

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:
BAŁKANISTYKA**

Nazwa kierunku studiów	Bałkanistyka
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	6 poziom
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
Profil studiów	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	licencjat
Dyscypliny naukowe	<ul style="list-style-type: none"> - nauki o kulturze i religii - historia - literaturoznawstwo - językoznawstwo
Dyscyplina wiodąca	- nauki o kulturze i religii

Efekty uczenia się dla kierunku studiów

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia dla poziomów 6-7 określonych w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i 1010) oraz charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do: uniwersalnych charakterystyk poziomów w PRK ¹	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK ²
Wiedza: absolwent zna i rozumie			
K_W01	miejsce i znaczenie bałkanistyki w systemie nauk humanistycznych i społecznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną	P6U_W	P6S_WG
K_W02	w podstawowym zakresie terminologię, ujęcia teoretyczne i metodologiczne etnologii i antropologii	P6U_W	P6S_WK
K_W03	w podstawowym zakresie terminologię, ujęcia teoretyczne i metodologiczne nauk historycznych	P6U_W	P6S_WG
K_W04	w podstawowym zakresie terminologię, ujęcia teoretyczne i metodologiczne religioznawstwa	P6U_W	P6S_WG
K_W05	na zaawansowanym poziomie metodologię z zakresu badań bałkanistycznych, rozumie ich interdyscyplinarny charakter	P6U_W	P6S_WG
K_W06	elementarne założenia teoretyczne i metodologiczne z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa w odniesieniu do badań bałkanistycznych	P6U_W	P6S_WG

¹ Uniwersalne charakterystyki poziomów w PRK – załącznik do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 64 i poz. 1010).

² Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

K_W07	na poziomie podstawowym powiązania badań bałkanistycznych z badaniami prowadzonymi w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa	P6U_W	P6S_WG
K_W08	w zakresie podstawowym teorie i ustalenia szkół badawczych w zakresie bałkanistyki i dyscyplin naukowych, właściwych dla bałkanistyki ze szczególnym uwzględnieniem sławistyki, antropologii kulturowej, etnologii, historii i religioznawstwa	P6U_W	P6S_WG
K_W09	podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kulturowych, typowych, charakterystycznych lub specyficznych dla kultury Półwyspu Bałkańskiego	P6U_W	P6S_WG
K_W10	w zakresie elementarnym specyfikę krajów Półwyspu Bałkańskiego, ich historię i wzajemne stosunki	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
K_W11	na poziomie podstawowym związku kultury bałkańskiej z kulturową tradycją otomańską i bizantyńską	P6U_W	P6S_WK
K_W12	etniczną strukturę Bałkanów, jej diachroniczne i synchroniczne uwarunkowania i przejawy	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
K_W13	w zakresie podstawowym współczesną sytuację geopolityczną krajów Półwyspu Bałkańskiego	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
K_W14	na poziomie podstawowym folklor krajów Półwyspu Bałkańskiego oraz rolę folkloru w kształtowaniu się bałkańskich kultur narodowych	P6U_W	P6S_WG
K_W15	na poziomie podstawowym symbolikę związaną z kulturą narodową krajów bałkańskich	P6U_W	P6S_WG
K_W16	w elementarnym zakresie literaturę krajów Półwyspu Bałkańskiego, jej historię oraz relacje literatur poszczególnych krajów bałkańskich w ich wzajemnych analogiach i zróżnicowaniach	P6U_W	P6S_WG
K_W17	związki literatury krajów bałkańskich z kulturą Półwyspu Bałkańskiego i kulturą europejską	P6U_W	P6S_WK
K_W18	na elementarnym poziomie ideę bałkańskiej ligi językowej oraz rządzące nią prawidłowości i wciąż kształtujące ją zmiany	P6U_W	P6S_WG
K_W19	w zakresie podstawowym funkcjonowanie instytucji kultury na Półwyspie Bałkańskim oraz współczesne życia kulturalne Bałkanów	P6U_W	P6S_WG
K_W20	na poziomie podstawowym zróżnicowanie religijne Bałkanów	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
K_W21	w zakresie elementarnym założenia oraz rolę filozofii, jej główne pojęcia, kierunki, szkoły i ich przedstawicieli	P6U_W	P6S_WK
K_W22	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6U_W	P6S_WK
K_W23	podstawowe założenia edukacji informatycznej	P6U_W	P6S_WG P6S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi			
K_U01	wynajdywać, analizować, ewaluować, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące kultury, życia społecznego i politycznego Półwyspu Bałkańskiego z wykorzystaniem źródeł teoretycznych i materiałowych	P6U_U	P6S_UW
K_U02	wykonywać operacje badawcze, pozwalające na rozwiązywanie złożonych i nietypowych problemów w zakresie bałkanistyki i dyscyplin naukowych, właściwych dla bałkanistyki ze szczególnym uwzględnieniem sławistyki, antropologii kulturowej, etnologii, nauk historycznych i religioznawstwa	P6U_U	P6S_UW
K_U03	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6U_U	P6S_UU
K_U04	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla bałkanistyki w zakresie nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych	P6U_U	P6S_UW
K_U05	rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla Bałkanów w zakresie nauk humanistycznych i społecznych oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu	P6U_U	P6S_UW

	określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym		
K_U06	merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski w zakresie zagadnień związanych z kulturą, literaturą, historią, sytuacją polityczną, różnicowaniem religijnym Bałkanów z wykorzystaniem poglądów innych autorów	P6U_U	P6S_UW
K_U07	porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie bałkanistyki i dyscyplin naukowych, właściwych dla bałkanistyki w języku polskim i językach kierunkowych	P6U_U	P6S_UK
K_U08	przygotowywać typowe prace pisemne w języku polskim w zakresie bałkanoznawstwa, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK
K_U09	przygotowywać typowe prace pisemne w językach kierunkowych w zakresie bałkanoznawstwa, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK
K_U10	przygotować i wygłosić prezentację/wypowiedź ustną, w języku polskim, dotyczącą zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK
K_U11	potrafi przygotować i wygłosić prezentację/wypowiedź ustną, w językach obcych (języki kierunkowe), dotyczącą zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U	P6S_UK
K_U12	posługiwać się nowożytnym językiem konferencyjnym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U	P6S_UK
K_U13	posługiwać się jednym ze słowiańskich języków regionu na poziomie sprawności językowej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz umie w tym języku stosować terminologię specjalistyczną z zakresu literaturoznawstwa, antropologii, etnologii, historii i religioznawstwa	P6U_U	P6S_UK
K_U14	posługiwać się jednym z niesłowiańskich języków regionu na poziomie sprawności językowej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz umie w tym języku stosować terminologię specjalistyczną z zakresu literaturoznawstwa, antropologii, etnologii, historii i religioznawstwa	P6U_U	P6S_UK
K_U15	korzystać ze zdobywanej wiedzy w pracy zawodowej	P6U_U	P6S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do			
K_K01	uczenia się przez całe życie	P6U_K	P6S_KK P6S_UU
K_K02	współdziałania i pracy w zespole, przyjmowania w nim różnych ról	P6U_K	P6S_KO P6S_UO
K_K03	odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P6U_K	P6S_KK P6S_KO
K_K04	prawidłowej identyfikacji i rozstrzygnięcia dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	P6U_K	P6S_KR
K_K05	doceniania znaczenia bałkanistyki i jej roli w kształtowaniu kulturowego obrazu Europy	P6U_K	P6S_KK
K_K06	przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie kulturowego dziedzictwa Bałkanów i Europy	P6U_K	P6S_KO
K_K07	uczestniczenia w życiu kulturalnym z wykorzystaniem różnych mediów i różnych jego form	P6U_K	P6S_KO
K_K08	zachowania się w sposób profesjonalny oraz do refleksji na tematy etyczne	P6U_K	P6S_KR
K_K09	respektowania etycznego wymiaru badań naukowych	P6U_K	P6S_KK P6S_KR

K_K10	dostrzegania i formułowania problemów moralnych i dylematów etycznych związanych z własną i cudzą pracą, poszukiwania optymalnych rozwiązań, postępowania zgodnie z zasadami etyki zawodowej	P6U_K	P6S_KR
-------	--	-------	--------

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

1) Uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia poziomów PRK

P = poziom PRK (6-7)
U = charakterystyka uniwersalna
W = wiedza
U = umiejętności
K = kompetencje społeczne

Przykład:

P6U_W = poziom 6 PRK, charakterystyka uniwersalna, wiedza

2) Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)
S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego
W = wiedza
G = zakres i głębokość
K = kontekst
U = umiejętności
W = wykorzystanie wiedzy
K = komunikowanie się
O = organizacja pracy
U = uczenie się
K = kompetencje społeczne
K = oceny
O = odpowiedzialność
R = rola zawodowa

Przykład:

P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst