

EFEKTY UCZENIA SIĘ: STUDIA PODYPLOMOWE „ROZWÓJ PUBLICZNOŚCI”

Efekty uczenia się

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

Symbol	Efekty uczenia się	Odniesienie do: uniwersalnych charakterystyk poziomów w PRK ¹	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK ²
1	2	3	4
Wiedza: absolwent zna i rozumie			
SPRP_W01	zagadnienia rozwoju publiczności w kształtowaniu kultury i życia społecznego	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W02	miejsce i znaczenie koncepcji rozwoju publiczności w relacji do innych nauk oraz o specyfice przedmiotowej i jej metodach	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W03	zależności między rozwojem publiczności i naukami na poziomie umożliwiającym interdyscyplinarną i transdyscyplinarną pracę ze specjalistami z innych dziedzin nauki	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W04	podstawową terminologię koncepcji rozwoju publiczności w języku polskim i angielskim	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W05	normy konstytuujące i regulujące struktury i instytucje społeczne oraz źródła tych norm, ich naturę, zmiany i drogi wpływania na ludzkie zachowania	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W06	wpływ norm na kształt życia indywidualnego i społecznego	P6U_W	P6S_WK
SPRP_W07	zależności między głównymi teoriami budującymi podstawy koncepcji rozwój publiczności	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W08	w usystematyzowany sposób główne kierunki podstawowych teorii oraz zależności zachodzące między nimi	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W09	kierunki i stanowiska głównych nurtów koncepcji rozwoju publiczności	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W10	poglądy wybranego wiodącego stanowiska mającego wpływ na rozwój koncepcji lub bieżący stan badań w zakresie wybranej problematyki w obszarze rozwoju publiczności	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W11	historyczny rozwój koncepcji na poziomie umożliwiającym specjalizację w obrębie nauk humanistycznych i nauk społecznych	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W12	zależności między kształtowaniem się koncepcji rozwoju publiczności a zmianami w kulturze i w społeczeństwie	P6U_W	P6S_WK
SPRP_W13	relacje zachodzące między strukturami i instytucjami społecznymi oraz między ich elementami	P6U_W	P6S_WK

¹ Uniwersalne charakterystyki poziomów w PRK – załącznik do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i poz. 1010).

² Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

SPRP_W14	rodzaje więzi społecznych (rodzinnych, towarzyskich, kulturowych, zawodowych, organizacyjnych, terytorialnych, ekonomicznych, politycznych, prawnych) i o prawidłowościach, którym one podlegają	P6U_W	P6S_WK
SPRP_W15	metody badawcze mające zastosowanie w pracy w organizacji kulturalnej	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W16	metody interpretacji danych jakościowych i ilościowych	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W17	podstawy koncepcji rozwoju publiczności oraz fundamentalną rolę, jaką ta idea odgrywa w powstawaniu i funkcjonowaniu organizacji kultury	P6U_W	P6S_WK
SPRP_W18	zagadnienia związane z procesami twórczymi, uczestnictwem w kulturze, polityką kulturalną wraz z uwarunkowaniami, jakim wymienione obszary podlegają	P6U_W	P6S_WG
SPRP_W19	założenia i praktyczne zastosowania koncepcji rozwoju publiczności w organizacji aktywności kulturalnych	P6U_W	P6S_WK
SPRP_W20	zasadniczy zakres potrzeb uczestników życia kulturalnego i ich twórczego stymulowania	P6U_W	P6S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi			
SPRP_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	P6U_U	P6S_UW
SPRP_U02	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności praktyczne z zakresu rozwoju publiczności	P6U_U	P6S_UU
SPRP_U03	twórczo wykorzystywać wiedzę teoretyczną i metodologiczną z zakresu rozwoju publiczności w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	P6U_U	P6S_UW
SPRP_U04	samodzielnie i krytycznie interpretować tekst naukowy, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych źródeł wiedzy	P6U_U	P6S_UW
SPRP_U05	analizować złożone argumenty składające się na koncepcję rozwoju publiczności, identyfikować składające się na nią tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między тезami	P6U_U	P6S_UW
SPRP_U06	określać stopień doniosłości (relewancji) tez stawianych w ramach koncepcji rozwoju publiczności wraz z ich argumentacją	P6U_U	P6S_UW
SPRP_U07	wykrywać złożone zależności między kształtowaniem się idei rozwoju publiczności a procesami społecznymi i kulturalnymi oraz określa relacje między tymi zależnościami	P6U_U	P6S_UW
SPRP_U08	pracować w zespole i kierowania nim	P6U_U	P6S_UO
SPRP_U09	wykorzystywać szerokie kompetencje komunikacyjne w różnych kontekstach społecznych	P6U_U	P6S_UK
SPRP_U10	ma podstawowe umiejętności z zakresu przedsiębiorczości, prowadzenia działań innowacyjnych	P6U_U	P6S_UU
SPRP_U11	dobierać i tworzyć strategie argumentacyjne, konstruuje zaawansowane krytyczne argumenty, formułować wszechstronne odpowiedzi na krytykę	P6U_U	P6S_UK
SPRP_U12	stawiać i badać hipotezy dotyczące normatywnego ugruntowania różnych instytucji społecznych oraz normatywnych uwarunkowań różnych zjawisk społecznych	P6U_U	P6S_UW
SPRP_U13	precyzyjnie formułować w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje	P6U_U	P6S_UK
SPRP_U14	stosować specjalistyczne metody i narzędzia (w tym ewaluacyjne) z zakresu rozwoju publiczności budowania strategii działania organizacji kultury w obszarze pracy z otoczeniem społecznym	P6U_U	P6S_UO
SPRP_U15	samodzielnie projektować i wprowadzać w życie strategie rozwoju publiczności w różnego typu organizacjach kultury	P6U_U	P6S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do			
SPRP_K01	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego znając zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności	P6U_K	P6S_KK

SPRP_K02	podejmowania i inicjowania działań profesjonalnych; planowania i organizowania ich przebieg	P6U_K	P6S_KO
SPRP_K03	uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, interesowania się nowymi koncepcjami z zakresu rozwoju publiczności w powiązaniu z innymi częściami życia kulturalnego i społecznego	P6U_K	P6S_KO
SPRP_K04	aktywnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego i wykorzystywania go w rozumieniu wydarzeń społecznych i kulturalnych	P6U_K	P6S_KR
SPRP_K05	ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla formowania się więzi społecznych	P6U_K	P6S_KK
SPRP_K06	działania w sposób twórczy, rozwojowy, efektywny i zgodny z koncepcją rozwoju publiczności	P6U_K	P6S_KR
SPRP_K07	budowania integracyjnych relacji społecznych, wolnych od dyskryminacji, nietolerancji i wykluczenia	P6U_K	P6S_KO
SPRP_K08	inicjowania i wykazywania gotowości koordynowania projektów z udziałem różnych grup społecznych, promujących uczestnictwo w kulturze i inkluzję społeczną	P6U_K	P6S_KR

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

1) Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia poziomów PRK

P = poziom PRK (6-7)
U = charakterystyka uniwersalna
W = wiedza
U = umiejętności
K = kompetencje społeczne

Przykład:

P6U_W = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

2) Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)
S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego
W = wiedza
G = zakres i głębokość
K = kontekst
U = umiejętności
W = wykorzystanie wiedzy
K = komunikowanie się
O = organizacja pracy
U = uczenie się
K = kompetencje społeczne
K = oceny
O = odpowiedzialność
R = rola zawodowa

Przykład:

P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst