

EFEKTY UCZENIA SIĘ I TREŚCI PROGRAMOWE DLA ZAJĘĆ

Kierunek: **Filologia arabska**

Poziom studiów: **Studia pierwszego stopnia**

Nazwa zajęć: **Językoznawstwo arabskie**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna różne szkoły badań językoznawczych (ze szczególnym naciskiem na tradycyjne)
2. zna zarys historyczny arabskiej tradycji językoznawczej oraz ewolucja wiedzy o języku wśród Arabów
3. zna klasyfikację części mowy w języku arabskim zgodnie z arabską tradycją językoznawczą
4. zna metody i techniki analizy arabskich słów, zdań i tekstów
5. posługuje się podstawową terminologią językoznawczą w języku arabskim
6. posiada podstawową wiedzę o współczesnym językoznawstwie arabskim
7. zna budowę oraz elementy arabskiego słowa, wyrażenia, zdania oraz wypowiedzi (lub tekstu)

w zakresie umiejętności:

1. samodzielnie analizuje i tworzy arabskie zdania różnych typów
2. potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności w przygotowywanej pracy licencjackiej lub w tekście o charakterze naukowym

w zakresie kompetencji społecznych:

1. jest otwarty na dalszą wiedzę w zakresie językoznawstwa

Treści programowe dla zajęć:

Językoznawstwo arabskie jako samodzielna nauka w obrębie badań arabistycznych; główne założenia, definicje, trendy oraz kierunki badawcze. Dwa okresy rozwoju arabskiego językoznawstwa: tradycyjne oraz współczesne arabskie językoznawstwo

Arabska tradycja językoznawcza jako centralny punkt zajęć; ogólne definicje tradycji językoznawczych; związki arabskiego językoznawstwa z greckim, syryjskim oraz indyjskim

Podstawowy opis arabskich źródeł dotyczących językoznawstwa; specyfika tradycyjnego podejścia do narracji na temat gramatyki arabskiej; początki arabskiego językoznawstwa zgodnie z tradycją i ustaleniami naukowymi: allochtoniczne czy autochtoniczne?; lektura tekstów źródłowych jak as-Sirafi z komentarzami na temat genezy arabskiej gramatyki

Abu-l'Aswad ad-Du'ali i jego rola w powstaniu językoznawstwa arabskiego

Al-Halil b. Ahmad al-Farahidi i jego wkład w językoznawstwo arabskiego

Sibawayhi i jego al-Kitab jako kamień milowy w rozwoju arabskiego językoznawstwa

Przegląd historyczny szkół gramatycznych: szkoły z Basry i Kufy (VII – IX w.), szkoła bagdadzka (X–XIII w.), szkoła andaluzyjska

Al-Ajrum i jego al-Ajurrumiyya: cele, budowa i zasady prezentacji gramatycznej

Al-Alfiyya autorstwa 'Abd al-Malika jako wyjątkowy i najpopularniejszy traktat dotyczący gramatyki.

Jego budowa, metrum i system rytmiczny

Lektura wybranych fragmentów al-Alfiyyi autorstwa 'Abd al-Malika lub al-Ajurrumiyya autorstwa Ibn Ajurruma wraz z komentarzami

Nazwa zajęć: **Historia krajów arabskich 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. dysponuje więcej niż podstawową wiedzą w kwestiach pochodzenia, roli Beduinów, ich historii oraz osiągnięć społeczeństw wczesnoarabskich na Półwyspie Arabskim.
2. orientuje się w podstawowych pojęciach dotyczących okresu ġāhiliyya.
3. ma ugruntowaną wiedzę na temat zagadnień religijnych świata przedislamskiego i po Mahomecie
4. rozpoznaje się w historii wczesnomuzułmańskiej, potrafi wyróżnić czasy kalifów prawowiernych oraz kalifów z dynastii Umajjadów (661-750), znając przy tym osiągnięcia w kulturze i nauce tej epoki

w zakresie umiejętności:

1. potrafi właściwie określić znaczenie i doniosłość przemian historycznych na ziemiach arabskich do VIII w.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do przedmiotu obejmujące elementy programu i krótkiej historii arabistyki.

Zwierzęta w świecie arabskim.

Arabowie w źródłach historycznych

Spółeczność beduińska

Najważniejsze cywilizacje przedmuzułmańskie: Sabejczycy, Himiaryci, Qataban, Lachmidzi, Ghassanidzi.

Okres Ġāhiliya

Rola i elementy biografii Mahometa

Elementy nowej religii – Koran i jego historia

Czasy kalifów prawowiernych (632-661)

Epoka umajjadzka i elementy jej historii

Nazwa zajęć: **Wstęp do językoznawstwa**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. ma ogólną wiedzę o językoznawstwie jako nauce.
2. zna podstawowe pojęcia z zakresu badań językoznawczych.
3. zna główne kierunki językoznawstwa.
4. ma wiedzę o złożonej naturze języka i jego podsystemach, jego zróżnicowaniu i zmienności historycznej.
5. ma wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa i jego związków z innymi dyscyplinami nauki.
6. wie, jak się przeprowadza podstawową analizę wypowiedzi na poziomach różnych podsystemów języka.
7. ma świadomość językowego zróżnicowania świata.

w zakresie umiejętności:

1. nazywa i objaśnia podstawowe pojęcia z zakresu badań językoznawczych.
2. wylicza i opisuje główne kierunki językoznawstwa.
3. potrafi przeprowadzić podstawową analizę wypowiedzi na poziomach różnych podsystemów języka.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykorzystuje wiedzę językoznawczą w kontaktach społecznych i procesie nauki języka.
2. postrzega język jako jeden z najistotniejszych przejawów kultury.

Treści programowe dla zajęć:

Język jako system i jego miejsce w komunikacji

Językoznawstwo jako dziedzina badań naukowych, jej przedmiot, dzieje i zadania

Semiotyczne podstawy języka. Pojęcie znaku

Podstawowe kierunki i metody badań językoznawczych

Uniwersalia językowe i zróżnicowanie języków

Klasyfikacja genetyczna języków świata

Podsystemy języka

Jednostki i relacje językowe

Podsystemy języka: fonetyka i fonologia

Podsystemy języka: morfologia

Podsystemy języka: składnia

Nazwa zajęć: **Gramatyka języka arabskiego 4**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna zagadnienia z zakresu gramatyki języka arabskiego odpowiadające poziomowi B1/B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego i wypowiada się na ten temat, używając terminologii językoznawczej.
2. ma świadomość złożonej natury języka arabskiego.
3. ma wiedzę o morfologii nominalnej języka arabskiego.
4. ma wiedzę o morfologii werbalnej języka arabskiego.
5. ma wiedzę o systemie syntaktycznym języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. zna i stosuje zasady ortografii języka arabskiego.
2. wykorzystuje wiedzę gramatyczną do tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych.
3. analizuje wypowiedzi pod względem poprawności językowej i koryguje formy błędne lub nietrafnie zastosowane.
4. korzystając z różnych źródeł, samodzielnie wyszukuje i analizuje informacje przydatne do rozwiązywania problemów językowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz swoich ograniczeń, a także konieczności ciągłego dokształcania.

Treści programowe dla zajęć:

Tematy pochodne czasowników czteroradykałowych.

Stopniowanie przymiotników. Tamyīz.

Imiona zakończone na -in i -an (rozszerzenie).

Strona bierna.

Kāna i jej „siostry”. Ism kāna i ḥabar kāna. Czasowniki oznaczające rozpoczęcie i trwanie.

Czasy złożone.

Zaimki względne i zdania względne.

Inna i jej „siostry”.

Formy rozkazujące ta'āla i hāt. Tryb emfatyczny.

Opatyw. Wykrzykniki.

Wyrażanie wyjątku. Konstrukcje z ḡayr.

Imiona miejsc, narzędzi i zawodów.

Okolicznik sposobu ḥāl.

Zdrobnienia.

Accusativus absolutus (maf'ūl muṭlaq).

Iḍāfa formalna.

Tematy pochodne (XI-XV) czasowników.

Nazwa zajęć: Kultura świata arabskiego 1

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna najważniejszą terminologię i pojęcia związane z kulturą arabską. Potrafi je sprawnie definiować.
2. ma uporządkowaną wiedzę na temat grup etnicznych świata arabskiego i ich roli w kształtowaniu współczesnych społeczeństw arabskich oraz potrafi je lokować geograficznie.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi zdefiniować różnice i podobieństwa na niwie wierzeń i obrzędowości ludowej oraz tabu.
2. poznaje podstawowe zasady etykiety w kulturze arabskiej i przestrzega ich przebywając w krajach arabskich.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. jest otwarty na inne wzorce kulturowe i sprawnie prowadzi dialog międzykulturowy.

Treści programowe dla zajęć:

Pojęcie kultury świata arabskiego oraz zróżnicowanie jej pod względem geograficznym, etnicznym i religijnym.

Różnice kulturowe, społeczne, ekonomiczne, edukacyjne w krajach arabskich; przyczyny, konsekwencje.

Kultura dziedzictwa społecznego w świecie arabskim – tradycja i zwyczaje związane z cyklem życia ludzkiego (obrzędy przejścia tj. narodziny, obrzezanie, osiągnięcie dojrzałości, małżeństwo, śmierć).

Różnice międzykulturowe (język ciała, gesty, kontakt fizyczny, wzrokowy, etc.).

Współczesna sztuka, trendy i cenzura w świecie artystycznym.

Nazwa zajęć: Praktyczna nauka języka arabskiego 3

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie umiejętności:

1. posługuje się językiem arabskim w mowie i piśmie na poziomie podstawowym A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
2. formułuje spójne i logiczne wypowiedzi ustne w języku arabskim dotyczące różnorodnej tematyki na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
3. stosuje struktury gramatyczne charakterystyczne dla języka arabskiego.
4. rozumie nagrania prostych tekstów oraz dialogów.
5. pracuje z różnymi rodzajami tekstów, przeprowadzając ich analizę gramatyczną i leksykalną.
6. pisze własne teksty, poprawnie stosując poznane struktury gramatyczne.
7. samodzielnie przygotowuje i prezentuje wystąpienia na wybrany temat w języku arabskim, korzystając z różnych technik i narzędzi multimedialnych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. jest otwarty na współpracę z przedstawicielami społeczności wielokulturowych i międzynarodowych.

Treści programowe dla zajęć:

Zwyczaje i tradycje w arabskiej rodzinie (drzewo genealogiczne i stopnie pokrewieństwa, opis tradycyjnego domu arabskiego, relacje międzyludzkie, obchodzenie świąt).

Edukacja w świecie arabskim (system szkolnictwa w krajach arabskich, struktura uczelni, wyzwania i problemy związane z edukacją we współczesnym świecie arabskim).

Etapy ścieżki zawodowej (opis przykładowych profesji, rozmowa kwalifikacyjna po arabsku, nauka pisania Curriculum Vitae).

Turystyka i rekreacja (przygotowanie do podróży, turystyka na świecie, pozytywne i negatywne aspekty podróżowania, agroturystyka).

Nazwa zajęć: Gramatyka języka arabskiego 3

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna zagadnienia z zakresu gramatyki języka arabskiego odpowiadające poziomowi B1/B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego i wypowiada się na ten temat, używając terminologii językoznawczej.

2. ma świadomość złożonej natury języka arabskiego.

3. ma wiedzę o morfologii nominalnej języka arabskiego.

4. ma wiedzę o morfologii werbalnej języka arabskiego.

5. ma wiedzę o systemie syntaktycznym języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. wykorzystuje wiedzę gramatyczną do tworzenia własnych wypowiedzi mówionych i pisanych.

2. analizuje wypowiedzi pod względem poprawności językowej i koryguje formy błędne lub nietrafnie zastosowane.

3. korzystając z różnych źródeł, samodzielnie wyszukuje i analizuje informacje przydatne do rozwiązywania problemów językowych.

4. stosuje zasady ortografii języka arabskiego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz swoich ograniczeń, a także konieczności ciągłego dokształcania.

Treści programowe dla zajęć:

Pisownia hamzy.

Liczba podwójna.

Liczebniki główne i porządkowe. Określanie czasu i daty. Przysłowki liczebne i ułamki.

Tematy pochodne (II-X) czasowników regularnych i ich masdary

Czasowniki nieregularne i ich tryby.

Tematy pochodne (II-X) czasowników nieregularnych i ich masdary.

Imięśłów czynny i bierny.

Nazwa zajęć: Kultura świata arabskiego 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Zna najważniejszą terminologię i pojęcia związane z kulturą arabską. Potrafi je sprawnie definiować

2. ma uporządkowaną wiedzę na temat grup etnicznych świata arabskiego i ich roli w kształtowaniu współczesnych społeczeństw arabskich oraz potrafi je lokować geograficznie

w zakresie umiejętności:

1. potrafi zdefiniować różnice i podobieństwa w obszarze wierzeń, zwyczajów

2. Rozumie i potrafi wyjaśnić złożone procesy i zjawiska społeczne oraz kulturowe zachodzące w świecie arabskim

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Jest otwarty na inne wzorce kulturowe i sprawnie prowadzi dialog międzykulturowy.

Treści programowe dla zajęć:

Media w świecie arabskim. Kultura popularna – film, telewizja, internet, muzyka popularna, teledyski
Socjalizm arabski, liberalizm, modernizm, fundamentalizm religijny – współczesne dyskusje światopoglądowe w świecie arabskim

Współczesne spojrzenie na świat arabski: zagrożenie czy współpraca - rzeczywiste relacje między Zachodem a światem arabskim

Przemiany w świecie arabskim po „arabskiej wiosnie” i konsekwencje społeczne, polityczne i religijne.

Współczesna mapa zmian politycznych świata arabskiego - zagrożenia i nadzieje

Nazwa zajęć: Sztuka arabsko-muzułmańska

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. ma świadomość genezy sztuki arabsko-muzułmańskiej i jej powiązań z dorobkiem innych kultur.
2. posiada elementarną wiedzę na temat rozwoju sztuki arabsko-muzułmańskiej w aspekcie chronologicznym.
3. posiada elementarną wiedzę na temat klasycznych gałęzi sztuki arabsko-muzułmańskiej, a przede wszystkim: architektury, sztuki użytkowej, ornamentyki, kaligrafii oraz miniatury.
4. dostrzega różnice między poszczególnymi stylami historycznymi i regionalnymi.
5. ma podstawową wiedzę na temat uwarunkowań socio-ekonomicznych działalności artystów i rzemieślników oraz mecenatu sztuki w świecie arabsko-muzułmańskim.

w zakresie umiejętności:

1. zauważa i analizuje relacje między światem sztuki, a uwarunkowaniami przyrodniczymi i społeczno-politycznymi regionu i epoki.
2. w swych wypowiedziach ustnych posługuje się podstawowym aparatem pojęciowym charakterystycznym dla sztuki islamu w języku polskim.
3. dokonuje analizy i interpretacji materiału ikonograficznego, audiowizualnego i tekstowego.
4. prezentuje w sposób przystępny i atrakcyjny opracowywany materiał.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. zauważa i rozumie rolę cywilizacji arabsko-muzułmańskiej w rozwoju materialnego i duchowego dziedzictwa ludzkości.

Treści programowe dla zajęć:

Sztuka starożytnego Bliskiego Wschodu oraz obszaru śródziemnomorskiego i jej wpływ na powstanie sztuki arabsko-muzułmańskiej

Stosunek islamu do sztuki. Prymat kaligrafii i ornamentyki. Kontrowersje wokół dopuszczalności sztuk figuratywnych i muzyki

Sztuka w okresie Umajjadów i Abbasydów. Narodziny i okres normatywny sztuki muzułmańskiej

Miasto muzułmańskie: Organizacja przestrzeni i typowe budowle na przykładzie Kairu

Odrębność sztuki mauretańskiej w Maghrebie i al-Andalus. Wkład w dziedzictwo Zachodu

Sztuka perska i środkowo-azjatycka. Rozkwit architektury, ornamentyki i rzemiosła artystycznego.

Sztuka osmańska i indo-muzułmańska. W służbie imperium.

Sztuka współczesna w świecie arabskim. Odrębność czy kontynuacja?

Nazwa zajęć: Praktyczna nauka języka arabskiego 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie umiejętności:

1. zna zasady stosowania podstawowych środków leksykalnych i struktur gramatycznych współczesnego języka arabskiego.
2. formułuje spójne i logiczne wypowiedzi ustne poprawne pod względem gramatyczno-leksykalnym i pod względem wymowy na omawiane wcześniej tematy.
3. czyta ze zrozumieniem i przetwarza rozbudowane teksty w standardowym języku arabskim.
4. wygłasza samodzielnie przygotowaną prezentację na zadany temat, korzystając z różnych narzędzi i technik multimedialnych.
5. przygotowuje spójną i logiczną wypowiedź pisemną, stosując i zachowując poprawność gramatyczną i stylistyczną.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. współdziała w grupie podczas wykonywania zadań językowych i projektowych.

Treści programowe dla zajęć:

Charakterystyka- wygląd zewnętrzny i cechy charakteru (kolory, ubrania, opis postaci, liczebniki 0-10).
Pogoda i klimat (kierunki, pory roku, nazwy dni tygodnia i miesiące).

Zakupy i korzystanie z usług- opis wydarzenia (przyrządzanie i spożywanie posiłków, wizyta na targu, w sklepie, w restauracji, czasowniki czasu przeszłego i teraźniejszego).

Jak spędzam dzień (zwyczaje życia codziennego, wprowadzenie trybów czasownika, liczebniki 11-100).

Hobby i zainteresowania (rodzaje aktywności, spędzanie czasu wolnego, nazwy zwierząt, liczebniki porządkowe)

Nazwa zajęć: Praktyczna nauka II języka orientального 1

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu pisma, fonetyki oraz gramatyki języka orientального

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi posługiwać się systemem pisma stosowanym dla języka orientального
2. Zna konstrukcje gramatyczne języka orientального na poziomie A1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
3. Posługuje się podstawowym słownictwem języka orientального.
4. Tworzy wzory zdaniowe z wykorzystaniem poznanego słownictwa oraz gramatyki na poziomie A1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Rozumie podstawowe pojęcia związane z kulturą danego regionu

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe informacje dotyczące języka orientального

Pismo

Powitanie, podstawowe zwroty

Podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie A1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Podstawowe słownictwo z zakresu życia codziennego na poziomie A1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Nazwa zajęć: **Praktyczna nauka języka arabskiego 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. posługuje się systemem pisma arabskiego, zna zasady łączenia liter i ortografii.

w zakresie umiejętności:

1. rozpoznaje i potrafi prawidłowo wyartykułować głoski i połączenia dźwiękowe języka arabskiego.
2. formułuje krótkie wypowiedzi ustne poprawne pod względem gramatyczno-leksykalnym i pod względem wymowy na omawiane wcześniej tematy.
3. czyta ze zrozumieniem i przetwarza nieskomplikowane teksty w standardowym języku arabskim.
4. przygotowuje krótką i logiczną wypowiedź pisemną, stosując i zachowując poprawność gramatyczną i stylistyczną.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. współdziała w grupie podczas wykonywania zadań językowych i projektowych.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie alfabetu arabskiego (zapis oraz łączenie liter arabskich, fonetyka i fonologia arabska, wprowadzenie samogłosek długich oraz znaków diakrytycznych).

Autoprezentacja w języku arabskim (formy grzecznościowe, narodowości, zaimki osobowe w liczbie pojedynczej, partykuły pytajne, rodzaj gramatyczny imion NISBA, pojęcie określoności, litery słoneczne i księżycowe, wprowadzenie przyimków).

Rodzina i relacje rodzinne (zdanie imienne i wyrażenie atrybutywne, wprowadzenie deklinacji imion, zaimki wskazujące bliższe i dalsze, wprowadzenie do regularnej liczby mnogiej imion, zaimki dzierżawcze, wyrażanie przynależności przy pomocy przyimków, wprowadzenie konstrukcji laysa 'indi, wa lakin).

Nauka i praca (nazwy zawodów, zaimki osobowe liczby mnogiej, wprowadzenie przydawki dopełniaczowej IDAFA).

Opis miejsca: mieszkanie i jego wyposażenie (konstrukcje przyimkowe, nieregularna liczba mnoga imion)

Życie w mieście, poruszanie się w przestrzeni (wyznaczanie kierunków, środki transportu, pytanie o drogę, deklinacja nieregularna DIPTOTA).

Nazwa zajęć: **Praktyczna nauka języka arabskiego 4**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. pracuje z różnymi rodzajami tekstów, przeprowadzając ich analizę gramatyczną i leksykalną.

w zakresie umiejętności:

1. posługuje się językiem arabskim w mowie i piśmie na poziomie A2/B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
2. formułuje spójne i logiczne wypowiedzi ustne w języku arabskim dotyczące różnorodnej tematyki na poziomie A2/B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
3. pisze dłuższe teksty, poprawnie stosując poznane struktury gramatyczne.
4. rozumie nagrania dłuższych tekstów oraz dialogów w języku arabskim.

5. samodzielnie przygotowuje i prezentuje wystąpienia na wybrany temat w języku arabskim, korzystając z różnych technik i narzędzi multimedialnych;

w zakresie kompetencji społecznych:

1. jest otwarty/otwarta na współpracę z przedstawicielami społeczności wielokulturowych i międzynarodowych.

Treści programowe dla zajęć:

Medycyna i zdrowie (ciało człowieka, choroby i ich profilaktyka, opis wydarzenia- wizyta u lekarza, w aptece, odwiedziny chorego).

Sport i rekreacja (zdrowy styl życia, dyscypliny sportowe, spędzanie wolnego czasu, hobby).

Media i wiadomości (media społecznościowe, prasa, wiadomości ze świata).

Kultura w świecie arabskim (teatr i film, muzyka arabska, humor arabski-żarty, satyra, przysłowia).

Nazwa zajęć: **Klasyczna literatura arabska 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna etapy rozwoju klasycznej literatury arabskiej
2. zna i stosuje podstawową terminologię dotyczącą literaturoznawstwa arabskiego
3. zna najważniejszych klasycznych twórców arabskich oraz ich dzieła
4. zna miejsce klasycznej literatury arabskiej w kulturze arabsko-muzułmańskiej
5. zna miejsce klasycznej literatury arabskiej w światowym dorobku kulturowym
6. zna podstawową literaturę przedmiotu

w zakresie umiejętności:

1. potrafi przygotować prezentację poświęconą najwybitniejszym twórcom i dziełom klasycznej literatury arabskiej
2. potrafi zanalizować fragment przetłumaczonego na język polski dzieła reprezentującego klasyczną literaturę arabską
3. potrafi wypowiedzieć się na temat omówionych podczas zajęć zagadnień
4. potrafi wskazać przykładowe związki klasycznej literatury arabskiej z literaturami innych obszarów językowych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. krytycznie ocenia zdobywaną wiedzę o literaturze
2. uznaje wartość dziedzictwa kulturowego Bliskiego Wschodu i Afryki Północnej
3. wykazuje się otwartością na inne wzorce kulturowe

Treści programowe dla zajęć:

Wiadomości wstępne: Podział literatury arabskiej na epoki historyczno-literackie; pojęcie „literatura arabska”; tradycja ustna a piśmiennictwo – kultura książki; specyfika arabskich imion i nazwisk

Literatura okresu przedmuzułmańskiego

Koran i hadisy

Poezja okresu umajjadzkiego

Poezja okresu abbasydzkiego

Nauki religijne i filozofia w okresie abbasydzkim

Nazwa zajęć: **Technologia informacyjna**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.

w zakresie umiejętności:

1. Potrafi określić rolę i wykorzystanie technologii informacyjnej.
2. Potrafi stosować odpowiednie narzędzia do zaawansowanego przetwarzania tekstów przy użyciu technik komputerowych.
3. Potrafi wykorzystywać usługi w sieciach informatycznych – czasopisma elektroniczne, bibliograficzne bazy danych.
4. Potrafi tworzyć bibliografię załącznikową i przypisy bibliograficzne oraz zna systemy bibliograficzne.
5. Potrafi przygotowywać projekty z wykorzystaniem programów pakietu biurowego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Jest gotów do tworzenia projektów z wykorzystaniem programów pakietu biurowego.
2. Jest gotów do przestrzegania zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.

Treści programowe dla zajęć:

Przygotowywanie projektów z wykorzystaniem pakietu biurowego łączących arkusze kalkulacyjne, bazy danych oraz grafikę menadżerską.
Przeszukiwanie bibliograficznych baz danych, czasopism elektronicznych oraz bibliotek cyfrowych.
Tworzenie bibliografii załącznikowej w oparciu o różne systemy bibliograficzne.
Przetwarzanie tekstów: używanie komputera do tworzenia, edycji, formatowania.
Wprowadzenie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.

Nazwa zajęć: Współczesna literatura arabska 1

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna główne etapy rozwoju współczesnej literatury arabskiej
2. wskazuje główne cechy współczesnej literatury arabskiej
3. zna najważniejszych współczesnych pisarzy i poetów arabskich oraz ich dzieła

w zakresie umiejętności:

1. posługuje się terminologią i teoriami z zakresu literaturoznawstwa
2. samodzielnie analizuje i interpretuje wybrane dzieła arabskie

w zakresie kompetencji społecznych:

1. docenia kulturotwórczą rolę literatury arabskiej oraz wykazuje się otwartością na inne wzorce kulturowe

Treści programowe dla zajęć:

An-Nahda – odrodzenie. Myśliciele i reformatorzy. Rozwój druku i prasy. Rozwój oświaty. Ruch tłumaczeniowy.

Rozwój prozy na arabskim Wschodzie: publicystyka, nowy styl, wpływ prozy europejskiej na powstanie nowych gatunków: opowiadania, noweli i powieści. Nowe tendencje w poezji i w prozie: nurt tradycyjny i nurty nowatorskie.

Romantyzm, realizm, modernizm, symbolizm w literaturze arabskiej: historia i geneza, najważniejsze cechy i zjawiska formalne, główni przedstawiciele

Najważniejsi przedstawiciele literatury arabskiej i ich twórczość wraz z przykładami wierszy i wskazaniem na ich rolę w odnowieniu literatury, na przykładzie m.in. Mahmuda Darwisza, Adonisa, Badra Szakira as-Sajjaba, Fadwy Tuqan i Nazik al-Mala'iki itp.

Upadek kolonializmu, niepodległość państw arabskich i jej wpływ na literaturę świata arabskiego (proza i poezja)

Nazwa zajęć: Mniejszości etniczne i religijne w świecie arabskim

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. ma uporządkowaną wiedzę na temat mniejszości etnicznych i religijnych w Afryce Północnej i na Bliskim Wschodzie.
2. rozumie różnice między poszczególnymi religiami i grupami narodowymi i etnicznymi.
3. zna podstawowe zasady wiary każdej z omawianych mniejszości religijnych.
4. zna sytuację prawną i polityczną poszczególnych grup w świecie arabskim i przyczyny konfliktów na tle etnicznym i religijnym.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi dostrzec wzajemne wpływy religijne i kulturowe w obrębie świata arabskiego.
2. potrafi posługiwać się terminami adekwatnymi dla każdej z religii.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się otwartością na inne wzorce kulturowe i religijne.

Treści programowe dla zajęć:

Geneza i dzieje chrześcijaństwa na Bliskim Wschodzie i w Afryce Północnej, różnice pomiędzy poszczególnymi Kościołami (koptyjski, syriacki, maronicki)

Najważniejsze grupy etniczne i religijne na Bliskim Wschodzie i w Afryce Północnej:

Berberowie (Kabylowie, Tuaregowie, Rifenowie itp.) Asyryjczycy, Kurdowie, Szabakowie, Bahaizm (oddzielone od Babizmu), Druzowie, Mandaizm, Zaratustryzm, Jarsenizm (Ahl al-haqq), Jezydyzm

Wzajemne stosunki, podobieństwa i różnice między mniejszościami religijnymi a islamem

Geneza i historia mniejszości etnicznych na Bliskim Wschodzie i w Afryce Północnej, oraz ich umiejscowienie.

Kultywowane obrzędy, zwyczaje oraz prawa mniejszości etnicznych, np. kastowość, matriarchat, etc.

Sytuacja mniejszości etnicznych w świetle prawa stanowionego w krajach arabskich oraz relacje i konflikty na tle różnic

Nazwa zajęć: Praktyczna nauka II języka orientального 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Zna konstrukcje gramatyczne języka orientального na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

w zakresie umiejętności:

1. Zna podstawowe słownictwo języka orientального

2. Tworzy wzory zdaniowe z wykorzystaniem poznanego słownictwa oraz gramatyki na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

3. Czyta ze zrozumieniem teksty na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

4. Pisze prace pisemne w języku orientalnym na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Rozumie podstawowe pojęcia związane z kulturą danego regionu

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie A2

Podstawowe słownictwo z zakresu życia codziennego na poziomie A2

Podstawowe teksty z zakresu życia codziennego na poziomie A2

Nazwa zajęć: Klasyczna literatura arabska 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna etapy rozwoju klasycznej literatury arabskiej

2. zna i stosuje podstawową terminologię dotyczącą literaturoznawstwa arabskiego

3. zna najważniejszych klasycznych twórców arabskich oraz ich dzieła

4. zna miejsce klasycznej literatury arabskiej w kulturze arabsko-muzułmańskiej

5. zna miejsce klasycznej literatury arabskiej w światowym dorobku kulturowym

6. zna podstawową literaturę przedmiotu

w zakresie umiejętności:

1. potrafi przygotować prezentację poświęconą najwybitniejszym twórcom i dziełom klasycznej literatury arabskiej

2. potrafi zanalizować fragment przetłumaczonego na język polski dzieła reprezentującego klasyczną literaturę arabską

3. potrafi wypowiedzieć się na temat omówionych podczas zajęć zagadnień

4. potrafi wskazać przykładowe związki klasycznej literatury arabskiej z literaturami innych obszarów językowych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. krytycznie ocenia zdobytą wiedzę o literaturze

2. uznaje wartość dziedzictwa kulturowego Bliskiego Wschodu i Afryki Północnej

3. wykazuje się otwartością na inne wzorce kulturowe

Treści programowe dla zajęć:

Poezja mistyczna

Poezja i filozofia Andaluzji

Proza abbasydzka

Średniowieczne arabskie piśmiennictwo historyczne i geograficzne

Literatura okresu upadku (XIII-XVI wiek)

Literatura arabska w okresie osmańskim (XVI-XVIII wiek)

Arabska literatura ludowa

Nazwa zajęć: Gramatyka języka arabskiego 1

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki języka arabskiego.

2. potrafi opisać niektóre elementy struktury morfologicznej i składniowej języka arabskiego.

3. zna podstawowe zasady ortografii języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. stosuje poznane konstrukcje gramatyczne w sposób poprawny.

2. stosuje podstawowe zasady ortografii języka arabskiego.

3. potrafi dokonać wokalizacji prostych konstrukcji bez zapisu samogłoskowego.
4. dostrzega fundamentalne różnice w strukturze języka polskiego (indoeuropejskiego) i arabskiego (semickiego).

Treści programowe dla zajęć:

Alfabet. Wymowa i zasady pisowni.

Wokalizacja i znaki diakrytyczne.

Rodzaj gramatyczny, rzeczowniki zbiorowe i jednostkowe.

Stan nieokreślony i określony. Zaimki wskazujące.

Wyrażenie atrybutywne i zdanie imienne. Przymiotniki względne.

Wyrażenie atrybutywne i zdanie imienne. Przymiotniki względne.

Zaimki osobowe. Zaimki dzierżawcze.

Liczba mnoga regularna.

Rdzeń, radykał, formant i schemat słowotwórczy. Liczba mnoga łamana.

Deklinacja regularna. Orzeczenie zdania imiennego wyrażone przymiarkowo. Problem przysłówka

Nazwa zajęć: **Gramatyka języka arabskiego 2**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna podstawowe pojęcia z zakresu gramatyki języka arabskiego.
2. potrafi opisać podstawowe oraz bardziej wyszukane elementy struktury morfologicznej i składniowej języka arabskiego.
3. zna podstawowe zasady ortografii języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. stosuje z wprawą podstawowe zasady ortografii języka arabskiego.
2. stosuje poznane konstrukcje gramatyczne w sposób poprawny.
3. potrafi dokonać wokalizacji omawianych konstrukcji.
4. dostrzega istotne różnice w strukturze języka polskiego (indoeuropejskiego) i arabskiego (semickiego).

Treści programowe dla zajęć:

Diptota i różne rodzaje deklinacji nieregularnej

Przydawka dopełniaczowa (idāfa/status constructus). Części stałe przydawki dopełniaczowej. "Pięć imion"

Czas przeszły i jego przeczenie.

Zdanie czasownikowe w szyku prostym i w szyku przestawnym (z partykułą „anna”).

Czas teraźniejszo-przyszły czasowników regularnych.

Tryby w języku arabskim: łączący, ścięty i rozkazujący

Nazwa zajęć: **Wstęp do arabistyki**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. Rozumie interdyscyplinarny charakter studiów arabistycznych
2. Zna teorie i metodologie charakterystyczne dla badań orientalistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem arabistyki
3. Jest świadom historycznego kontekstu powstania i rozwoju orientalistyki oraz jej współczesnego znaczenia, głównych ośrodków oraz kierunków badań
4. Jest świadom roli języka arabskiego we współczesnym świecie oraz interrelacji między językiem a środowiskiem społeczno-kulturowym. Rozumie problem dyglosji
5. Rozumie pojęcie orientalizm i studia postkolonialne
6. Orientuje się w zróżnicowaniu politycznym i społecznym świata arabskiego

w zakresie umiejętności:

1. Wykorzystuje interdyscyplinarny charakter studiów arabistycznych, ich powiązania z innymi dziedzinami wiedzy oraz naukami pomocniczymi
2. Rozwija praktyczne umiejętności w zakresie warsztatu naukowego arabisty
3. Potrafi dokonać wokalizacji prostych konstrukcji bez zapisu samogłoskowego

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Jest otwarty na poznanie innych niż rodzime kręgów kulturowych

Treści programowe dla zajęć:

Arabistyka jako dyscyplina naukowa. Współczesna podbudowa teoretyczna i metodologiczna.

Zasięg geograficzny, językowy i kulturowy świata arabskiego; jego zróżnicowanie polityczne

Język arabski, literatura oraz islam jako przedmioty badań naukowych.

Historyczne korzenie orientalistyki zachodniej, studia orientalne w Polsce
Orientalizm w nauce, kulturze i sztuce Zachodu. Studia postkolonialne
Współczesne ośrodki arabistyczne w Polsce i za granicą. Ważne biblioteki i archiwa.
Warsztat naukowy arabisty: różnorodność źródeł. Literatura naukowa, literatura pomocnicza, czasopisma specjalistyczne, rękopisy, elektroniczne bazy danych
Systemy i zasady transkrypcji i transliteracji naukowej. System ISO – ćwiczenia praktyczne).
Czytanie arabskiego tekstu odręcznego

Nazwa zajęć: **Praktyczna nauka II języka orientального 3**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie umiejętności:

1. Zna konstrukcje gramatyczne języka orientального na poziomie A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
2. Zna podstawowe słownictwo języka orientального
3. Tworzy wzory zdaniowe z wykorzystaniem poznanego słownictwa oraz gramatyki na poziomie A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
4. Czyta ze zrozumieniem teksty na poziomie A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
5. Píše prace pisemne w języku orientalnym na poziomie A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Rozumie podstawowe pojęcia związane z kulturą danego regionu

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Podstawowe słownictwo z zakresu życia codziennego na poziomie A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Podstawowe teksty z zakresu życia codziennego na poziomie A2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Nazwa zajęć: **Współczesna literatura arabska 2**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna najważniejszych przedstawicieli współczesnej literatury arabskiej i dzieła literackie
2. zna ważne motywy i tematy poruszane w twórczości literackiej, np. emigracja, wojna, walka z tradycją itp.
3. zna trudności z jakimi mierzą się twórcy na Bliskim Wschodzie i Afryce Północnej

w zakresie umiejętności:

1. potrafi scharakteryzować poruszane na zajęciach teorie literackie oraz podać przykłady twórczości
2. potrafi samodzielnie dokonywać analizy literackiej oraz wyciągać wnioski

w zakresie kompetencji społecznych:

1. rozumie odmienność literatury arabskiej oraz z czego ona wynika

Treści programowe dla zajęć:

Arabska literatura emigracyjna, główne motywy, nurty, przedstawiciele, różnice w twórczości na przykładzie twórczości m.in. Haify Zangany, Hanan Al-Shayk, Fadiya Faqir, Aliya Mamhud i Samīra al-Māni, Hamida Na'na, Mahmud Said, Yasmina Khadra, Mahmoud Darwisz, At-Tayyib Salih itp.

Literatura muzułmańska: główne motywy pojawiające się w utworach, nurty, przedstawiciele, różnice w twórczości na przestrzeni lat i szerokości geograficznej.

Odzwierciedlenie obecnych konfliktów i przemian w twórczości arabskiej (np. literatura patriotyczna, więzienna, polityczna).

Współczesna nowelistyka i powieściopisarstwo arabskie. Krytyka literacka i tabu w literaturze.

Literatura wspomnień: autobiografia, powieść autobiograficzna, wspomnienia, dzienniki, blogi.

Nazwa zajęć: **Praktyczna nauka II języka orientального 4**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie umiejętności:

1. Zna konstrukcje gramatyczne języka orientального na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
2. Zna słownictwo języka orientального na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

3. Tworzy wzory zdaniowe z wykorzystaniem poznanego słownictwa oraz gramatyki na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
4. Czyta ze zrozumieniem teksty na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
5. Pisze prace pisemne w języku orientalnym na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Rozumie trudniejsze pojęcia związane z kulturą danego regionu

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe konstrukcje gramatyczne na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
Podstawowe słownictwo z zakresu życia codziennego na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
Podstawowe teksty z zakresu życia codziennego na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

Nazwa zajęć: **Prawo muzułmańskie i świeckie w świecie arabskim**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Zna i rozumie specyfikę prawa religijnego islamu oraz potrafi wskazać podobieństwa i różnice do prawa świeckiego
2. Zna źródła prawa i potrafi prześledzić drogę rozumowania od źródła do skonkretyzowanego przepisu prawa
3. Zna okoliczności powstania, charakterystyczne cechy oraz najważniejszych przedstawicieli klasycznych szkół prawnych
4. Rozumie rolę, jaką prawo islamu odgrywa w świecie arabsko-muzułmańskim dawniej i współcześnie
5. Rozumie przyczyny sporu o miejsce prawa muzułmańskiego we współczesnym świecie

w zakresie umiejętności:

1. Zna źródła prawa i potrafi prześledzić drogę rozumowania od źródła do skonkretyzowanego przepisu prawa
2. Potrafi scharakteryzować systemy prawne najważniejszych państw regionu

Treści programowe dla zajęć:

Idea sprawiedliwości i jej związki z systemami prawnymi w różnych kulturach
Źródła prawa (uṣūl al-fiqh), gałęzie prawa muzułmańskiego (furū' al-fiqh), związek prawa z religią w islamie
Sunnickie i szyickie szkoły prawne (madḥab).
Społeczna i polityczna rola prawa muzułmańskiego w państwach muzułmańskich w epoce przednowoczesnej (XII-XIX w.). Upadek i próby odrodzenia prawa muzułmańskiego w epoce współczesnej.
Współczesne problemy prawne w szariacie
Prawo cywilne i rodzinne w świecie arabskim
Zastosowanie szariatu w orzecznictwie karnym świata arabskiego
Systemy prawne współczesnych państw arabskich
Ekonomia muzułmańska

Nazwa zajęć: **Historia krajów arabskich 3**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna historię krajów arabskich w czasie panowania tureckiego po 1517 roku
2. zna historię Półwyspu Arabskiego, Egiptu, ziem Bliskiego Wschodu oraz emiratów arabskich w czasie do upadku Imperium Tureckiego
3. orientuje się w problemach społeczeństw arabskich w czasie i po zakończeniu I wojny światowej
4. zna najważniejsze kwestie dotyczące nacjonalizmów arabskich i dróg do niepodległości na ziemiach arabskich (Egipt, Maroko, Tunezja, Algieria, Irak. etc.)
5. zna zarzewie konfliktu i przebieg wojen oraz konsekwencje arabsko-izraelskie oraz orientuje się na tzw. kwestii palestyńskiej
6. zna współczesne cechy reżimów w krajach arabskich (Libia, Tunezja, Egipt, Syria, Irak)
7. ma pojęcie o historii krajów arabskich w ostatnim dwudziestolecu (do 2010 r.) oraz ma pogląd na problem terroryzmu islamskiego

w zakresie umiejętności:

1. potrafi odnieść się do problemów krajów arabskich w czasie panowania tureckiego po 1517 roku;
2. potrafi odnieść się do dziejów ziem arabskich w okresie panowania tureckiego;
3. potrafi ukazać i wyjaśnić problematykę historyczną po zakończeniu I wojny światowej;
4. orientuje się w tematyce, w jaki sposób układy się drogi do uzyskiwania niepodległości przez kraje arabskie przed i po zakończeniu II wojny światowej;
5. może odnieść się do zagadnień rywalizacji arabsko-żydowskiej, zna źródła konfliktu i jego przebieg;
6. potrafi odnieść się do historii reżimów w krajach arabskich i ich wpływu na dzieje współczesne;
7. może odnieść się do współczesnej historii ziem arabskich i rozwinąć temat terroryzmu muzułmańskiego

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student/ka potrafi odnieść się do bieżących problemów historii ziem arabskich przez pryzmat zdobytej wiedzy.

Treści programowe dla zajęć:

Historia krajów arabskich w czasie panowania tureckiego po 1517 roku, cechy charakterystyczne tych rządów oraz przemiany polityczne pod wpływem radykalnych ruchów religijnych
Historia ziem arabskich w XVIII i XIX w., elementy wspólne i indywidualne tendencje
Losy Arabów i ziem arabskich po zrzuceniu okupacji tureckiej po I wojnie światowej przy narastaniu kolonializmu brytyjskiego i francuskiego
Fundamentalizm i nacjonalizm jako cechy typowe dla rodzących się młodych państw arabskich.
Przebieg i skutki rywalizacji arabsko-żydowskiej
Elementy współczesnej historii tych ziem na tle przemian zachodzących na świecie

Nazwa zajęć: Dialekt arabski 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. rozumie podstawowe pojęcia dotyczące kultury języka występujące w dialektach.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi tworzyć proste, spójne wypowiedzi z poprawnymi konstrukcjami gramatycznymi w dialekcie.
2. czyta ze zrozumieniem proste teksty zapisane w dialekcie o rodzinie, domu, czasie wolnym, zwyczajach charakterystycznych dla danego regionu.
3. rozumie główne wątki przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach w dialekcie języka arabskiego.
4. zna i posługuje się słownictwem charakterystycznym dla danego dialektu języka arabskiego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.

Treści programowe dla zajęć:

Dom i rodzina (opis relacji rodzinnych i zwyczajów, opis miejsca - mieszkanie i jego wyposażenie).
Opis dnia i sytuacji (np. na targu, w taksówce, dni tygodnia, liczebniki (1-20)).
Nauka i praca (popularne zawody, zainteresowania, plany na przyszłość).
Święta, życzenia - zwroty religijno-kulturalne.

Nazwa zajęć: Gramatyka języka arabskiego 5

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna zagadnienia z zakresu gramatyki języka arabskiego odpowiadające poziomowi B2/C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego i wypowiada się na ten temat, używając terminologii językoznawczej.
2. zna i stosuje terminologię językoznawczą używaną do opisu gramatyki języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. stosuje zasady ortografii i wokalizacji języka arabskiego.
2. samodzielnie tworzy rozbudowane struktury syntaktyczne i koryguje formy błędne lub nietrafnie zastosowane.
3. korzystając z różnych źródeł, samodzielnie wyszukuje i analizuje informacje przydatne do rozwiązywania problemów językowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz swoich ograniczeń, a także konieczności ciągłego dokształcania.

Treści programowe dla zajęć:

Analiza syntaktyczna zdania arabskiego - powtórzenie i rozwinięcie terminologii
Przydawka, dopełnienie i okolicznik

Zdania złożone bezspójnikowe

Zdania współrzędnie złożone spójnikowe

Zdania podrzędnie złożone ze zdaniem podrzędnym podmiotowym. Zdania podrzędnie złożone ze zdaniem podrzędnym przydawkowym

Zdania podrzędnie złożone ze zdaniem podrzędnym dopełnieniowym

Zdania podrzędnie złożone ze zdaniem podrzędnym przydawkowym

Nazwa zajęć: Mistycyzm muzułmański

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. wie, czym jest zjawisko mistycyzmu w religiach i rozpoznaje jego elementy w islamie
2. rozumie podstawowe założenia doktrynalne sufizmu oraz główne etapy jego rozwoju.
3. zna fragmenty wybranych źródeł arabskich o charakterze religijno-filozoficznym i rozpoznaje ich cechy gatunkowe tj. Koran, sunna, tafsir, antologie biograficzne, traktaty filozoficzne, opowiadania symboliczne, teksty liturgiczne, poezja mistyczna.
4. dostrzega przykłady inspiracji mistycyzmem w sztukach pięknych islamu: muzyce, malarstwie miniaturowym, kaligrafii i architekturze.
5. rozpoznaje wpływ mistycyzmu na religijność współczesnych muzułmanów, kulturę ludową oraz społeczeństwo i politykę.

w zakresie umiejętności:

1. w swych wypowiedziach ustnych i pisemnych posługuje się podstawowym aparatem pojęciowym charakterystycznym dla mistycyzmu muzułmańskiego – w wersji arabskiej i polskiej.
2. dokonuje analizy i interpretacji tekstu źródłowego lub/i opracowania naukowego w oparciu o tło historyczne, gatunek literacki oraz tradycję intelektualną reprezentowaną przez autora.
3. formułuje odpowiednią argumentację w oparciu o wiedzę z zajęć oraz pracę z arabskim tekstem źródłowym lub/i opracowaniem naukowym polskim i zagranicznym

w zakresie kompetencji społecznych:

1. zauważa i rozumie rolę cywilizacji arabsko-muzułmańskiej w rozwoju duchowego i materialnego dziedzictwa ludzkości.
2. jest gotów do wykazywania się tolerancją wobec przedstawicieli innych kultur oraz przeciwdziałania rozpowszechnianiu się krzywdzących stereotypów, postaw ksenofobicznych i rasistowskich.

Treści programowe dla zajęć:

Zjawisko mistycyzmu w religiach. Gnoza, ezoteryka i neoplatonizm. Etymologia pojęcia „sufizm”

Teorie na temat początków sufizmu; narracja suficka a narracja zachodnia.

Rozwój sufizmu w okresie klasycznym. Mistycy indywidualni i tworzenie się kanonu.

Między mistycyzmem a filozofią. Wielkie systemy As-Suhrawardiego i Ibn 'Arabiego.

Bractwa mistyczne – od praktyki duchowej do rzeczywistości feudalnej. Świat obrzędowości ludowej

Wpływ mistycyzmu na literaturę piękną i rozwój sztuk pięknych

Mistycyzm we współczesnym świecie arabskim.

Nazwa zajęć: Praktyczna nauka języka arabskiego 5

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. koryguje błędy w dłuższych wypowiedziach ustnych w zakresie złożonych zagadnień gramatycznych, fonetycznych i ortograficznych; tworzy złożone dialogi oraz samodzielne wypowiedzi ustne w języku arabskim.
2. rozpoznaje komunikacyjną funkcję usłyszanego tekstu i umieszcza go w kontekście społecznym lub sytuacyjnym.

w zakresie umiejętności:

1. czyta ze zrozumieniem złożone teksty literackie w języku arabskim.
2. pisze zróżnicowane teksty narracyjne w języku arabskim.
3. pracuje w grupie i twórczo przyjmuje różne role oraz perspektywy przy omawianiu złożonych problemów.
4. rozpoznaje komunikacyjną funkcję usłyszanego tekstu i umieszcza go w kontekście społecznym lub sytuacyjnym.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. ewaluje swój poziom opanowania języka i aktywnie dąży do nieustannego rozwijania umiejętności językowych.

Treści programowe dla zajęć:

Geografia świata arabskiego.

Tradycje i zwyczaje w świecie arabskim.
Rola internetu i mediów społecznościowych we współczesnym świecie arabskim.
Problemy społeczno-polityczne (część 1)

Nazwa zajęć: **Dialekt arabski 3**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. tworzy dłuższe, spójne wypowiedzi z poprawnymi konstrukcjami gramatycznymi na znane tematy w dialekcie języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi samodzielnie konstruować wypowiedzi i płynnie wypowiada się na tematy dotyczące życia codziennego.

2. czyta ze zrozumieniem teksty dotyczące życia codziennego.

3. zna i posługuje się w szerszym zakresie słownictwem charakterystycznym dla danego dialektu języka arabskiego.

4. płynnie przekłada proste zdania z literackiego języka arabskiego na dialekt języka arabskiego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.

Treści programowe dla zajęć:

Zwyczaje i tradycje (zaręczyny, ślub, wesele, stroje tradycyjne - słuchanie i analizowanie nagrań).

Ciało i zdrowie człowieka (ćwiczenia z zakresu tłumaczenia zdań i tekstów z wykorzystaniem znanego słownictwa oraz konstrukcji gramatycznych).

Teatr, filmy, festiwale:- sławni aktorzy, pisarze, poeci regionu użytkownika dialektu języka arabskiego - słuchanie i analizowanie nagrań o różnorodnej tematyce kulturalnej

Nazwa zajęć: **Język dyplomacji w świecie arabskim**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. Zna podstawowe pojęcia z zakresu dyplomacji w świecie arabskim.

w zakresie umiejętności:

1. Posiada umiejętność w zakresie przygotowania korespondencji dyplomatycznej w rodzaju not werbalnych, oficjalnych pism administracyjnych oraz formalnych zaproszeń.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Potrafi posługiwać się arabskim językiem dyplomatycznym w instytucjach i placówkach państwowych.

Treści programowe dla zajęć:

Przekazanie wiedzy na temat stosunków dyplomatycznych w świecie arabskim.

Analiza różnych form dyskursu dyplomatycznego na podstawie oryginalnej dokumentacji.

Przygotowywanie korespondencji dyplomatycznej typu noty werbalne, oficjalne pisma administracyjne oraz formalne zaproszenia.

Tłumaczenie korespondencji dyplomatycznej i urzędowej na język polski i arabski.

Nazwa zajęć: **Źródłoznawstwo arabskie**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna i rozumie teorię źródłoznawczą oraz rolę nauk pomocniczych.

2. potrafi opisać genezę i rozwój źródeł arabskich okresu klasycznego oraz ich edycje krytyczne.

3. zna okoliczności powstania, charakterystyczne cechy oraz najważniejszych przedstawicieli historiografii arabsko-muzułmańskiej.

4. zna techniki pracy nad tłumaczeniem arabskich tekstów źródłowych.

5. potrafi scharakteryzować wybrane źródła z różnych dziedzin wiedzy i poddać je krytyce wewnętrznej.

w zakresie umiejętności:

1. stosuje techniki pracy nad analizą i tłumaczeniem arabskich tekstów źródłowych.

2. rozpoznaje elementy tekstu naukowego, oddziela stan badań, wiedzę źródłową i interpretację.

3. potrafi wyszukiwać samodzielnie źródła w języku arabskim (pisane i multimodalne).

w zakresie kompetencji społecznych:

1. potrafi dyskutować w oparciu o analizę tekstów oraz merytoryczną argumentację.

Treści programowe dla zajęć:

Prezentacja teorii źródłoznawczej, definicja źródła, krytyka wewnętrzna i zewnętrzna, podział źródeł Nauki pomocnicze w warsztacie filologa i humanisty

Źródła arabskie epoki klasycznej: geneza i rozwój, współczesne badania
Powstanie i rozwój historiografii arabskiej oraz głównych nauk muzułmańskich
Literatura piękna jako źródło badań naukowych, rola toposów literackich, memuarystyka
Techniki kwerendy źródłowej – źródła pisane, audiowizualne, elektroniczne
Współczesny tekst naukowy – dekonstrukcja
Prasa tradycyjna i elektroniczna
Praca z archiwaliai oraz starymi drukami

Nazwa zajęć: **Praktyczna nauka języka arabskiego 6**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. koryguje błędy w dłuższych wypowiedziach ustnych w zakresie złożonych zagadnień gramatycznych, fonetycznych i ortograficznych; tworzy złożone dialogi oraz samodzielne wypowiedzi ustne w języku arabskim.
2. rozpoznaje komunikacyjną funkcję usłyszanego tekstu i umieszcza go w kontekście społecznym lub sytuacyjnym.

w zakresie umiejętności:

1. czyta ze zrozumieniem złożone teksty literackie w języku arabskim.
2. pisze zróżnicowane teksty narracyjne w języku arabskim.
3. rozpoznaje komunikacyjną funkcję usłyszanego tekstu i umieszcza go w kontekście społecznym lub sytuacyjnym.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. ewaluje swój poziom opanowania języka i aktywnie dąży do nieustannego rozwijania umiejętności językowych.

Treści programowe dla zajęć:

Problemy społeczno-polityczne (część 2).
Środowisko naturalne i ekologia.
Problematyka gospodarcza.

Nazwa zajęć: **Dialekt arabski 4**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. tworzy dłuższe, spójne wypowiedzi z poprawnymi konstrukcjami gramatycznymi na znane tematy w dialekcie języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi konstruować dłuższe wypowiedzi i płynnie wypowiada się na tematy dotyczące życia codziennego.
2. rozumie proste konwersacje dialektalne w przekazie medialnym.
3. czyta ze zrozumieniem dłuższe teksty dotyczące życia codziennego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.

Treści programowe dla zajęć:

Zwyczaje i obyczaje danego regionu - słuchanie i analizowanie nagrań, tłumaczenia symultaniczne. -
ćwiczenia z zakresu tłumaczenia zdań i tekstów z wykorzystaniem znanego słownictwa oraz konstrukcji gramatycznych.

Turystyka i rekreacja - turystyka regionu, znane zabytki - słuchanie i analizowanie nagrań, tłumaczenia symultaniczne.

Media /telewizja, radio, internet - słuchanie fragmentów wypowiedzi, tłumaczenia symultaniczne.

Nazwa zajęć: **Seminarium licencjackie**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna zasady etyki pracy naukowej i ich przestrzega.

w zakresie umiejętności:

1. prawidłowo korzysta ze źródeł bibliotecznych, archiwalnych i internetowych w celu zgromadzenia literatury przedmiotu i podmiotu.
2. prawidłowo ocenia naukową wiarygodność i jakość zgromadzonych źródeł.
3. samodzielnie przeprowadza naukową analizę i porównania zgromadzonych źródeł przy zastosowaniu wybranej metodologii badań.
4. prawidłowo projektuje układ/budowę pracy dyplomowej.

5. formułuje własne sądy i przeprowadza prawidłową argumentację.
6. prawidłowo sporządza przypisy i bibliografię.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. formułuje własne sądy i przeprowadza prawidłową argumentację.
2. wykazuje się ciekawością badawczą i dociekliwością.
3. zna zasady etyki pracy naukowej i ich przestrzega.

Treści programowe dla zajęć:

Wprowadzenie do podstawowej metodologii badań literaturoznawczych lub językoznawczych.
Zapoznanie z zasobami oraz sposobami korzystania ze źródeł bibliotecznych, archiwalnych oraz internetowych.

Dyskusja wokół sformułowania problemu badawczego

Zasady sporządzania bibliografii i przypisów

Zasady kompozycji tekstu naukowego

Ćwiczenia wyrabiające umiejętności badawcze i analityczne studenta

Przedyskutowanie zagadnień związanych z etyką pracy badawczej

Nazwa zajęć: Historia krajów arabskich 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. dysponuje wiedzą na temat historii, roli oraz znaczenia cywilizacyjnego Abbasydów.
2. posiada wiedzę na temat obecności arabskiej na Półwyspie Iberyjskim.
3. potrafi umiejscowić rolę i zna znaczenie szyickiej dynastii Fatymidów w Basenie Morza Śródziemnego.
4. zna najważniejszych uczonych świata muzułmańskiego oraz dziedziny, którymi się zajmowali,
5. zna przyczyny i zarys przebiegu konfliktu religijnego pomiędzy światem chrześcijańsko-muzułmańskim,
6. orientuje się w przemianach, do jakich doszło w Egipcie na przestrzeni lat 1250-1517.

w zakresie umiejętności:

1. zna historię dynastii abbasydzkiej w powiązaniu z przemianami religijno-politycznymi.
2. dysponuje wiedzą o pobycie arabskim na Półwyspie Iberyjskim – Al-Andalus.
3. orientuje się w roli Fatymidów w Afryce Północnej i Basenie Morza Śródziemnego.
4. wie o rozległości fenomenu nauki arabskiej, zakresu zainteresowań uczonych i ich osiągnięciach.
5. wie o konflikcie wokół ruchu krucjatowego i pojmuje, że to konflikt dwóch ideologii.
6. zna historię dynastii mameluckich w Egipcie XIII-XVI w.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Student/ka wyciąga wnioski z posiadanej wiedzy historycznej i odnosi je do świata współczesnego

Treści programowe dla zajęć:

Z historii dynastii abbasydzkiej. Przemiany polityczne i społeczne. Nowe spojrzenie na islam - sekty religijne

O pobycie arabskim na Półwyspie Iberyjskim – Al-Andalus

Rola Fatymidów w Afryce Północnej i Basenie Morza Śródziemnego

Nauka arabska, zakres zainteresowań, uczeni, ośrodki naukowe

Arabowie wobec ruchu krucjatowego. Konflikt dwóch ideologii czy zwykłe wojny kolonialne?

Dynastie mameluckie w Egipcie XIII-XVI w.

Nazwa zajęć: Dialekt arabski 1

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. rozumie podstawowe pojęcia dotyczące kultury języka występujące w dialektach.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi konstruować proste wypowiedzi ustne w dialekcie języka arabskiego.
2. rozumie proste wypowiedzi w dialekcie języka arabskiego.
3. czyta ze zrozumieniem proste teksty w dialekcie języka arabskiego.
4. zna i posługuje się podstawowym słownictwem.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe formy dialektalne (zmiany fonetyczne w odniesieniu do literackiego języka arabskiego).

Autoprezentacja (zaimki osobowe, zaimki wskazujące, formy pytajne).

Przyrządzanie i spożywanie posiłków-zwyczaje kulinarne.

Czasownik w czasie teraźniejszym, przeszłym i tryb rozkazujący.
Życie towarzyskie. Wyrażanie gościnności.
Charakterystyka osoby-wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.

Nazwa zajęć: Afro-arabska muzyka ludowa

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. posiada wiedzę o muzyce ludowej tego obszaru kulturowego.
2. rozumie interdyscyplinarny charakter badań nad muzyką ludową.
3. zna teorie i metodologie charakterystyczne dla badań nad gatunkiem literatury ludowej.
4. orientuje się w różnych gatunkach afro-arabskiej muzyki ludowej.
5. zna instrumenty i gatunki muzyczne afro-arabskiej muzyki ludowej.
6. zna teksty i wykonawców afro-arabskiej muzyki ludowej.
7. ma świadomość mechanizmów percepcji obrazu i psychologicznego wymiaru muzyki.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi wykonać niektóre utwory z tego kręgu kulturowego (grać/śpiewać lub tańczyć).
2. wykorzystuje interdyscyplinarny charakter badań nad afro-arabską muzyką ludową oraz jej powiązania z innymi gatunkami muzyki.
3. rozwija teoretyczne i praktyczne umiejętności w zakresie muzyki.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. jest otwarty / a na poznanie innych niż rodzime kręgów kulturowych.

Treści programowe dla zajęć:

Status muzyki ludowej w kulturze afro-arabskiej

Niektóre gatunki afro-arabskiej muzyki ludowej

Przykłady utworów muzycznych

Znani wykonawcy i ich teksty

Instrumenty muzyczne i ich nazwy

Ubiór i ozdoby (tradycyjny strój, malowania, tatuaż, biżuteria...)

Porównanie afro-arabskiej muzyki ludowej do wybranych gatunków muzycznych z innych kręgów kulturowych

Percepcja muzyki w innych dziedzinach sztuki (takich jak film i literatura)

Nazwa zajęć: Dialektologia arabska

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. dysponuje wystarczającą wiedzą dotyczącą rzeczywistości dialektalnej języka arabskiego.
2. zna obszary występowania i zakresy użycia dialektów języka arabskiego.
3. rozpoznaje charakterystyczne różnice między literackim językiem arabskim a dialektami, a także pomiędzy samymi dialektami.
4. zna sposoby funkcjonowania dialektów.

w zakresie umiejętności:

1. rozpoznaje charakterystyczne cechy poszczególnych dialektów arabskich w zakresie fonologii, morfologii, składni i leksyki.
2. potrafi prowadzić badania na temat dialektu języka arabskiego i tworzy jego opis.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. potrafi uczestniczyć w różnych sytuacjach komunikacyjnych z użytkownikami pozostałych dialektów języka arabskiego, przy użyciu wybranego dialektu.

Treści programowe dla zajęć:

Ogólna charakterystyka arabskich wspólnot kumunikatywnych i językowych z uwzględnieniem aspektu historycznego

Wprowadzenie odpowiedniej terminologii z zakresu językoznawstwa ogólnego i arabskiego

Mapa dialektów języka arabskiego (podział geograficzny)

Mapa dialektów języka arabskiego (podział socjolingwistyczny)

Dialektologia arabska jako dyscyplina językoznawstwa, której przedmiotem badań jest arabska wspólnota dialektalna

Charakterystyka wybranych arabskich wspólnot dialektalnych takich jak: tunezyjska, marokańska, maltańska, egipska, jordańska, iracka, syryjska

Procesy zachodzące we wspólnotach dialektalnych: unifikacja, dywersyfikacja, osłabienie emfazyzacji, zanik samogłosek, tworzenie się grup spółgłoskowych, różnice w strukturze morfologicznej (fleksja werbalna i nominalna), różnice w strukturze zdania, różnice w leksyce

Analiza porównawcza wybranych dialektów arabskich (fonologia, morfologia, składnia, leksyka)
Status socjolingwistyczny dialektów

Nazwa zajęć: **Islam**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna przybliżone podstawowe dane statystyczne i geograficzne dotyczące występowania muzułmanów we współczesnym świecie, Europie i Polsce.
2. zna sytuację religijną Bliskiego Wschodu na przełomie starożytności i średniowiecza i rozumie jej wpływ na powstanie i rozwój nowej religii.
3. zna sylwetkę Mahometa oraz główne wydarzenia i procesy formacyjne wczesnej historii islamu (VII-X w.).
4. potrafi omówić najważniejsze wyróżniki literackie Koranu, genezę i charakter sunny oraz strukturę hadisów.
5. rozumie podstawowe zagadnienia z zakresu teologii muzułmańskiej.
6. zna tło historyczne i logiczny ciąg powstawania muzułmańskich nauk religijnych.
7. zna podstawowe obowiązki muzułmanina.
8. zna genezę i podstawowe zagadnienia prawa muzułmańskiego.
9. zna historię, podstawowe założenia doktrynalne i wewnętrzne zróżnicowanie najważniejszych wyznań mniejszościowych w islamie.
10. rozpoznaje elementy charakterystyczne dla praktyk i obrzędowości głównych wyznań i nurtów islamu.
11. dostrzega wpływ idei mistycznych i filozoficznych na różnorodność światopoglądową muzułmanów.
12. zna zróżnicowanie i napięcia między głównymi nurtami światopoglądowymi współczesnego islamu.
13. rozumie złożone relacje między islamem a sferą polityki i ekonomii.
14. posiada wiedzę o odwołujących się do islamu organizacjach terrorystycznych i jest świadom zagrożenia jakie stanowią.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi wyszukiwać i syntetycznie przetwarzać informacje z zakresu objętego wykładem.
2. posługuje się terminologią charakterystyczną dla islamoznawstwa w języku polskim.
3. potrafi krytycznie odnieść się do analizowanych treści naukowych i popularnonaukowych.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się tolerancją i szacunkiem wobec odmienności religijnej wynikającą z pozyskanej wiedzy naukowej.
2. ma świadomość wkładu islamu w dorobek cywilizacyjny ludzkości.

Treści programowe dla zajęć:

ISLAM 1 - SEMESTR ZIMOWY

Definicja islamu i jego pozycja we współczesnym świecie

Powstanie islamu na tle ówczesnej mapy religii świata

Mahomet – prorok, przywódca polityczny

Przyczyny pierwszych rozłamów w ummie muzułmańskiej

Koran i sunna – historia powstania, struktura i znaczenie

Rozwój nauk muzułmańskich

Podstawy teologii muzułmańskiej i eschatologia

Prorocy muzułmańscy w świetle Koranu i tradycji

Powstanie prawa muzułmańskiego i podstawowe zasady orzekania

Obowiązki muzułmanina

Wybrane elementy prawa cywilnego i karnego w szariacie

ISLAM 2 - SEMESTR ZIMOWY

Szyizm - powstanie i historia. Szyizm a polityka

Szyizm imamicki - doktryna, szkoły i myśl mistyczna

Szyizm imamicki – obrzędowość i praktyka

Ismailizm i szyizm ekstremistyczny (ghulat, alawici, alewici, ahl-e haqq)

Filozofia i mistycyzm muzułmański

Ibadyci

Dżihad i muzułmańska teoria polityki

Dylematy współczesnego islamu - modernizm, fundamentalizm i tradycjonalizm

Dżihadyści - XX/XXI w.

Islam w Polsce i w Europie

Bankowość muzułmańska

Nazwa zajęć: Wychowanie fizyczne

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. posiada wiadomości dotyczące wpływu ćwiczeń na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej, a także zasad organizacji zajęć ruchowych
2. identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn

w zakresie umiejętności:

1. opanował/a umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych
2. potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno-rekreacyjnej
3. posiada umiejętności włączenia się w prozdrowotny styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie

w zakresie kompetencji społecznych:

1. promuje społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej
2. podejmuje się organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładzie pracy lub regionie
3. troszczy się o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez różnorodne formy aktywności fizycznej

Treści programowe dla zajęć:

Gry zespołowe:

- sposoby poruszania się po boisku,
 - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry,
 - fragmenty gry i gra szkolna,
 - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych,
 - przepisy gry i zasady sędziowania,
 - organizacja turniejów w grach zespołowych,
 - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Międzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- Aerobik, Taniec, Body Control, Pilates, Joga.
- poprawa ogólnej sprawności fizycznej,
 - umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik tanecznych,
 - wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych,
 - zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej organizmu,
 - świadomość ciała, znajomość poszczególnych grup mięśniowych oraz odpowiednich dla nich ćwiczeń.

Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, judo, samoobrona, nordic walking, pływanie, narciarstwo, wioślarstwo, power bike, kulturystyka, trening funkcjonalny, rolkarstwo):

- poprawa ogólnej sprawności fizycznej,
- nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu,
- wdrożenie do samodzielnych ćwiczeń fizycznych,
- wzmocnienie mięśni posturalnych i innych grup mięśniowych,
- umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu,
- gry i zabawy właściwe dla danej dyscypliny,
- organizacja turniejów i zawodów,
- udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji krążeniowo-oddechowej,
- udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Akademickie Mistrzostwa Województwa Wielkopolski, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).

Nazwa zajęć: Edukacja informacyjna i źródłowa

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna i rozumie wspólne cechy i różnice systemu biblioteczno-informacyjnego uczelni (Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, biblioteki wydziałowe)
2. zna zasady korzystania z czytelni i wypożyczalni, z zasobów elektronicznych oraz otwartych projektów cyfrowych UAM
3. zna i rozumie typy źródeł informacji w bibliotekach

4. zna wszystkie usługi bibliotek UAM

w zakresie umiejętności:

1. potrafi korzystać z konta bibliotecznego, wykorzystując pełne jego możliwości
2. potrafi wyszukiwać i gromadzić materiał do realizacji zajęć, niezbędnych do optymalnego realizowania toku studiów
3. potrafi korzystać ze źródeł informacji tradycyjnej i elektronicznej, w tym z zasobów naukowych dostępnych w otwartych projektach cyfrowych oraz z zasobów dostępnych zdalnie w subskrypcji UAM
4. potrafi poprawnie sporządzić bibliografię dla tworzonej pracy licencjackiej przy pomocy programów bibliograficznych
5. potrafi korzystać z usług oferowanych przez biblioteki (np. zamawia lub pobiera kopie do własnego użytku) z poszanowaniem praw autorskich

w zakresie kompetencji społecznych:

1. jest gotów/gotowa do autonomicznego wyszukiwania informacji i literatury, gromadzenia materiałów, niezbędnych do optymalnego realizowania toku studiów
2. jest gotów/gotowa do krytycznej oceny źródeł informacji
3. jest gotów/gotowa do sporządzenia bibliografii w pracy licencjackiej
4. jest gotów/gotowa do zapobiegania zjawisku plagiatu

Treści programowe dla zajęć:

W module 1. System biblioteczno-informacyjny UAM są poruszane tematy takie jak: - charakterystyka cech wspólnych i różniących Bibliotekę Uniwersytecką w Poznaniu i biblioteki wydziałów, - podstawowe zasady korzystania ze wspólnego dla całego Uniwersytetu systemu biblioteczno- informacyjnego, - zasady i regulamin korzystania ze zbiorów bibliotecznych, - konto czytelnika oraz korzyści wynikające z oferowanych możliwości: zdalny zapis, charakterystyka konta, podstawowe zasady zamówienia, prolongaty, rezerwacji, dostęp zdalny do licencjonowanych zasobów naukowych UAM

W module 2. "Wyszukiwanie i zamawianie książek, czasopism. Charakterystyka katalogów bibliotecznych" są omawiane zagadnienia takie jak: -wyszukiwarka zasobów naukowych UAM, - katalog biblioteczny online UAM, - najważniejsze katalogi online w Polsce, np.: Biblioteki Narodowej, Katalog KaRo (Katalog Rozproszony Bibliotek Polskich)

W module 3. "Warsztat naukowy studenta" są omawiane: - praktyczne wskazówki dotyczące strategii poszukiwania literatury: - wyszukiwanie tematyczne, proste, logiczne, - zaawansowane w katalogu online, - wyszukiwanie w wyszukiwarce zasobów naukowych UAM z użyciem operatorów boolowskich, - wyszukiwanie literatury do zajęć i prac dyplomowych w zdalnych zasobach naukowych UAM (otwartych i licencjonowanych, dziedzinowych bazach danych, e-czasopismach, e-książkach, bibliotekach wirtualnych, repozytoriach)

W module 4. "Warsztat naukowy studenta" są omawiane: - tradycyjne źródła informacji: bibliografie, encyklopedie, słowniki, opracowania, -bibliografie: rodzaje, zasady tworzenia przypisów, bibliografie załącznikowe, - zautomatyzowane programy do tworzenia bibliografii

W module 5. jest omawiane zjawisko plagiatu: definicja i konsekwencje, przykłady plagiatów i ich zapobieganie