

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:**

Nazwa kierunku studiów:	<b>Kultura europejska</b>
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	<b>6 poziom</b>
Poziom studiów:	<b>studia pierwszego stopnia</b>
Profil studiów:	<b>praktyczny</b>
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę:	<b>licencjat</b>
Dyscypliny naukowe:	<b>nauki o kulturze i religii nauki o komunikacji społecznej i mediach literaturoznawstwo językoznawstwo</b>
Dyscyplina wiodąca:	<b>nauki o kulturze i religii</b>

**Efekty uczenia się dla kierunku studiów**

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

<b>Kod</b>	<b>Kierunkowe efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK<sup>1</sup></b>
<b>Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie</b>		
KEP_K1_W01	miejsce problematyki i zagadnień z zakresu komunikacji kulturowej w systemie nauk, szczególnie ich przedmiotowe i metodologiczne powiązania z naukami o kulturze i religii	P6S_WG
KEP_K1_W02	wybrane metodologie właściwe dla kierunku studiów, tj. nauk o kulturze i religii, komunikacji kulturowej i mediach, literaturoznawstwa i historii, oraz powiązane z nimi terminologie	P6S_WG
KEP_K1_W03	kulturowe, literaturoznawcze, filozoficzne, historyczne i społeczne fundamenty komunikacji kulturowej w przestrzeni europejskiej	P6S_WG, P6S_WK
KEP_K1_W04	zróżnicowanie funkcjonalne komunikacji, podstawowe strategie komunikacyjne oraz możliwości ich zastosowania w praktyce komunikacji kulturowej	P6S_WG
KEP_K1_W05	normy językowe i etyczne obowiązujące w komunikacji kulturowej oraz ich aspekty pragmatyczne	P6S_WG, P6S_WK
KEP_K1_W06	terminologię i teorie z zakresu komunikacji kulturowej i międzykulturowej, ze szczególnym uwzględnieniem praktyk komunikacyjnych	P6S_WG
KEP_K1_W07	kulturowe, historyczne, polityczne i religijne źródła kultury europejskiej	P6S_WG, P6S_WK
KEP_K1_W08	kluczowe dla cywilizacji zachodniej przemiany kulturowe, komunikacyjne, historyczne, społeczne i gospodarcze	P6S_WG, P6S_WK
KEP_K1_W09	wybrane zagadnienia z obszaru dyscyplin kierunkowych niezbędne do należytego pojmowania procesów i zjawisk zachodzących we współczesnym świecie	P6S_WG, P6S_WK
KEP_K1_W10	nowoczesne technologie i systemy informatyczne, powszechnie wykorzystywane w pracy zawodowej	P6S_WG, P6S_WK
KEP_K1_W11	zasady interpretacji, tworzenia oraz publikowania tekstów użytkowych, popularnych, popularnonaukowych i naukowych	P6S_WG
KEP_K1_W12	zasady funkcjonowania instytucji właściwych dla obszaru działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podmiotów trzeciego sektora, organów samorządu terytorialnego, przedsiębiorstw	P6S_WK
KEP_K1_W13	pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK

<b>Umiejętności: absolwent/ka potrafi</b>		
KEP_K1_U01	korzystać z wiedzy teoretycznej właściwej dla kierunku studiów, tj. wiedzy z obszaru nauk o kulturze i religii, o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwa i historii, do formułowania, analizowania i rozwiązywania problemów występujących w komunikacji	P6S_UW
KEP_K1_U02	stosować poznaną terminologię z zakresu komunikacji oraz nauk o kulturze i religii	P6S_UW
KEP_K1_U03	dokonywać analizy wydarzeń, procesów i zjawisk kulturowych, historycznych, społecznych, gospodarczych, weryfikować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi	P6S_UW
KEP_K1_U04	wykrywać proste zależności pomiędzy procesami kulturowymi, historycznymi i komunikacyjnymi w zakresie relacji kulturowych	P6S_UW
KEP_K1_U05	dostrzegać wpływ dziedzictwa kulturowego i historycznego na współczesną kulturę Europy (języki, normy, obyczaje)	P6S_UW
KEP_K1_U06	wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i wykorzystywać informacje uzyskane ze źródeł pisanych i elektronicznych	P6S_UW
KEP_K1_U07	formułować własne opinie i wyrażać je w mowie i piśmie	P6S_UK, P6S_UW
KEP_K1_U08	przewodzić dyskusję, m.in. w sprawach światopoglądowych, na temat przemian kulturowych i aktywnie uczestniczyć w dialogu kulturowym	P6S_UK, P6S_UW
KEP_K1_U09	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK, P6S_UW
KEP_K1_U10	formułować i prezentować wypowiedzi ustne w języku polskim i obcym z wykorzystaniem terminologii specjalistycznej	P6S_UK, P6S_UW
KEP_K1_U11	samodzielnie pisać i redagować teksty o charakterze informacyjnym, promocyjnym i krytycznym oraz teksty profesjonalne z wykorzystaniem terminologii specjalistycznej w języku polskim i obcym	P6S_UK, P6S_UW
KEP_K1_U12	używać narzędzi cyfrowych i zaawansowanych technologii informacyjno-komunikacyjnych	P6S_UW
KEP_K1_U13	organizować pracę własną i zespołową, w sposób innowacyjny planować działania na płaszczyźnie zawodowej	P6S_UO, P6S_UW
KEP_K1_U14	przewodzić pracę badania i przygotować pracę pod kierunkiem opiekuna naukowego	P6S_UO, P6S_UU, P6S_UW
KEP_K1_U15	posługiwać się regulacjami z zakresu prawa autorskiego oraz zarządzania własnością intelektualną	P6S_UW
KEP_K1_U16	planować i realizować naukę własną oraz doskonalić umiejętności niezbędne do rozwoju zawodowego	P6S_UU, P6S_UW
KEP_K1_U17	wykorzystywać zdobytą wiedzę, formułując i rozwiązując problemy w ramach obowiązków zawodowych	P6S_UO, P6S_UW
<b>Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do</b>		
KEP_K1_K01	ustawicznego rozwoju zawodowego i osobistego	P6S_KK, P6S_KR
KEP_K1_K02	przyjęcia postawy krytycznej wobec przyswajanej wiedzy i powszechnych opinii	P6S_KK
KEP_K1_K03	aktywnego poszukiwania nowych rozwiązań, szczególnie w obszarze kultury, wykazując się przy tym otwartością na alternatywne propozycje teoretyczne i praktyczne	P6S_KK
KEP_K1_K04	podejmowania działań komunikacyjnych i współtworzenia relacji międzyludzkich w środowisku zawodowym, szczególnie zróżnicowanym kulturowo	P6S_KO, P6S_KR
KEP_K1_K05	wykonywania pracy w charakterze wieloaspektowym	P6S_KO
KEP_K1_K06	świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym, w tym do poszukiwania alternatyw wobec istniejącego ładu, z zachowaniem szacunku dla poszczególnych tradycji i dziedzictwa kulturowego	P6S_KO, P6S_KR
KEP_K1_K07	stałego aktualizowania swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie interpretacji zjawisk/tekstów kultury i ich efektywnego wykorzystania w procesie budowania dialogu kulturowego	P6S_KK
KEP_K1_K08	wykonywania zadań w sposób profesjonalny, z przestrzeganiem zasad etyki zawodowej	P6S_KO

KEP_K1_K09	podejmowania działań w zróżnicowanym pod względem kulturowym, geograficznym, ekonomicznym, prawnym i społecznym środowisku międzynarodowym	P6S_KO
------------	--	--------

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

**Objaśnienie stosowanych oznaczeń:**

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębokość

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S\_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst