

Poznań, dnia 19 grudnia 2019

## UCHWAŁA

Komisji Habilitacyjnej, powołanej w dniu 3 września 2019 r. przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18a ust. 5 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789), w związku z art. 179 ust. 2 Ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. (Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Dz. U. z 2018 r. poz. 1669, zwana dalej Ustawą), w sprawie przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr Zofii Dambek-Giallelis** w dziedzinie *nauk humanistycznych*, w dyscyplinie *literaturoznawstwo*.

Komisja, działając zgodnie z w/w Ustawą, na posiedzeniu w dniu 19 grudnia 2019 r., w którym uczestniczyło 7 członków Komisji, opierając się na opiniach recenzentów oraz członków Komisji, uznała, że przedstawiona przez dr Zofię Dambek-Giallelis jako główne osiągnięcie praca: *Dziwne kształty życia. Studia i szkice z dziejów biografistyki połowy XIX wieku* (Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań 2019, ss. 312) wraz z pozostałymi dokonaniem naukowymi uzyskanymi po otrzymaniu stopnia doktora mają charakter wskazanego w Ustawie znacznego wkładu w rozwój dyscypliny naukowej (literaturoznawstwo) oraz istotnej aktywności naukowej. W głosowaniu jawnym (z wynikiem głosów: ZA – 7., głosów PRZECIW – *brak* głosów WSTRZYMUJĄCYCH SIĘ – *brak*) Komisja podjęła uchwałę, w której wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr Zofii Dambek-Giallelis stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie *nauk humanistycznych*, w dyscyplinie *literaturoznawstwo* i zwraca się do Rady Naukowej Dyscyplin Językoznawstwa i Literaturoznawstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza z wnioskiem o jej przegłosowanie.

prof. dr hab. Grażyna Halkiewicz-Sojak (przewodnicząca komisji) .....

prof. dr hab. Agnieszka Ziółowicz (recenzentka).....

prof. dr hab. Jerzy Fiećko (recenzent) .....

dr hab. Danuta Zawadzka (recenzentka).....

dr hab. Ewa Szczeglacka-Pawłowska (członek komisji) .....

dr hab. Maciej Junkiert (członek komisji) .....

dr hab. Wojciech Hamerski (sekretarz komisji) .....

Załączniki do uchwały: 1) Uzasadnienie uchwały; 2) Protokół posiedzenia komisji

## UZASADNIENIE UCHWAŁY

Komisja wypracowała stanowisko przedstawione w Uchwale na podstawie recenzji, opinii oraz dyskusji podczas posiedzenia, które odbyło się 19 grudnia 2019 roku w Poznaniu.

Komisja stwierdza, że dr Zofia Dambek-Giallelis spełnia ustawowe wymagania stawiane habilitantom.

W wymiarze liczbowym dorobek Habilitantki prezentuje się przynajmniej solidnie, natomiast w wymiarze merytorycznym jest nierzadko odkrywczy. Autorka zaprezentowała niezwykle spójny zbiór dokonań (monografie i artykuły, prace dokumentalistyczne oraz działalność popularyzatorska), skoncentrowanych na kilku konsekwentnie pogłębianych tematach badawczych, takich jak twórczość Cypriana Norwida, literatura XIX wieku w perspektywie dokumentalistycznej i biografistycznej czy kultura Wielkopolski.

Monografia *Dziwne kształty życia. Studia i szkice z dziejów biografistyki połowy XIX wieku*, przedstawiona jako główne osiągnięcie we wniosku habilitacyjnym, wnosi duży wkład w rozwój literaturoznawstwa i ma charakter w znacznym stopniu pionierski, prac nad początkami polskiej biografistyki powstało bowiem niewiele. Autorka wkroczyła na słabo rozpoznany obszar badań, wykazując się szerokimi kompetencjami zarówno jako dokumentalista, jak i historyk literatury.

Szczególną wartość w podoktorskim dorobku dr Zofia Dambek-Giallelis mają rozprawy norwidologiczne, praca w zespołach *Kalendarz życia i twórczości Cypriana Norwida* i „Nowego Korbuta” (bibliografii podmiotowej Adama Mickiewicza) oraz działalność popularyzatorska (tu m.in. współautorstwo książki *Na tropach Adama Mickiewicza w Wielkopolsce*).

Habilitantka zaprezentowała dorobek o precyzyjnie wytyczonych problemowych osiach krystalizacyjnych i w zgodnej opinii wszystkich członków komisji dowiodła, że jest badaczką dojrzałą i w pełni samodzielną.