

## EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:

### ETNOLOGIA

Nazwa kierunku studiów	<b>Etnologia</b>
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	<b>7 poziom</b>
Poziom studiów	<b>studia drugiego stopnia</b>
Profil studiów	<b>ogólnoakademicki</b>
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	<b>magister</b>
Dyscypliny naukowe	<b>- nauki o kulturze i religii</b>
Dyscyplina wiodąca	<b>- nauki o kulturze i religii</b>

#### Efekty uczenia się dla kierunku studiów

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do: uniwersalnych charakterystyk poziomów w PRK <sup>1</sup>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK <sup>2</sup>
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>			
E_W01	w sposób pogłębiony przedmiot i metodologię etnologii/antropologii kulturowej oraz jej twórcze zastosowania w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG
E_W02	specjalistyczną terminologię z zakresu etnologii/antropologii kulturowej oraz nauk pokrewnych	P7U_W	P7S_WG
E_W03	w sposób pogłębiony wiedzę teoretyczną i metodologiczną z zakresu etnologii/antropologii kulturowej	P7U_W	P7S_WG
E_W04	w sposób usystematyzowany i pogłębiony zasady antropologicznej interpretacji zjawisk kulturowych	P7U_W	P7S_WG
E_W05	w sposób pogłębiony powiązania etnologii/antropologii kulturowej z różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych oraz naukami pokrewnymi umożliwiające interdyscyplinarne integrowanie perspektyw badawczych	P7U_W	P7S_WG

<sup>1</sup> Uniwersalne charakterystyki poziomów w PRK – załącznik do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i poz. 1010).

<sup>2</sup> Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

E_W06	w sposób pogłębiony współczesne dokonania, ośrodki i szkoły badawcze obejmujące wybrane obszary etnologii/antropologii kulturowej oraz nauk pokrewnych	P7U_W	P7S_WG
E_W07	specjalistyczne metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania charakterystyczne dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie etnologii/antropologii kulturowej oraz nauk pokrewnych	P7U_W	P7S_WG
E_W08	znaczenie pogłębionej wiedzy przedmiotowej niezbędnej do rozwiązywania złożonych problemów społecznych i kulturowych, zorientowaną na zastosowania praktyczne w różnych dziedzinach działalności zawodowej (np. w administracji, samorządach lokalnych, organizacjach pozarządowych, agendach pomocowych, mediach)	P7U_W	P7S_WK
E_W09	w sposób pogłębiony kompleksowość natury, złożoność uwarunkowań i historyczną zmienność języka, kultury i społeczeństwa	P7U_W	P7S_WK
E_W010	w sposób pogłębiony najważniejsze problemy społeczno-kulturowe współczesnego świata, w tym instytucji kulturowych	P7U_W	P7S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>			
E_U01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować nowe informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów interpretacji oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U	P7S_UW
E_U02	zrealizować samodzielnie złożone zadania badawcze obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników w zakresie etnologii/antropologii kulturowej	P7U_U	P7S_UW
E_U03	samodzielnie i w zespole zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować niezależne działania zmierzające do rozwijania swoich zdolności i zainteresowań	P7U_U	P7S_UW
E_U04	integrować wiedzę z różnych dyscyplin w dziedzinie nauk humanistycznych i społecznych oraz stosować ją w sytuacjach związanych z zawodem etnologa/antropologa kulturowego	P7U_U	P7S_UW
E_U05	przeprowadzić pogłębioną oraz krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów i dziedzin kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające najnowsze trendy w etnologii/antropologii kulturowej oraz nowe osiągnięcia humanistyki	P7U_U	P7S_UW
E_U06	merytorycznie argumentować, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania wybranych problemów z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów	P7U_U	P7S_UK
E_U07	wykorzystywać różne kanały i techniki komunikacyjne w kontaktach ze specjalistami w zakresie etnologii/antropologii kulturowej oraz nauk pokrewnych, a także popularyzować wiedzę o etnologii/antropologii kulturowej, dziedzictwie kulturowym oraz wytworach kultury i jej instytucjach	P7U_U	P7S_UK
E_U08	przygotować kompetentnie złożone prace pisemne z zakresu etnologii/antropologii kulturowej	P7U_U	P7S_UO
E_U09	przygotować kompetentnie złożone wystąpienia dotyczące zagadnień będących przedmiotem zainteresowania etnologii/antropologii kulturowej lub w obszarze leżącym na pograniczu różnych dyscyplin naukowych	P7U_U	P7S_UO
E_U10	posługiwać się językiem obcym w zakresie etnologii/antropologii kulturowej zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>			
E_K01	rozwijania własnych zainteresowań i kompetencji	P7U_K	P7S_KK
E_K02	efektywnego działania samodzielnie i w grupie, organizowania i koordynowania działań własnych i zespołowych, pełnienia różnych ról	P7U_K	P7S_KO

E_K03	właściwego określania priorytetów służących realizacji określonego celu badawczego/zadania	P7U_K	P7S_KO
E_K04	Pravidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związane z wykonywaniem zawodu etnologa/ antropologa kulturowego	P7U_K	P7S_KR
E_K05	fachowej ochrony dziedzictwa kulturowego i edukowania w tym zakresie	P7U_K	P7S_KO
E_K06	czynnego i odpowiedzialnego udziału w życiu kulturalnym i społecznym	P7U_K	P7S_KO
E_K07	twórczego i świadomego korzystania z wiedzy na temat złożoności zjawisk kulturowych, organizacji i funkcjonowania kultury, znaczenia jej poszczególnych elementów i historycznej zmienności form oraz etno-kulturowej różnorodności świata	P7U_K	P7S_KK
E_K08	odpowiedzialnego, tolerancyjnego i rozumiejącego aktywnego angażowania się na rzecz innych kultur	P7U_K	P7S_KO
E_K09	efektywnego nawiązywania kontaktów interpersonalnych z przedstawicielami różnych grup społecznych, etnicznych, religijnych jako rzecznik dialogu międzykulturowego	P7U_K	P7S_KK
E_K10	wnikliwej obserwacji i identyfikacji najważniejszych problemów moralnych, politycznych i społecznych współczesnego świata	P7U_K	P7S_KK

### Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

#### 1) Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia poziomów PRK

**P** = poziom PRK (6-7)  
**U** = charakterystyka uniwersalna  
**W = wiedza**  
**U = umiejętności**  
**K = kompetencje społeczne**

Przykład:

**P6U\_W** = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

#### 2) Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

**P** = poziom PRK (6-7)  
**S** = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego  
**W = wiedza**  
**G** = zakres i głębokość  
**K** = kontekst  
**U = umiejętności**  
**W** = wykorzystanie wiedzy  
**K** = komunikowanie się  
**O** = organizacja pracy  
**U** = uczenie się  
**K = kompetencje społeczne**  
**K** = oceny  
**O** = odpowiedzialność  
**R** = rola zawodowa

Przykład:

**P6S\_WK** = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst