

**EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA KIERUNKU STUDIÓW:**

**FILOLOGIA POLSKA JAKO OBCA**

Nazwa kierunku studiów:	<b>Filologia polska jako obca</b>
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	<b>7 poziom</b>
Poziom studiów:	<b>Studia drugiego stopnia</b>
Profil studiów:	<b>ogólnoakademicki</b>
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta/tkę:	<b>magister</b>
Dyscypliny naukowe:	<b>- językoznawstwo - literaturoznawstwo</b>
Dyscyplina wiodąca:	<b>- językoznawstwo</b>

**Efekty uczenia się dla kierunku studiów**

*Efekty uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu z uwzględnieniem charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla poziomów 6-7 określonych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U z 2018 r. poz. 2218).*

<b>Kod</b>	<b>Kierunkowe efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK<sup>1</sup></b>
<b>Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie</b>		
FPO_K2_W01	w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania językoznawstwa i literaturoznawstwa, metodologie właściwie dla tych dyscyplin, wykorzystywaną w ich obszarze terminologię, jak również zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych tekstów językowych, w tym literackich	P7S_WG
FPO_K2_W02	w pogłębiony sposób główne tendencje rozwojowe językoznawstwa i literaturoznawstwa, a także usytuowanie, miejsce i znaczenie polonistyki w obszarze badań humanistycznych	P7S_WG, P7S_WK
FPO_K2_W03	w pogłębiony sposób fakty i zjawiska z zakresu historii literatury polskiej od początków do współczesności, także w ich relacji z faktami i zjawiskami z dziejów literatury, sztuki i kultury powszechnej z uwzględnieniem polskiej recepcji literatury powszechnej	P7S_WG, P7S_WK
FPO_K2_W04	w pogłębiony sposób współczesną literaturę oraz zjawiska współczesnego życia literackiego i kulturalnego, zależności między nimi oraz ich powiązania z fundamentalnymi dylematami współczesnej cywilizacji i kultury, również w ujęciu międzykulturowym z uwzględnieniem wielokulturowości i wielojęzyczności	P7S_WG, P7S_WK
FPO_K2_W05	w pogłębiony sposób współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami i tendencjami rozwojowymi, analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej również w ujęciu historycznym i porównawczym do innych języków indoeuropejskich z uwzględnieniem pragmatyki i aksjologii lingwistycznej	P7S_WG, P7S_WK
FPO_K2_W06	w zaawansowanym stopniu historię Polski wielokulturowej i wielojęzycznej na tle historii Europy, dziedzictwo kulturowe Polski, a także zależności i relacje występujące między wydarzeniami i procesami historycznymi a dziejami języka, literatury i kultury polskiej	P7S_WK
FPO_K2_W07	w szerokim zakresie wybrane idee filozoficzne i estetyczne, istotne dla zrozumienia przebiegu procesu historycznoliterackiego i jego uwarunkowań oraz stymulujące rozwój humanistyki współczesnej, zwłaszcza w odniesieniu do literaturoznawstwa i językoznawstwa	P7S_WK

FPO_K2_W08	w szerokim zakresie główne uwarunkowania wiedzy o kulturze (z uwzględnieniem kultury popularnej), jej systemach i społecznych obiegach, regułach komunikacji społecznej, zwłaszcza komunikacji międzykulturowej, także w odniesieniu do społeczno-kulturowej roli odgrywanej współcześnie przez nowe media komunikacyjne	P7S_WK
FPO_K2_W09	w uporządkowany sposób wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu zaawansowanej wiedzy językoznawczej i literaturoznawczej, ich subdyscyplin lub innych pokrewnych dyscyplin humanistycznych oraz dotyczące ich metody i teorie, niezbędne do samodzielnej realizacji złożonego zadania badawczego	P7S_WG, P7S_WK
FPO_K2_W10	w szerokim zakresie zasady ochrony własności intelektualnej, reguły i pojęcia prawa autorskiego polskiego i międzynarodowego, prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej	P7S_WK
FPO_K2_W11	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P7S_WK
<b>Umiejętności: absolwent/ka potrafi</b>		
FPO_K2_U01	posługiwać się językiem polskim w mowie i piśmie na poziomie zaawansowanym (co najmniej na poziomie biegłości C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)	P7S_UK, P7S_UW
FPO_K2_U02	rozpoznawać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich, przeprowadzać ich analizę i interpretację z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi, zwłaszcza językoznawczych i literaturoznawczych	P7S_UK, P7S_UW
FPO_K2_U03	innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez dobór oraz stosowanie właściwych, istniejących metod i narzędzi (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych) lub wypracowując nowe, a także wykorzystywać je do pozyskiwania niezbędnych informacji	P7S_UW
FPO_K2_U04	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy badawcze, stawiając i testując hipotezy w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa, posługując się ujęciami teoretycznymi, pojęciami, procedurami i narzędziami właściwymi dla polonistyki	P7S_UW
FPO_K2_U05	wyszukiwać i właściwie dobierać źródła polskojęzyczne i obcojęzyczne oraz informacje z nich pochodzące, dokonując ich oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji	P7S_UW
FPO_K2_U06	wprowadzać dane pozyskane z różnorodnych źródeł do własnych prac, krytycznie i twórczo przetwarzając je z wykorzystaniem znajomości zasad własności intelektualnej oraz etyki zawodowej	P7S_UK, P7S_UW
FPO_K2_U07	formułować i wyrażać własne poglądy, artykułować wnioski na podstawie poprawnie przeprowadzonych i uargumentowanych rozumowań, posługując się właściwym stylem funkcjonalnym polszczyzny, dobranym adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej	P7S_UK, P7S_UW
FPO_K2_U08	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, prezentować zdobyte informacje, prowadzić debaty i brać udział w dyskusjach na tematy specjalistyczne w języku polskim ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, odpowiednio uzasadniając różnorodne stanowiska	P7S_UK, P7S_UW
FPO_K2_U09	napisać w języku polskim tekst odpowiadający wymaganiom piśmiennictwa o charakterze naukowym (sformułowanie założeń, tez pracy, zreferowanie stanu badań, przedstawienie przyjętej metodologii badawczej, cytowanie źródeł, przypisy oraz bibliografia)	P7S_UK, P7S_UW
FPO_K2_U10	posługiwać się, również na gruncie zawodowym, przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych, językiem polskim na poziomie co najmniej C1 oraz językiem rodzimym lub drugim językiem obcym na poziomie co najmniej B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7S_UK, P7S_UW

FPO_K2_U11	współpracować z innymi osobami, planować i organizować prace (także międzynarodowego) zespołu, oraz kierować nimi z uwzględnieniem zasad komunikacji międzykulturowej	P7S_UO
FPO_K2_U12	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności ogólne, dziedzinowe i specjalnościowe, planować i realizować własne uczenie się przez całe życie (w tym rozwój kompetencji językowych), a także ukierunkowywać innych w tym zakresie	P7S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do</b>		
FPO_K2_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy, a także uznania znaczenia wiedzy dla rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych	P7S_KK
FPO_K2_K02	krytycznej oceny odbieranych treści i świadomego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej z zastosowaniem języka polskiego oraz kompetencji z zakresu komunikacji międzykulturowej	P7S_KK, P7S_KR
FPO_K2_K03	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów badawczych i praktycznych (naukowych i dotyczących relacji społecznych) oraz poszukiwania wsparcia merytorycznego i zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P7S_KK
FPO_K2_K04	aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu społecznym, zwłaszcza do podjęcia partnerskiego dialogu z reprezentantami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych ze świadomością różnic i szacunkiem dla innych kultur	P7S_KO, P7S_KR
FPO_K2_K05	do odpowiedzialnego rozwijania więzi społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w Polsce i za granicą, z wykazaniem wrażliwości etycznej związanej z własną pracą i udziałem w różnych formach życia zbiorowego	P7S_KO, P7S_KR
FPO_K2_K06	podejmowania odpowiedzialnych działań na rzecz zachowania i popularyzowania polskiego dziedzictwa kulturowego, krzewienia języka polskiego i kultury czytelniczej	P7S_KO, P7S_KR
FPO_K2_K07	inspirowania innych do uczestnictwa w kulturze polskiej oraz podejmowania działań dla dobra wspólnego i wypełniania zobowiązań społecznych	P7S_KO, P7S_KR
FPO_K2_K08	rozwijania dorobku zawodowego, m.in. w zróżnicowanym, międzynarodowym otoczeniu społeczno-kulturowym oraz zawodowym	P7S_KO
FPO_K2_K09	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P7S_KO
FPO_K2_K10	odpowiedzialnego przyjmowania ról zawodowych, tworzenie etosu zawodowego, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działań na rzecz jej respektowania	P7S_KR

[1] Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK lub charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 i 7 PRK dla dziedziny sztuki - część I i część II załącznika do rozporządzenia MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 2218).

#### Objaśnienie stosowanych oznaczeń:

Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

P = poziom PRK (6-7)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = zakres i głębokość

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykład:

P6S\_WK = poziom 6 PRK, charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego, wiedza – kontekst