries to the "temples". An outline”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja krajowa. Funeralia Lednickie, spotkanie 16: Królowie i biskupi, rycerze i chłopcy – identyfikacja zmarłych. Lednica, 15-16 maj. Referat (współ z P. Szczepanikiem): „Utensylia w grobach pomorskich wczesnego średniowiecza. Dowód profesji czy działania symboliczne?”

- Konferencja krajowa. Pierwszy Kongres Archeologii Polskiej. Warszawa, 19-21 września 2013 r. Referat: (współ z A. Kuczkowskim) „Możliwości poznawcze archeologii w toku identyfikacji wczesnośredniowiecznych ośrodków kultu pogańskiego na Słowiańszczyźnie”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja międzynarodowa. II Międzynarodowe Spotkania Interdyscyplinarne ‘Motywy przez wieki’: „Kończyny, kości i ekshumacje w dawnych kulturach. Bytów, 16-17 październik 2013 r. . Referat (współ z L. Gardelą i P. Szczepanikiem): “Opening and robbing graves in early medieval Poland”.

- Konferencja krajowa. III Pomorska Sesja Sprawozdawcza. Gdańsk, 20-21 listopada 2014 r. Referat (współ z P. Szczepanikiem): „Wczesnośredniowieczne cmentarzysko kurhanowe (?) w Jabłońcu Wielkim, stan. 4”.

- Konferencja krajowa. III Pomorska Sesja Sprawozdawcza. Gdańsk, 20-21 listopada 2014 r. Referat (współ z P. Szczepanikiem): „Cmentarzysko szkieletowe na Górze Cmentarnej w Rowach”.

- Konferencja krajowa. Dzieje Gminy Główny i okolicy a teraźniejszość i dziedzictwo kulturowe jej mieszkańców. Główny, 7 czerwca 2014 r. . Referat (współ z A. Kuczkowskim): „Pradzieje Główny i religia Pomorzan przed przyjęciem chrześcijaństwa”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja krajowa. Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Jedzą, piją, lulki palą. Kulturowe aspekty korzystania z używek na przestrzeni dziejów”. Bydgoszcz, 5-6 marca 2015 r.. Referat: „Intoksykacja „w służbie” kultu. Przyczynek do obrzędowości Słowian

nadbałtyckich doby wczesnego średniowiecza (na tle porównawczym)". Wykład na zaproszenie.

- Konferencja krajowa. Konferencja naukowa: „Kościół a wojna. Między wczesnym a późnym średniowieczem”. Bydgoszcz, 26-27 czerwca 2015 r. Referat: „Wczesnośredniowieczne przekazy pisane o religii Słowian nadbałtyckich. Barbaryzacja wierzeń pogańskich jako metoda ideologicznej walki i legitymizacji zbrojnej konwersji”. Wykład na zaproszenie.

- . Konferencja krajowa. V Kongres Mediewistów Polskich: „Recepcja i odrzucenie. Kontakty międzykulturowe w średniowieczu. Rzeszów, 20-24 września 2015 r. Referat: „Wczesnośredniowieczne depozyty szkieletów zwierzęcych na obszarze Polski. „Pochówki” koni. Próba interpretacji”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja międzynarodowa. Sacred Space in the Past. Between Archaeological Theory and Practice. The International Conference and Students Meeting. Warszawa, 7 listopada 2015 r. Referat: “Water in Pagan Beliefs of Early Medieval Pomeranians”.

- Konferencja międzynarodowa. „Sacred Space in the Past. Between Archaeological Theory and Practice. The International Conference and Students Meeting. Warszawa, 7 listopada 2015 r. Referat (współ z P. Szczepanikiem): “Pomeranian Cult Places in the Early Medieval Times. From Open-Sky Sanctuaries to the Temples”.

- Konferencja krajowa. Zjawiska magiczno-demoniczne na terenie dawnych ziem pruskich na tle porównawczym. Olsztyn, 14-15 kwietnia 2016 r. Referat: „Idole wczesnośredniowiecznych Pomorzan. Fakty i mity”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja krajowa. Apetyt na jedzenie. Pokarm w społeczeństwie, kulturze, symbolice na przestrzeni dziejów. Bydgoszcz, 5-6 maja 2016 r. Referat: „Pokarm dla bogów? O ofiarach z pożywienia w obrzędowości Słowian nadbałtyckich doby wczesnego średniowiecza”. Wykład na zaproszenie.

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- Konferencja międzynarodowa. V Wolińskie Spotkania Mediewistyczne. Pogranicza. Wolin 3-5 sierpnia 2018 r. Referat: „Na pograniczu polityki i religii. O potencjalnej (samo)identyfikacji zachodniosłowiańskich elit we wczesnym średniowieczu”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja krajowa. *Origines et mutationes V. Rozkwit – kryzys – odbudowa w dziejach. Od starożytności po wiek XIX. Pruszcz Gdański 6-7 września 2018 r.* Referat: „*Kryzys monarchii piastowskiej a problem tzw. reakcji pogańskiej*”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja krajowa. *Media aetas – historia viva. Średniowiecze – historia żywa. VI Kongres Mediewistów Polskich, Wrocław 20-22 września 2018.* Referat: „*Barbarzyńcy w elitach piastowskich?*”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja międzynarodowa i zagraniczna. *Horses, moving. Stavanger, 25-27 września 2018.* Referat (współ z L. Gardelą): „*Horses and Militarised Elites in Viking Age Poland*”.
- Konferencja krajowa. *Myśluborska grzechotka-pisanka-zabawka, przedmiot, instrument?, Myślubórz 16 kwietnia 2019 r.* Referat: „*Jajo i pisanka w świecie przedchrześcijańskich wyobrażeń religijnych Słowian Zachodnich*”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja krajowa. *Origines et mutationes VI: Ołtarz i tron, Pruszcz Gdański, 13-14 czerwiec 2019 r.* Referat: „*Piastowskie origo gentis i jego wizualizacje*”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja międzynarodowa. *X Międzynarodowa Sesja Naukowa Dziejów ludów Morza Bałtyckiego. Bałtyk w dziejach ludów Morza Bałtyckiego: „Gospodarka morska ludów Morza Bałtyckiego”. Wolin 2-4 sierpnia 2019 r.* Referat: „*Żywiół morski w tradycyjnych wierzeniach Słowian nadbałtyckich*”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja krajowa. *Klęski elementarne w dziejach Pomorza. Koszalin, 7 września 2019 r.* Referat: „*Klęski elementarne w dziejach Bytowa*”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja międzynarodowa. *Słowianie Połabscy. Gniezno, 25-26 października 2019 .* Referat (współ z L. Gardelą): „*Ostrogi antropomorficzne (?) a problem kontaktów interregionalnych połabskich elit we wczesnym średniowieczu*”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja krajowa. *Ciepłe. Elitarna nekropola wczesnośredniowieczna na Pomorzu Wschodnim. Gdańsk 16 stycznia 2020 r.* Referat (współ z L. Gardelą): „*Oporządzenie jeździeckie i elementy rządu końskiego*”.
- Konferencja międzynarodowa. *Austmarr X. European Connections: Cultural Transfer to and from the Baltic Sea Region. Bonn 6 listopada 2020 (konferencja zorganizowana online).* Referat (współ z L. Gardelą): „*Around the Baltic and Beyond: West Slavic Warriors in the Viking World*”.
- Konferencja krajowa. *Wielkie Pomorze. Kontekst skandynawski. Słupsk 13-15 października 2021 r.* Referat: „*Kilka uwag na temat importów skandynawskich na wczesnośredniowiecznym Pomorzu (i nie tylko)*”. Wykład na zaproszenie.

- Konferencja krajowa. Funeralia Gnieźnieńskie, 17-18 maja 2023 r. Referat: „Bydło w wyobrażeniach eschatologicznych wczesnośredniowiecznych Słowian zachodnich. Kontekst nekropoliczny”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja międzynarodowa. Słowiańszczyzna pomiędzy pogaństwem a chrześcijaństwem do początku XIII wieku. Konfrontacje archeologiczno-historyczne. Poznań 20-22 września 2023 r. Referat: „Archeologia o obrzędowości pogańskich Słowian”. Wykład na zaproszenie.
- Konferencja międzynarodowa i zagraniczna. Understanding Slavic Paganism. An International Colloquim organized by the Institute of Slavonic Studies of the Czech Academy of Sciences, Praga, 20-21 maja 2024 r. Wykład “Pagan, Christian, or Syncretic? What happened in 11th century Poland”. Wykład na zaproszenie.

8. Informacja o udziale w komitetach organizacyjnych i naukowych konferencji krajowych lub międzynarodowych, z podaniem pełnionej funkcji.

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora:

- Konferencja krajowa” „Jesienne warsztaty antropologiczne, 9-10 listopada 2006 r. Współorganizator z ramienia Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie odpowiedzialny za sprawy organizacyjne oraz przebieg panelu dyskusyjnego.
- Konferencja międzynarodowa: Interdisciplinary Meetings Motifs Through the Ages: The head motif in a comparative perspective, 12-14 kwietnia 2012 r. Członek komitetu organizacyjnego i rady naukowej konferencji.
- Konferencja międzynarodowa: II International Interdisciplinary Meetings ‘Motifs Through The Ages’: Bones, limbs and exhumations in past societies, 15-17 października 2014 r. Członek komitetu organizacyjnego i rady naukowej konferencji.

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- Konferencja międzynarodowa: III International Interdisciplinary Meetings ‘Motifs Through The Ages’: Animals and Animated Objects in Past Societies, 15-17 grudnia 2017 r. Członek komitetu organizacyjnego i rady naukowej konferencji.

9. Informacja o uczestnictwie w pracach zespołów badawczych realizujących projekty finansowane w drodze konkursów krajowych lub zagranicznych, z podziałem na projekty zrealizowane i będące w toku realizacji, oraz z uwzględnieniem informacji o pełnionej funkcji w ramach prac zespołów.

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora:

- „Estetyzacja codzienności. Badania terenowe na południowo-zachodnich Kaszubach nad współczesnymi problemami kultury ludowej: ikonosferą, sztuka ludową, zdobnictwem, plastyką nieprofesjonalną i pograniczami sztuki” (nr zadania badawczego 485/08). Konkurs krajowy; projekt zrealizowany; podmiot realizujący Muzeum Zachodnio-Kaszubskie w Bytowie; wykonawca (uczestnik wyjazdów terenowych) w roku 2008.
- „Dzwonowo – zaginione średniowieczne miasto” (nr zadania badawczego 3891/16/FPK/NID). Konkurs krajowy; projekt zrealizowany; podmiot realizujący Muzeum Regionalne w Wągrowcu; wykonawca (uczestnik prospekcji powierzchniowych); projekt realizowany w okresie 16-28 listopada 2016 r.
- „Dzwonowo – zaginione średniowieczne miasto” (nr zadania badawczego 3891/16/FPK/NID). Konkurs krajowy; projekt zrealizowany; podmiot realizujący Muzeum Regionalne w Wągrowcu; wykonawca (uczestnik prac o charakterze nieinwazyjnym); projekt realizowany w okresie 22 maj – 22 lipiec 2017

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- „Ciepłe, gmina Gniew stanowisko 6. Opracowanie, analizy i publikacja materiałów z wczesnopiastowskiego cmentarzyska” (nr zadania badawczego 4630/18/FPK/NID).. Konkurs krajowy; podmiot realizujący Muzeum Archeologiczne w Gdańsku; wykonawca (opracowanie część zabytków archeologicznych); projekt realizowany w latach 2018-2019.
- „Stolzenberg/Sławoborze – zanikłe średniowieczne miasto”. Konkurs krajowy; projekt zrealizowany; podmiot realizujący Fundacja Relicta; wykonawca (uczestnik prospekcji terenowych); projekt realizowany w okresie od 10 do 15 lipca 2021 r.
- „Field School Gać 2022”. Konkurs krajowy; projekt międzynarodowy; projekt w toku realizacji; podmiot realizujący Muzeum Regionalne w Wągrowcu, Fundacja Relicta, Fundacja

Slavia; wykonawca (uczestnik prospekcji terenowych); projekt realizowany w okresie od 1 do 31 lipca 2022 r.

- „Field School Gać 2023”. Konkurs krajowy; projekt międzynarodowy; projekt w toku realizacji; podmiot realizujący Muzeum Regionalne w Wągrowcu, Fundacja Relicta, Fundacja Slavia; wykonawca (uczestnik prospekcji terenowych); projekt realizowany w okresie od 22 lipca do 10 sierpnia 2023 r.

- „Średniowieczne obiekty obronne na terenie powiatu śremskiego”. Konkurs krajowy; projekt zrealizowany; podmiot realizujący Fundacja Relicta i Muzeum Śremskie w Śremie; wykonawca (uczestnik prospekcji terenowych); projekt realizowany w okresie pomiędzy 24 a 28 lipca 2023 r.

- „Weryfikacja archeologiczna nieznanego obiektu obronnego ludności kultury łużyckiej w Rogaczewie Wielkim, gm. Krzywiń”. Konkurs krajowy; projekt zrealizowany; podmiot realizujący Fundacja Relicta; wykonawca (uczestnik wykopalisk); 18-22 listopada 2023 r.

- „Podzamcza średniowiecznych siedzib rycerskich na Pomorzu – problem badawczy i konserwatorski” (numer projektu badawczego 236646/23). Konkurs krajowy; projekt do realizacji; podmiot realizujący Fundacja Relicta; wykonawca (uczestnik wykopalisk); planowe rozpoczęcie prac październik 2024 r.

10. Członkostwo w międzynarodowych lub krajowych organizacjach i towarzystwach naukowych wraz z informacją o pełnionych funkcjach.

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora:

-Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Członek od 2008 r.

11. Informacja o odbytych stażach w instytucjach naukowych lub artystycznych, w tym zagranicznych, z podaniem miejsca, terminu, czasu trwania stażu i jego charakteru.

12. Członkostwo w komitetach redakcyjnych i radach naukowych czasopism wraz z informacją o pełnionych funkcjach (np. redaktora naczelnego, przewodniczącego rady naukowej, itp.).

Okres przed uzyskaniem stopnia doktora

- członek zespołu redakcyjnego czasopisma „Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie w latach 2010-2017.

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- członek zespołu redakcyjnego czasopisma „Nasze Pomorze. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie w latach 2018-2020.

13. Informacja o recenzowanych pracach naukowych lub artystycznych, w szczególności publikowanych w czasopiśmie międzynarodowym.

Okres po uzyskaniu stopnia doktora:

- recenzent zewnętrzny pracy licencjackiej Rebecca Lucia Matínkova: *Včasnostredoveké hroby koní v strednej Európe* złożonej w Univerzita Komenského v Bratislave (Filozofická Fakulta).

- dwukrotny (2020 i 2023) recenzent wewnętrzny monografii: J. Ościłowski i T. Kordala, „Wczesnośredniowieczne cmentarzysko z grobami w obudowach kamiennych na Wzgórzu Krasino w Smorzewie na Mazowszu”, złożonej do druku w Instytucie Archeologii i Etnologii PAN.

- recenzent zewnętrzny monografii zbiorowej „Pre-Christian Beliefs of Central and Northern Europe. Interdisciplinary Investigations, pod redakcją P. Szczepanika i D.H. Steinfortha złożonej do druku w wydawnictwie Brepols.

- recenzent artykułów w czasopiśmie naukowym “European Journal of Archaeology” od 2020 r.

- recenzent artykułów w czasopiśmie naukowym „World Archeology” od 2020 r.

- recenzent artykułów w czasopiśmie naukowym „Fasciculi Archaeologiae Historicae” od 2021 r.

- recenzent artykułów w czasopiśmie naukowym „Stargardia” od 2023 r.

- recenzent artykułów w czasopiśmie naukowym „Slavia Antiqua” od 2024 r.

14. Informacja o uczestnictwie w programach europejskich lub innych programach międzynarodowych.
15. Informacja o udziale w zespołach badawczych, realizujących projekty inne niż określone w pkt. II.9.
16. Informacja o uczestnictwie w zespołach oceniających wnioski o finansowanie badań, wnioski o przyznanie nagród naukowych, wnioski w innych konkursach mających charakter naukowy lub dydaktyczny.

III. INFORMACJA O WSPÓŁPRACY Z OTOCZENIEM SPOŁECZNYM I GOSPODARCZYM

1. Wykaz dorobku technologicznego.
2. Informacja o współpracy z sektorem gospodarczym.
3. Uzyskane prawa własności przemysłowej, w tym uzyskane patenty, krajowe lub międzynarodowe.
4. Informacja o wdrożonych technologiach.
5. Informacja o wykonanych ekspertyzach lub innych opracowaniach wykonanych na zamówienie instytucji publicznych lub przedsiębiorców.
6. Informacja o udziale w zespołach eksperckich lub konkursowych.
7. Informacja o projektach artystycznych realizowanych ze środowiskami pozaartystycznymi.

IV. INFORMACJE NAUKOMETRYCZNE

1. Informacja o punktacji Impact Factor (w dziedzinach i dyscyplinach, w których parametr ten jest powszechnie używany jako wskaźnik naukometryczny).
2. Informacja o liczbie cytowań publikacji wnioskodawcy, z oddzielnym uwzględnieniem autocytowań.

Google Scholar <https://scholar.google.com> – 279 cytowań

Scopus <https://www.scopus.com> – 35 cytowań

3. Informacja o posiadanym indeksie Hirscha

h10

4. Informacja o liczbie punktów MNiSW: 4420 punktów.

.....

(podpis wnioskodawcy)