

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:

STUDIA O POLSCE

Nazwa kierunku studiów:	Studia o Polsce
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	6 poziom
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę:	licencjat
Dyscypliny naukowe:	- literaturoznawstwo - językoznawstwo - historia
Dyscyplina wiodąca:	- literaturoznawstwo

Efekty uczenia się dla kierunku studiów

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

Kod	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK ¹
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
SOP_K1_W01	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy o literaturze polskiej	P6S_WG
SOP_K1_W02	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty i zjawiska dotyczące periodyzacji literatury polskiej i historii Polski	P6S_WG
SOP_K1_W03	w wybranym zakresie teorii i koncepcje literaturoznawstwa niezbędne dla samodzielnej realizacji prostego zadania lub projektu badawczego	P6S_WG
SOP_K1_W04	kompleksową naturę języka polskiego, jego złożoności oraz historyczne i społeczne zmienności jego znaczeń	P6S_WG
SOP_K1_W05	w wybranym zakresie teorii i koncepcje językoznawstwa niezbędne dla samodzielnej realizacji prostego zadania lub projektu badawczego	P6S_WG
SOP_K1_W06	teorie i metody badawcze literaturoznawstwa, językoznawstwa i historii w języku polskim i języku angielskim lub niemieckim	P6S_WG
SOP_K1_W07	w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji różnych tekstów literackich i historycznych	P6S_WG
SOP_K1_W08	wybrane zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i historii, powiązania i zależności między różnymi teoriami i dyscyplinami (takimi jak wiedza o literaturze, historii i języku polskim, nauce o sztuce)	P6S_WG
SOP_K1_W09	aktualne problemy życia literackiego oraz sposoby funkcjonowania instytucji kultury w Polsce	P6S_WG
SOP_K1_W10	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji i ich literackie i historyczne reprezentacje	P6S_WK
SOP_K1_W11	w zaawansowanym stopniu funkcjonowanie i rolę społeczno-kulturową mediów we współczesnej Polsce	P6S_WK
SOP_K1_W12	realia społeczne i geograficzne niezbędne do zrozumienia historii Polski	P6S_WG
SOP_K1_W13	w zaawansowanym stopniu teorię przekładoznawczą i jej powiązania z teoriami językoznawczymi	P6S_WG
SOP_K1_W14	zaawansowane strategie i techniki tłumaczeniowe tekstów literackich	P6S_WG
Umiejętności: absolwent/ka potrafi		
SOP_K1_U01	biegle posługiwać się standardową odmianą języka polskiego w mowie i piśmie (poziom biegłości B2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)	P6S_UK
SOP_K1_U02	tłumaczyć ustnie i pisemnie krótkie teksty o niewielkim stopniu trudności związane z tematyką literacką	P6S_UW
SOP_K1_U03	interpretować wybrane utwory należące do literatury polskiej, odwołując się do wiedzy historycznoliterackiej i ogólnohumanistycznej	P6S_UW
SOP_K1_U04	zastosować umiejętności badawcze i praktyczne pozwalające na formułowanie, analizę i rozwiązywanie typowych problemów z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i historii Polski, właściwy dobór metod, narzędzi i źródeł informacji oraz opracowanie, prezentację i wdrożenie wyników badań	P6S_UW
SOP_K1_U05	napisać w języku polskim tekst dotyczący językoznawstwa, literatury polskiej lub historii Polski, odpowiadający elementarnym wymaganiom piśmiennictwa o charakterze naukowym z zastosowaniem specjalistycznej terminologii (sformułowanie i uzasadnienie celu; przedstawienie zastosowanej metody; cytowanie źródeł; sporządzanie przypisów; zastosowanie warsztatu bibliograficznego)	P6S_UW
SOP_K1_U06	integrować wiedzę o polskiej literaturze z wykorzystaniem różnych kontekstów realioznawczych oraz zastosować ją w różnych sytuacjach uniwersyteckich i pozauniwersyteckich	P6S_UW
SOP_K1_U07	brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie na temat polskiej literatury, obrazu Polski w mediach krajowych i zagranicznych oraz historii Polski	P6S_UK

SOP_K1_U08	merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować na tej podstawie wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania w języku polskim lub innym znanym języku	P6S_UK
SOP_K1_U09	porozumiewać się w języku polskim i w drugim języku obcym, wykorzystując różne techniki i kanały komunikacyjne, ze specjalistami w zakresie nauk humanistycznych	P6S_UK
SOP_K1_U10	przygotować różne prace pisemne stosujące specjalistyczną terminologię z zakresu nauk humanistycznych w języku polskim i drugim języku obcym	P6S_UK
SOP_K1_U11	przedstawić po polsku, w postaci swobodnej wypowiedzi ustnej lub prezentacji z wykorzystaniem technik multimedialnych, treści naukowe zdobyte podczas samodzielnej lektury źródeł literackich w języku polskim lub innym znanym języku	P6S_UK
SOP_K1_U12	określić priorytety, zaplanować i zorganizować pracę własną lub/i zespołu oraz skutecznie współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych w celu realizacji prostego zadania badawczego lub projektu dotyczącego językoznawstwa, literatury polskiej, historii Polski, realiów społeczno-kulturowych współczesnej Polski	P6S_UO
SOP_K1_U13	umieścić w kontekście historycznoliterackim najważniejsze dzieła literatury polskiej	P6S_UW
SOP_K1_U14	adekwatnie określić poziom swojej wiedzy i umiejętności w celu realizowania potrzeby ustawicznego uczenia się, a także samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	P6S_UU
SOP_K1_U15	kommunikować się w języku angielskim lub niemieckim na poziomie B2 (zgodnym z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego)	P6S_UK
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
SOP_K1_K01	podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych	P6S_KK
SOP_K1_K02	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i podjęcia dialogu z ekspertami w celu jej pogłębienia i samodzielnego rozwiązywania problemu, a także uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P6S_KK
SOP_K1_K03	świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań literackich	P6S_KK
SOP_K1_K04	aktywnego i odpowiedzialnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy poprzez promowanie literatury i kultury polskiej	P6S_KO
SOP_K1_K05	śledzenia aktualnego życia literackiego oraz nowych zjawisk w sztuce polskiej	P6S_KK
SOP_K1_K06	organizowania bądź brania udziału w różnorodnych wydarzeniach promujących polską literaturę i historię	P6S_KO
SOP_K1_K07	prawidłowego funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym oraz dbania o dorobek i tradycje zawodu tłumacza	P6S_KR
SOP_K1_K08	przestrzegania i wymagania zasad etyki zawodowej podczas samodzielnego oraz zespołowego realizowania zadań	P6S_KR
SOP_K1_W15	w zaawansowanym stopniu sposoby komunikacji interpersonalnej w różnych sytuacjach uniwersyteckich i pozauniwersyteckich	P6S_WK
SOP_K1_W16	zasady etyki zawodowej	P6S_WK
SOP_K1_W17	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości związanych z pracą tłumacza	P6S_WK
SOP_K1_W18	zasady użytkowania podstawowego oprogramowania komputerowego niezbędnego dla samodzielnego realizacji projektu związanego z problematyką dotyczącą literatury, historii, szeroko pojętego realizowania	P6S_WK
SOP_K1_W19	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej w szczególności w odniesieniu do wykorzystania tekstów literatury pięknej	P6S_WK
SOP_K1_K09	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zakresie promowania polskiej literatury, kultury i historii	P6S_KO
SOP_K1_K10	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO
SOP_K1_K11	zastosowania przepisów prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej w praktyce zawodowej i w życiu codziennym	P6S_KR

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębokość

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P65_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst