

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:

FILOLOGIA POLSKA

| | |
|---|--|
| Nazwa kierunku studiów: | Filologia polska |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: | 6 poziom |
| Poziom studiów: | studia pierwszego stopnia |
| Profil studiów: | ogólnoakademicki |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę: | licencjat |
| Dyscypliny naukowe: | - literaturoznawstwo - językoznawstwo |
| Dyscyplina wiodąca: | - literaturoznawstwo |

Efekty uczenia się dla kierunku studiów

Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).

| Kod | Kierunkowe efekty uczenia się | Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK¹ |
|---|--|---|
| Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie | | |
| FPL_K1_W01 | w zaawansowanym stopniu zakres, miejsce i znaczenie studiów polonistycznych w obszarze nauk humanistycznych oraz ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną; | P6S_WG |
| FPL_K1_W02 | elementarną terminologię z zakresu badań nad językiem, literaturą i ich kontekstami; | P6S_WG |
| FPL_K1_W03 | w zaawansowanym stopniu wybrane teorie i metodologie badań literackich i językoznawczych; | P6S_WG |
| FPL_K1_W04 | podstawowe metody analizy i interpretacji różnych tekstów ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie literaturoznawstwa i językoznawstwa; | P6S_WG |
| FPL_K1_W05 | w zaawansowanym stopniu nauki pomocnicze polonistyki; | P6S_WG |
| FPL_K1_W06 | absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu systemy i społeczne obiegi kultury; | P6S_WK |
| FPL_K1_W07 | podstawowe zagadnienia z zakresu historii Polski, a także wpływ historii na rozwój języka, literatury i kultury polskiej; | P6S_WK |
| FPL_K1_W08 | najważniejsze idee filozoficzne i estetyczne stymulujące rozwój humanistyki, a zwłaszcza wiedzy o literaturze i języku ze szczególnym uwzględnieniem dylematów współczesnej cywilizacji; | P6S_WK |
| FPL_K1_W09 | podstawowe zagadnienia językoznawstwa ogólnego, a także terminologię i procedury analityczne w tym zakresie; | P6S_WG |
| FPL_K1_W10 | historyczny rozwój języka polskiego oraz miejsce polszczyzny wśród innych języków indoeuropejskich, zwłaszcza słowiańskich, co umożliwia rozumienie wpływu tego rozwoju na literaturę i kulturę; | P6S_WG |
| FPL_K1_W11 | w zaawansowanym stopniu współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej; | P6S_WG |

| | | |
|---|--|----------------|
| FPL_K1_W12 | w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu leksykologii i leksykografii, kultury języka polskiego oraz pragmatyki językowej i aksjologii; | P6S_WG |
| FPL_K1_W13 | w zaawansowanym stopniu podstawowe zagadnienia z zakresu historii literatury polskiej od początków do współczesności, co pozwala na interpretowanie wybranych dzieł reprezentatywnych dla poszczególnych epok w odpowiednich kontekstach kulturowych; | P6S_WG |
| FPL_K1_W14 | w podstawowym stopniu związki kultury, literatury i sztuki polskiej z historią, kulturą, literaturą i sztuką powszechną; | P6S_WK |
| FPL_K1_W15 | wybrane fakty związane z najnowszą literaturą i wydarzeniami życia kulturalnego; | P6S_WK |
| FPL_K1_W16 | w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu poetyki i teorii literatury; | P6S_WG |
| FPL_K1_W17 | w podstawowym stopniu zagadnienia związane z nowymi mediami komunikacyjnymi i ich społeczno-kulturowym znaczeniem; | P6S_WK |
| FPL_K1_W18 | w podstawowym zakresie język łaciński, a także w elementarnym stopniu zagadnienia dotyczące kultury antycznej, co umożliwi rozumienie europejskiej tożsamości kulturowej; | P6S_WK |
| FPL_K1_W19 | metodologiczne i metodyczne podstawy językoznawstwa; literaturoznawstwa lub innych pokrewnych/pomocniczych dyscyplin, niezbędne do samodzielnej realizacji prostego zadania badawczego lub projektu w zakresie wybranej specjalności; | P6S_WG, P6S_WK |
| FPL_K1_W20 | pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej, prawa autorskiego i podstaw przedsiębiorczości w ścisłym związku z problematyką wybranej specjalności. | P6S_WK |
| Umiejętności: absolwent/ka potrafi | | |
| FPL_K1_U01 | wykorzystywać we własnej praktyce badawczej i zawodowej specyfikę tekstów literackich oraz właściwe im funkcje języka; | P6S_UW |
| FPL_K1_U02 | porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku rodzimym i obcym (na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego); | P6S_UK |
| FPL_K1_U03 | wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje dla celów badawczych lub zawodowych; | P6S_UW |
| FPL_K1_U04 | stosować odpowiednie procedury (formułować i analizować problemy, dobierać metody i narzędzia, opracowywać, prezentować i wdrażać wyniki badań) w celu rozwiązywania nietypowych zadań w zakresie wybranej specjalności; | P6S_UW |
| FPL_K1_U05 | przez całe życie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności ogólne i dziedzinowe oraz podejmować współpracę z innymi osobami; | P6S_UO, P6S_UU |
| FPL_K1_U06 | posługiwać się w typowych sytuacjach profesjonalnych podstawowymi ujęciami teoretycznymi, pojęciami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki; | P6S_UW |
| FPL_K1_U07 | rozpoznać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem tekstów literackich, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację w konkretnym kontekście kulturowym i zawodowym; | P6S_UW |
| FPL_K1_U08 | formułować i wyrażać w mowie i piśmie własne poglądy w ważnych sprawach dotyczących kultury, życia społecznego, problemów zawodowych i kwestii światopoglądowych; | P6S_UK |
| FPL_K1_U09 | skonstruować w języku polskim, w konkretnej sytuacji zawodowej, typową wypowiedź pisemną oraz przygotować i zaprezentować wystąpienie ustne czy multimedialne dotyczące literatury, języka, a także innych obszarów komunikacji kulturowej i interpersonalnej; | P6S_UK |
| FPL_K1_U10 | brać udział w dyskusji, formułując argumenty z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także wyciągając na tej podstawie wnioski; | P6S_UK |

| | | |
|---|---|----------------|
| FPL_K1_U11 | rozpoznać, oceniać i wykorzystać ekspresywne, estetyczne i pragmatyczne właściwości języka polskiego; | P6S_UK |
| FPL_K1_U12 | wykazać się znajomością gatunków, konwencji oraz stylów w zakresie twórczego pisania; | P6S_UK |
| FPL_K1_U13 | dzięki znajomości wybranego języka nowożytnego na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego przetłumaczyć na język polski prosty tekst obcojęzyczny o tematyce kulturalno-społecznej i/lub związanej z prowadzonymi badaniami, wybraną specjalnością czy wykonywaną pracą; | P6S_UK |
| FPL_K1_U14 | korzystać z tradycyjnych i cyfrowych źródeł informacji z zachowaniem zasad prawa autorskiego i prawa własności intelektualnej w zakresie wprowadzania danych do prac oryginalnych; | P6S_UW |
| FPL_K1_U15 | posługiwać się podstawowymi programami komputerowymi oraz platformą edukacyjną; | P6S_UW |
| FPL_K1_U16 | planować i wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych – w ścisłym związku z meritum wybranej specjalności – indywidualnie i współpracując z innymi osobami; | P6S_UO, P6S_UW |
| FPL_K1_U17 | stosować w sytuacjach profesjonalnych szczegółową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą działalności twórczej, kulturalnej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej; | P6S_UW |
| FPL_K1_U18 | zastosować podstawową wiedzę o prawnych i ekonomicznych uwarunkowaniach funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności twórczej, kulturalnej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej; | P6S_UW |
| FPL_K1_U19 | zastosować – w pracy indywidualnej i zespołowej – podstawową wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w wybranej sferze działalności twórczej, kulturalnej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej; | P6S_UO, P6S_UW |
| FPL_K1_U20 | stosować w sytuacjach profesjonalnych podstawową wiedzę o odbiorcach usług kulturalnych, edukacyjnych, medialnych i/lub promocyjno-reklamowych; | P6S_UW |
| FPL_K1_U21 | wyszukiwać informacje na temat możliwości pozyskiwania środków na działalność badawczą, kulturalną i/lub edukacyjną. | P6S_UW |
| Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do | | |
| FPL_K1_K01 | uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz promowania takiej postawy w swoim otoczeniu; | P6S_KO |
| FPL_K1_K02 | przejęcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, świata; | P6S_KO |
| FPL_K1_K03 | pogłębiania świadomości roli wiedzy o języku, literaturze i kulturze rodzimej w budowaniu tożsamości zbiorowej i rozwijaniu więzi społecznych; | P6S_KO |
| FPL_K1_K04 | odpowiedzialnego wykorzystania dla celów badawczych czy zawodowych relacji zachodzących między kulturą (jej instytucjami oraz mediami) a polityką i władzą w różnych jej wymiarach; | P6S_KR |
| FPL_K1_K05 | podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych; | P6S_KO |
| FPL_K1_K06 | krzewienia w pracy zawodowej kultury języka i kultury czytelniczej; | P6S_KO, P6S_KR |
| FPL_K1_K07 | krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy, kompetencji oraz umiejętności w wybranym zakresie; | P6S_KK |
| FPL_K1_K08 | aktywności w podejmowaniu działań profesjonalnych samodzielnie i zespołowo z wykorzystaniem podstaw przedsiębiorczości; | P6S_KO |

| | | |
|------------|---|----------------|
| FPL_K1_K09 | etycznej oceny własnej pracy, a także do odpowiedzialnego przyjmowania zróżnicowanych ról zawodowych i społecznych w różnych formach życia zbiorowego; | P6S_KR |
| FPL_K1_K10 | świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, zwłaszcza literackich, odnosząc się do nich w pracy zawodowej oraz w celu autoprezentacji; | P6S_KK, P6S_KR |
| FPL_K1_K11 | funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym. | P6S_KR |
| FPL_K1_K12 | rozwiązywania problemów i pracy w zespole z wykorzystaniem własnej wiedzy oraz wskazówek ekspertów na rzecz dobra danego środowiska społecznego; | P6S_KK, P6S_KO |

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębokość

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst