

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:
FILOLOGIA POLSKA

Nazwa kierunku studiów	Filologia polska
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	7 poziom
Poziom studiów	studia drugiego stopnia
Profil studiów	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	magister
Dyscypliny naukowe	- literaturoznawstwo - językoznawstwo
Dyscyplina wiodąca	- literaturoznawstwo

Efekty uczenia się dla kierunku studiów

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do: uniwersalnych charakterystyk poziomów w PRK ¹	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK ²
Wiedza: absolwent zna i rozumie			
K_W01	w pogłębionym stopniu zakres, miejsce i znaczenie studiów polonistycznych w obszarze nauk humanistycznych oraz o ich specyfikę przedmiotowej i metodologicznej	P7U_W	P7S_WG
K_W02	w pogłębionym stopniu zaawansowaną terminologię z zakresu badań nad językiem, literaturą i ich kulturowymi kontekstami	P7U_W	P7S_WG
K_W03	w pogłębionym stopniu wybrane teorie i metodologie badań literackich i językowych	P7U_W	P7S_WG
K_W04	w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych tekstów ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa i językoznawstwa	P7U_W	P7S_WG
K_W05	w pogłębionym stopniu główne zagadnienia z zakresu nauk pomocniczych polonistyki	P7U_W	P7S_WG
K_W06	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauki o kulturze, jej systemach i społecznych obiegach	P7U_W	P7S_WK
K_W07	w szerokim zakresie wybrane zagadnienia dotyczące historii Polski, jak również wpływu historii na rozwój języka, literatury i kultury polskiej	P7U_W	P7S_WK

¹ Uniwersalne charakterystyki poziomów w PRK – załącznik do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i poz. 1010).

² Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

K_W08	w szerokim zakresie różnorodne idee filozoficzne i estetyczne stymulujące rozwój humanistyki, a zwłaszcza literatury i języka	P7U_W	P7S_WK
K_W09	w pogłębionym stopniu kluczowe zagadnienia językoznawstwa ogólnego, ich wzajemne relacje oraz genezę ich kształtowania się, a także procedury analityczne właściwe dla tej dyscypliny	P7U_W	P7S_WG
K_W10	w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu historycznego rozwoju języka polskiego, a także miejsca polszczyzny wśród innych języków indoeuropejskich, zwłaszcza słowiańskich	P7U_W	P7S_WG
K_W11	w pogłębiony sposób współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej, a także jego tendencje rozwojowe, etykę i estetykę słowa oraz wieloczynnikowe relacje między językami we współczesnym świecie	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W12	w pogłębiony sposób problemy i zagadnienia z zakresu historii literatury polskiej od początków do współczesności, jak również złożone zależności między nimi umożliwiające odczytywanie w odpowiednich kontekstach kulturowych wybranych dzieł reprezentatywnych dla poszczególnych epok	P7U_W	P7S_WG
K_W13	w zaawansowanym stopniu związku kultury, literatury i sztuki polskiej z historią, kulturą, literaturą i sztuką powszechną	P7U_W	P7S_WK
K_W14	w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu najnowszej literatury i wydarzeń życia kulturalnego	P7U_W	P7S_WG
K_W15	w pogłębionym stopniu główne zagadnienia z zakresu teorii literatury	P7U_W	P7S_WG
K_W16	w szerokim zakresie problematykę związaną z nowymi mediami komunikacyjnymi i ich społeczno-kulturowym znaczeniem	P7U_W	P7S_WK
K_W17	w pogłębionym stopniu rolę wiedzy przedmiotowej, metodologicznej i metodycznej w wybranym zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa lub innych pokrewnych/pomocniczych dyscyplin, niezbędnej dla samodzielnej lub zespołowej realizacji złożonego zadania badawczego z zastosowaniem różnych form przedsiębiorczości	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
K_W18	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego; rozumie konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi			
K_U01	projektować innowacyjne sposoby i procedury realizacji zadań badawczych oraz metody rozwiązywania prostych problemów we własnej praktyce zawodowej, dostrzegając i rozumiejąc specyfikę twórczości literackiej, oraz estetycznych właściwości języka	P7U_U	P7S_UW
K_U02	na gruncie zawodowym porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku rodzimym, a także obcym na poziomie B2+Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK
K_U03	biegle i w sposób ukierunkowany na osiągnięcie zamierzonego celu posługiwać się w mowie i piśmie różnymi stylami funkcjonalnymi polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej oraz specyfiki wykonywanej pracy	P7U_U	P7S_UK
K_U04	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje dla celów zawodowych, krytycznie ewaluując ich wartość i znaczenie	P7U_U	P7S_UW
K_U05	wykorzystać umiejętności badawcze i praktyczne (formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie, prezentacja i wdrożenie wyników) pozwalające na samodzielne lub zespołowe rozwiązywanie złożonych i nietypowych zadań/problemów związanych z wykształceniem polonistycznym	P7U_U	P7S_UW P7S_UK
K_U06	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności ogólne i dziedzinowe oraz specjalnościowe, formułować i uzasadniać krytyczne sądy na ich temat, a także ukierunkowywać innych w tym zakresie	P7U_U	P7S_UU
K_U07	kompetentnie posługiwać się w typowych sytuacjach profesjonalnych wszelkimi ujęciami teoretycznymi, pojęciami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki i pogranicznych z nią dyscyplin naukowych	P7U_U	P7S_UK
K_U08	rozpoznać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem tekstów literackich, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z odniesieniem do aspektu pragmatycznego ich wykorzystania	P7U_U	P7S_UW

K_U09	formułować i wyrażać w mowie i piśmie, z uwzględnieniem ich ewentualnego wydźwięku polemicznego, własne poglądy w ważnych sprawach dotyczących kultury, życia społecznego, problemów zawodowych i kwestii światopoglądowych, a także prowadzić debatę w tym zakresie	P7U_U	P7S_UK
K_U10	samodzielnie lub zespołowo skonstruować w języku polskim wypowiedzi pisemne oraz przygotować i zaprezentować wystąpienia ustne i/lub multimedialne dotyczące literatury, języka, a także innych obszarów komunikacji kulturowej i interpersonalnej, w miarę potrzeby zawierające krytyczny osąd koncepcji zastanych i/lub przedstawiające autonomiczne propozycje nowych ujęć	P7U_U	P7S_UK P7S_UO
K_U11	argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować na tej podstawie wnioski, wysuwać argumenty polemiczne i/lub wskazywać autonomiczne propozycje nowych ujęć, które mogą mieć zastosowanie pragmatyczne w konkretnych profesjonalnych sytuacjach	P7U_U	P7S_UW P7S_UO
K_U12	rozpoznawać ekspresywne, estetyczne, aksjologiczne i pragmatyczne możliwości języka polskiego, a także ewaluować je ze względu na ich przydatność do realizacji celów wynikających z rozwiązywania prostych problemów badawczych	P7U_U	P7S_UW
K_U13	wykazać się dużą, warunkowaną pogłębioną znajomością gatunków, konwencji oraz stylów, a także inwencją w zakresie twórczego pisania, szczególnie w kontekście specjalnościowym	P7U_U	P7S_UK
K_U14	przetłumaczyć na język polski tekst obcojęzyczny o tematyce kulturalno-społecznej i/lub związanej z wybraną specjalnością	P7U_U	P7S_UK
K_U15	korzystać z tradycyjnych i cyfrowych źródeł informacji oraz wprowadzać dane do prac oryginalnych	P7U_U	P7S_UW
K_U16	posługiwać się podstawowymi programami komputerowymi	P7U_U	P7S_UW
K_U17	wyszukiwać informacje na temat możliwości pozyskiwania środków na działalność kulturalną i/lub edukacyjną oraz przygotować wniosek projektowy, kierując pracą zespołu	P7U_U	P7S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do			
K_K01	systematycznego uczestniczenia w życiu kulturalnym i potrafi tę potrzebę realizować oraz stymulować w swoim otoczeniu i dla celów zawodowych	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K02	odpowiedzialnego działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, świata	P7U_K	P7S_KO
K_K03	akcentowania roli wiedzy o języku, literaturze i kulturze rodzimej w budowaniu tożsamości zbiorowej i rozwijaniu więzi społecznych	P7U_K	P7S_KO
K_K04	wykorzystywania dla celów zawodowych relacji zachodzących między kulturą (jej instytucjami oraz mediami) a polityką i władzą w różnych jej wymiarach	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K05	podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K06	krzewienia w pracy zawodowej kultury języka i kultury czytelnicy	P7U_K	P7S_KO P7S_KR
K_K07	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, jak również do realizowania indywidualnej potrzeby ustawicznego uczenia się oraz inspirowania innych do podejmowania wysiłków ustawicznego samokształcenia	P7U_K	P7S_KK
K_K08	aktywności w podejmowaniu działań profesjonalnych samodzielnie i zespołowo, a także myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy;	P7U_K	P7S_KO
K_K09	eksponowania wrażliwości etycznej związanej z własną pracą i udziałem w różnych formach życia zbiorowego	P7U_K	P7S_KR
K_K10	świadomego, ustawicznego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, zwłaszcza literackich, jak również spożytkowania ich w pracy zawodowej oraz w celu autoprezentacji	P7U_K	P7S_KR
K_K11	funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym	P7U_K	P7S_KO

K_K12	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, a także współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role	P7U_K	P7S_KR P7S_UO
-------	--	-------	------------------

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

1) Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia poziomów PRK

P = poziom PRK (6-7)
U = charakterystyka uniwersalna
W = wiedza
U = umiejętności
K = kompetencje społeczne

Przykład:

P6U_W = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

2) Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)
S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego
W = wiedza
G = zakres i głębokość
K = kontekst
U = umiejętności
W = wykorzystanie wiedzy
K = komunikowanie się
O = organizacja pracy
U = uczenie się
K = kompetencje społeczne
K = oceny
O = odpowiedzialność
R = rola zawodowa

Przykład:

P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst