

## EFEKTY UCZENIA SIĘ I TREŚCI PROGRAMOWE DLA ZAJĘĆ

Kierunek: **Etnolingwistyka**

Poziom studiów: **studia pierwszego stopnia**

Nazwa zajęć: **Język kmerski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. rozumie i potrafi budować wypowiedzi ustne i pisemne związane z typowymi sytuacjami życia codziennego
2. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
3. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
2. potrafi identyfikować informacje w tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.
3. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w tekstach codziennego użytku

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się
2. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- ogólne informacje o języku kmerskim; związki języka kmerskiego z innymi językami Azji Południowo-Wschodniej,
- znaki fonetyczne; artykulacja głosek i sylab właściwa językowi kmerskiemu,
- nauka pisania: podstawowe informacje dot. kmerskiego pisma,
- przedstawianie się po kmersku,
- witanie się, pozdrowienia,
- zaimki pytające,
- na lekcji języka,
- czas w języku kmerskim,
- kmerski kalendarz,
- pogoda,
- nazwy kolorów,
- kmerskie piosenki szkolne,
- w sklepie i na rynku,
- w mieście,
- w hotelu,
- u lekarza
- dom, mieszkanie,
- odzież,
- na kmerskim stole, kmerskie potrawy,
- w restauracji,
- zwyczaje bożonarodzeniowe w Kambodży,
- kmerski Nowy Rok,
- na zabawie,
- w teatrze i kinie,
- człowiek i jego charakter,
- zawody,
- terminy geograficzne.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- zainteresowania i rozrywki,
- sposoby spędzania wolnego czasu,
- sport w Kambodży,
- człowiek, wygląd, cechy charakteru,
- rodzina,
- miasto i wieś

- kobieta w języku khmerskim,
- mężczyzna w języku khmerskim,
- biuro podróży,
- typowe sytuacje komunikacyjne (u lekarza, na lotnisku, na poczcie, w sklepie i na rynku, w restauracji, w teatrze i kinie),
- piszemy listy,
- khmerska kuchnia,
- święto w Kambodży,
- gospodarstwo i rolnictwo,
- podstawowe terminy geograficzne.

Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1.

Wymowa:

-- dalsze doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy,
- słownictwo dotyczące rodziny królewskiej,
- khmerskie idiomy,
- rynek pracy, zawody,
- sport,
- uroda, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- polityka,
- gospodarka,
- system edukacji w Kambodży,
- kultura khmerska (tradycje, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia).

Wymowa:

-- doskonalenie wymowy.

Nazwa zajęć: **Realioznawstwo**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. posiada podstawową wiedzę o warunkach przyrodniczych Litwy i Łotwy

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi wskazać na mapie i scharakteryzować litewskie i łotewskie krainy geograficzne, regiony historyczne, główne jednostki administracyjne

2. potrafi scharakteryzować najważniejsze cechy społeczeństw litewskiego i łotewskiego (struktura demograficzna, podziały etniczne, językowe, wyznaniowe)

3. potrafi wskazać i scharakteryzować najważniejsze działy gospodarki litewskiej i łotewskiej

4. potrafi scharakteryzować pozycję i rolę Litwy i Łotwy w polityce regionu i Unii Europejskiej

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. posiada podstawową wiedzę o ważnych dziedzinach litewskiego i łotewskiego życia społecznego (instytucje kulturalne i oświatowe)

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakresy tematyczne:

1. Położenie geograficzne Litwy i Łotwy. Studiowanie map
2. Hymny, symbolika flag i godeł państw bałtyckich. Herby stolic
3. Wielokulturowość
4. Święta narodowe i dni pamięci
5. Ustrój polityczny
6. Sytuacja wyznaniowa
7. Specyfika regionów Litwy i Łotwy
8. Miejsca szczególne na mapach Litwy i Łotwy
9. Instytucje kultury
10. Szkolnictwo w krajach bałtyckich; instytucje naukowe
11. Muzealnictwo

Nazwa zajęć: **Język arabski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
2. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
2. potrafi identyfikować informacje w prostych tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.
3. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w bardzo prostych tekstach codziennego użytku.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się.
2. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami.

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- alfabet arabski, zasady pisowni, wokalizacji,
- nauka pisania: podstawowe informacje dot. pisma arabskiego,
- przedstawianie się i witanie się po arabsku,
- rodzina,
- przedstawianie siebie i innych (zawód, narodowość, wiek, zainteresowania itd.),
- mój dzień,
- czas wolny i sport
- w sklepie,
- w restauracji,
- w mieście,
- transport,
- człowiek, jego wygląd, cechy charakteru, ubrania,
- pogoda,
- święta i związane z nimi tradycje arabskie.

Dokładny wybór zagadnień tematycznych zależy od zalecanego podręcznika. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- przedstawianie się, zwroty grzecznościowe,
- nazwy codziennych czynności,
- nazwy członków rodziny,
- człowiek, jego wygląd i cechy charakteru, ubrania,
- nazwy potraw, produkty,
- kolory,
- liczebniki główne i porządkowe,
- nazwy zawodów,
- dom, mieszkanie,
- nazwy krajów i narodowości,
- transport, infrastruktura miejska,
- zakupy, czas wolny,
- pory roku, nazwy miesięcy, nazwy tygodnia,
- pogoda,
- zainteresowania, ulubione formy spędzania wolnego czasu,
- nazwy przedmiotów szkolnych i uniwersyteckich,
- święta. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- rodzajnik określony,
- deklinacja imion, diptota,
- rzeczownik (liczba pojedyncza, podwójna i mnoga, rodzaje, przypadki – podstawowe konteksty użycia),
- status constructus (idafa),
- czasownik (rzeczownik odczasownikowy masdar, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryby oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący),
- czasowniki nieregularne,
- zaimki osobowe i dzierżawcze (wybrane zagadnienia),

- zdania twierdzące i pytające,
- tryb ścięty i łączący,
- przymiotnik (liczba pojedyncza, podwójna i mnoga, odmiana przez przypadki – wybrane zagadnienia, stopniowanie przymiotników – wybrane formy),
- przysłówki,
- liczebniki główne i porządkowe,
- miary czasu, podawanie daty i godziny. Wymowa:
- akcent i intonacje w języku arabskim,
- samogłoski długie i krótkie.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- typowe sytuacje komunikacyjne związane z podróżą do kraju, w którym jest używany język arabski,
- biogram (praca, wykształcenie, rodzina, zainteresowania),
- szkoła i studia,
- styl życia (praca, odpoczynek, tradycje, sport),
- czas wolny, hobby i rozrywka,
- życie na wsi i w mieście,
- podróże, turystyka,
- przyroda, ekologia,
- nazwy chorób i ich objawów, typowe zwroty używane w trakcie wizyty u lekarza.

Dokładny wybór zagadnień tematycznych zależy od zalecanego podręcznika. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rzeczownik (liczba pojedyncza, podwójna i mnoga, rodzaje, przypadki - podstawowe konteksty użycia),
- czasownik (rzeczownik odczasownikowy masdar, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryby oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący),
- czasowniki nieregularne,
- strona bierna,
- imiesłowy (czynne i bierne),
- zaimki osobowe i dzierżawcze (wybrane zagadnienia),
- przymiotnik (liczba pojedyncza, podwójna i mnoga, odmiana przez przypadki – wybrane zagadnienia, stopniowanie przymiotników – wybrane formy),
- przysłówki,
- liczebniki główne i porządkowe. Wymowa:
- doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy,
- rynek pracy, zawody,
- odpoczynek, hobby, sport, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- polityka,
- media,
- gospodarka,
- kultura arabska (tradycje, malarstwo, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia),
- system szkolnictwa w krajach arabskich. Słownictwo i frazeologia w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B2. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rzeczownik (wybrane zagadnienia),
- czasownik (wybrane zagadnienia),
- przymiotnik (wybrane zagadnienia),
- przysłówki (wybrane zagadnienia),
- imiesłowy,
- liczebniki (odmiana),
- zdania warunkowe,
- składnia.

Wymowa:

- doskonalenie wymowy,
- poprawność wymowy i tempo wypowiedzi pozwalające płynnie i bez zakłóceń prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.

**Nazwa zajęć: Język i kultura antyczna**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. ma podstawową wiedzę na temat wartości języka łacińskiego i kultury antycznej jako ważnej części tradycji europejskiej i polskiej
2. zna terminologię naukową oraz gramatyczną w języku łacińskim
3. rozpoznaje i interpretuje nawiązania do kultury antycznej w tekstach kultury, pochodzących z różnych epok

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi przetłumaczyć objęte przedmiotem oryginalne teksty bądź fragmenty oryginalnych tekstów, sentencje, napisy, powiedzenia z języka łacińskiego na język polski oraz dokonać analizy pod względem gramatycznym i pragmatycznym
2. potrafi przeczytać tekst łaciński ze zrozumieniem, osadzając go we właściwym kontekście kulturowym
3. potrafi samodzielnie posługiwać się różnymi źródłami informacji na temat języka i kultury antycznej

**Treści programowe dla zajęć:**

Za podstawowy materiał nauczania języka łacińskiego przyjmuje się oryginalne teksty bądź fragmenty oryginalnych tekstów, sentencje, napisy, powiedzenia pochodzące z różnych epok. Pochodzenie i rozwój języka łacińskiego. Alfabet. Wymowa. Iloczas. Akcent. Wpływ języka łacińskiego oraz kultury antycznej na kulturę europejską.

Podstawy metryki łacińskiej Terminologia naukowa i gramatyczna pochodzenia łacińskiego Zdania pojedyncze. Zdania współrzędnie złożone (at, et, etiam, aut, autem, deinde, utque). Zdania podrzędnie złożone z orzeczeniem w coniunctivie: celowe, dopełnieniowe, skutkowe Składnia accusativus cum infinitivo, nominativus cum infinitivo, ablativus absolutus, genetivus partitivus, dativus possessivus, ablativus comparationis, ablativus temporis, nazw miast Zaimki: osobowe, dzierżawcze, wskazujące, względne, nieokreślone Participium praesentis activi.

Participium perfecti passivi. Deklinacje I, II, III, IV, V Verba deponentia, semideponentia, anomala.

Stopniowanie przymiotników

Tworzenie i stopniowanie przysłówków Verba deponentia, semideponentia, anomala.

Czasy:

indicativus praesentis activi et passivi

indicativus imperfecti activi et passivi

indicativus futuri I activi et passivi

indicativus perfecti activi et passivi

indicativus plusquamperfecti activi et passivi

indicativus futuri II activi et passivi

coniunctivus praesentis activi et passivi

imperfecti activi et passivi

coniunctivus perfecti activi et passivi

coniunctivus plusquamperfecti activi et passivi Gerundium. Gerundivum Consecutio

temporum Coniugatio periphrastica activa et passiva Supinum. Numeralia cardinalia et ordinalia.

**Nazwa zajęć: Wstęp do wiedzy o Azji Południowo-Wschodniej**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. posiada podstawową wiedzę o warunkach przyrodniczych na obszarze Azji Południowo-Wschodniej
2. zna instytucje polityczne, społeczne i kulturalne; orientuje się we współczesnym życiu politycznym, gospodarczym, społecznym i kulturalnym

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi wskazać na mapie i scharakteryzować państwa Azji Południowo-Wschodniej, regiony historyczne, główne jednostki administracyjne Wietnamu
2. potrafi scharakteryzować najważniejsze cechy społeczeństw Azji Południowo-Wschodniej (struktura demograficzna, podziały etniczne, językowe, wyznaniowe)
3. potrafi wskazać i scharakteryzować najważniejsze działy gospodarki państw Azji Południowo-Wschodniej

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. umie samodzielnie zdobywać wiedzę na temat realiów kulturalnych, społecznych, gospodarczych i politycznych w Azji Południowo-Wschodniej
2. posiada wiedzę na temat współczesnych stosunków międzynarodowych w regionie

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakresy tematyczne:

1. Położenie geograficzne
2. Warunki przyrodnicze państw Azji Południowo-Wschodniej
3. Symbole narodowe, święta narodowe i dni pamięci
4. Wielonarodowość i struktura językowa
5. Ustroje polityczne
6. Sytuacja wyznaniowa
7. Specyfika poszczególnych krajów
8. Miejsca szczególne na mapie
9. Elementy kultury
10. Wybrane zagadnienia historyczne
11. Gospodarka regionu
12. Stosunki międzynarodowe w rejonie Azji Południowo-Wschodniej

Relacje pomiędzy państwami ASEAN-u

Nazwa zajęć: **Język obszaru kulturowego**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawową terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
2. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem
3. ma podstawową wiedzę dotyczącą zachowań językowych i kulturowych na obszarze danego języka

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi budować proste spójne wypowiedzi pisemne i ustne na tematy znane lub związane z zainteresowaniami; potrafi opisywać wydarzenia, plany na przyszłość, poprawnie relacjonować proste wypowiedzi innych osób
2. rozumie proste wypowiedzi ustne, potrafi właściwie reagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych związanych z podróżą do kraju, w którym posługują się tym językiem
3. potrafi zainicjować rozmowę na znane i powtarzające się tematy oraz właściwie reagować na wypowiedzi współrozmówcy
4. czyta i rozumie dłuższe teksty, korzystając ze słowników i innych źródeł informacji.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. potrafi efektywnie współpracować w grupie, wypracowuje własny styl uczenia się

**Treści programowe dla zajęć:**

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- zainteresowania i rozrywki,
- sposoby spędzania wolnego czasu,
- sport w Kambodży,
- człowiek, wygląd, cechy charakteru,
- rodzina,
- miasto i wieś
- kobieta w języku khmerskim,
- mężczyzna w języku khmerskim,
- biuro podróży,
- typowe sytuacje komunikacyjne (u lekarza, na lotnisku, na poczcie, w sklepie i na rynku, w restauracji, w teatrze i kinie),
- piszemy listy,
- khmerska kuchnia,
- święto w Kambodży,
- gospodarstwo i rolnictwo,
- podstawowe terminy geograficzne.

Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1.

Wymowa:

- dalsze doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

**Nazwa zajęć: Seminarium licencjackie językoznawcze**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. Zna wymogi pisania pracy.

**w zakresie umiejętności:**

1. Umie zdobywać wiedzę z dostępnej literatury źródłowej (także w językach obcych).
2. Posiada umiejętność pracy badawczej i analitycznej.
3. Umie przygotować pracę pisemną w języku programu kształcenia.
4. Potrafi samodzielnie formułować sądy i dokonywać ich merytorycznej argumentacji

**Treści programowe dla zajęć:**

Wprowadzenie do pisania pracy. Zapoznanie z wymogami pracy. Przygotowanie studenta do formułowania i argumentowania własnych sądów. Ćwiczenia wyrabiające umiejętności badawcze i analityczne studenta. Praca ze studentem w toku pisania pracy; nadzorowanie, sprawdzanie części pracy,

**Nazwa zajęć: Teoria i praktyka przekładu**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. ma pogłębioną wiedzę na temat natury języka, potrafi odnosić się refleksyjnie do własnych przekładów i modyfikować je pod kontrolą nauczyciela
2. zna warsztat tłumacza i potrafi w praktyce wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu translatoryki

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. właściwie ocenia możliwości i ograniczenia wynikające z uzyskanych kompetencji językowych, potrafi zdobytą wiedzę wykorzystać w pracy zespołowej

**Treści programowe dla zajęć:**

Tematyka zajęć:

- terminologia specjalistyczna i literatura przedmiotu;
- warsztat tłumacza; narzędzia; właściwy dobór słowników i prawidłowe korzystanie z innych źródeł, w tym z zasobów internetowych;
- historyczne i współczesne kierunki badań w ramach szkół przekładu literackiego w Polsce i na świecie;
- techniki i strategie tłumaczenia pisemnego;
- specyfika przekładu tekstów specjalistycznych i literackich;
- problemy przekładowe;
- analiza i interpretacja istniejących przekładów tekstów;
- praca z tekstami specjalistycznymi i paraspécialistycznymi (z zakresu reklamy, marketingu, prawa, wiadomości prasowe, fragmenty tekstów popularno-naukowych, recenzje [książek, filmów]);
- praca z tekstami literackimi (utwory dla dzieci, teksty piosenek, fragmenty najnowszych powieści litewskich);
- przygotowanie glosariuszy.

**Nazwa zajęć: Komunikacja międzykulturowa**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawową terminologię nauk humanistycznych, społecznych i językoznawczych
2. zna podstawowe teorie i definicje dotyczące problematyki kultury i komunikacji oraz miejsce i znaczenie komunikacji międzykulturowej w relacji do innych nauk humanistycznych.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi wyjaśnić rolę i znaczenie komunikowania międzykulturowego w procesach zachodzących w społeczeństwie i otaczającym go świecie. Zna wpływ czynników kulturowych na przebieg i charakter komunikacji.
2. potrafi opisać i zinterpretować różnice międzykulturowe, posiada wiedzę na temat kulturowych podstaw zachowań ludzkich

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. nabywa kompetencje w zakresie komunikacji międzykulturowej, umie przewyżczać podstawowe nieporozumienia i unikać konfliktów na tle kulturowym. Wykazuje otwartość na odmienności kulturowe

2. zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy, rozumie potrzebę nieustannego dokształcania się i rozwoju zawodowego. Jest otwarty na krytykę swoich argumentów i potrafi je modyfikować w wyniku dyskusji

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Kultura. Komunikacja. Komunikacja międzykulturowa jako dziedzina humanistyki, historia i rozwój na świecie. 2. Język a kultura. Koncepcja językowego obrazu świata (J.Bartmiński). Lingwakultura a leksykultura. 3. Wybrane aspekty tłumaczenia w kontekście komunikacji międzykulturowej. Problem nieprzetłumaczalności. Koncepcja słów-kluczy (A.Wierzbicka). 4. Komunikacja werbalna i niewerbalna. 5. Wymiary kultury wg. G. Hofstede. 6. Pojęcie szoku kulturowego. 7. Świadoma turystyka. 8. Globalizacja, popkultura, Internet – ich wpływ na procesy komunikowania we współczesnym świecie. 9. Konflikt międzykulturowy i jego przezwyciężanie

Nazwa zajęć: **Język francuski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem  
2. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem  
3. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej  
2. rozumie wypowiedzi ustne, jeżeli rozmówca mówi wolno i wyraźnie artykułuje, a tematy są znane i powtarzające się, oraz potrafi uczestniczyć w prostej rozmowie w podstawowych sytuacjach komunikacyjnych.  
3. potrafi identyfikować informacje w prostych tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.  
4. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w tekstach codziennego użytku.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się.

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- przedstawianie się i witanie się po francusku,
- rodzina,
- przedstawianie siebie i innych (zawód, narodowość, wiek, zainteresowania itd.),
- mój dzień,
- czas wolny,
- w sklepie,
- w restauracji,
- u lekarza,
- w mieście,
- transport,
- człowiek, jego wygląd, cechy charakteru, ubrania,
- pogoda,
- święta i związane z nimi tradycje francuskie.

Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- przedstawianie się, zwroty grzecznościowe,
- nazwy codziennych czynności,
- nazwy członków rodziny,
- człowiek, jego wygląd i cechy charakteru, ubrania,
- nazwy potraw, produkty,
- kolory,
- liczebniki główne i porządkowe,
- nazwy zawodów,
- dom, mieszkanie,
- nazwy krajów i narodowości,
- transport, infrastruktura miejska,
- zakupy, czas wolny,
- pory roku, nazwy miesięcy, nazwy tygodnia,



- pogoda,
  - zainteresowania,
  - nazwy przedmiotów szkolnych i uniwersyteckich,
  - święta,
  - nazwy chorób i ich objawów, typowe zwroty używane w trakcie wizyty u lekarza.
- Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- rzeczownik (liczba pojedyncza, liczba mnoga, rodzaj męski, żeński, tworzenie),
  - czasownik (bezokolicznik, czasowniki 1, 2 i 3 grupy, czasy: présent, futur proche, passé composé, imparfait, futur simple, wybrane formy conditionnel présent),
  - zaimki osobowe, zaimki przymiotne dzierżawcze i wskazujące,
  - przymiotnik (liczba pojedyncza, mnoga, rodzaj męski, żeński, stopniowanie przymiotników – wybrane formy),
  - przysłówki (np. miejsca, czasu),
  - zdanie pojedyncze.

Wymowa:

- akcent w języku francuskim,
- podstawowe konstrukcje intonacyjne,
- zasady wymowy spółgłosek i grup spółgłoskowych,
- zasady wymowy samogłosek.

Zagadnienia tematyczne:

dom i rodzina

zainteresowania i czas wolny, hobby i rozrywka

praca, szkoła i edukacja, uczelnia

podróże, sport

sztuka (muzyka, literatura, malarstwo, film, etc.)

pogoda i warunki klimatyczne.

bieżąca sytuacja i wydarzenia polityczne, społeczeństwo

media: czasopisma, gazety, radio i telewizja

życie na wsi i w mieście

wydarzenia przeszłe

plany na przyszłość

Wybór zagadnień tematycznych zależy od wybranego podręcznika. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,

słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1.

Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

zaimki rzeczowne wskazujące celui, celle

wyrażenia służące porównywaniu i stopniowanie przymiotników/przysłówków

zaimki względne złożone

mowa zależna i zgodność czasów

użycie czasów przeszłych: l'imparfait, le passé composé, le plus-que-parfait

zgodność participe passé

różne sposoby wyrażania przyczyny i skutku

zaimki zastępujące wszystkie części zdania (dopełnienie bliższe – le, la, les, dalsze – lui, leur, oraz en

, y użyte we wszystkich rodzajach zdań (pytające, twierdzące, tryb rozkazujący i forma przecząca)

pronoms indéfinis: aucun, plusieurs, tout (tous, toutes..), nulle part itd

zdania przeczące

Wymowa:

doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy,
- rynek pracy, zawody,
- odpoczynek, hobby, sport, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- polityka, regiony Francji, kraje frankofońskie,
- gospodarka,
- ekologia,
- kultura Francji (tradycje, malarstwo, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia),
- system szkolnictwa w Polsce i Francji.

Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

czasy przeszłe: passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé simple

czasy przyszłe: futur simple, futur antérieur

tryby: conditionnel présent i passé, subjonctif présent i passé

stosowanie subjonctif présent i passé

imiesłowy: participe présent i gérondif

zaimki względne proste i złożone

zdania warunkowe z « si »

wszystkie typy zdań podrzędnych (cause, conséquence, but, condition, hypothèse, opposition, concession)

Wymowa:

doskonalenie wymowy,

poprawność wymowy i tempo wypowiedzi pozwalające płynnie i bez zakłóceń prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.

Nazwa zajęć: **Współczesna literatura litewska**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. dysponuje szeroką i uporządkowaną wiedzą na temat współczesnej literatury litewskiej;

**w zakresie umiejętności:**

1. dyskutuje na temat przeczytanych lektur, przedstawiając odpowiedni materiał ilustracyjny;

2. za pomocą metod nauki o literaturze samodzielnie analizuje i interpretuje dzieła współczesnej literatury litewskiej, wskazując ich najważniejsze konteksty teoretyczno-literackie, literackie, kulturowe, etnograficzne i historyczne;

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. tworzy prezentację i / lub pracę pisemną dotyczącą twórcy, dzieła literackiego lub okresu historycznoliterackiego, posługując się elementami translatoryki oraz interpretacji fragmentu dzieła literackiego

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Obraz życia literackiego na Litwie w okresie powojennym od 1950 roku:

- nowe pokolenie pisarzy, wydania zbiorowe, organizacje i stowzyszenia twórcze, wydarzenia kulturalne, prasa i wydawnictwa książkowe

2. Pisarz w okresie socrealistycznej rzeczywistości

- Obowiązujący kanon pisarstwa

- Specyfika literatury litewskiej tego okresu ze szczególnym uwzględnieniem możliwości wydawania, miejsca i czasu powstawania dzieł literackich

- Społeczno kulturowe konteksty literackie, koncepcja homo-sovieticus

- Twórczość: Juozas Baltušis Parduotos vasaros (Sprzedane lata) Gieda gaideliai (Pieją koguty),

Jonas Avyžius Sodybų tuštėjimo metas (Czas opuszczania zagród), Vytautas Bubnys Po vasarom dangum (Trzy dni w sierpniu), Nesėtą rugių žydėjimas (Kwitnie żyto nie zasiane), Arberon

3. Próby przełamывania stereotypów

- Postawy buntu i odrodzenia. Poszukiwania jednostki wolnej i niezależnej. Twórczość Romualdasa Lankauskasa Pilka šviesa (Szare światło), Džiazo vežimas (Wóz jazzu)

- Świat magiczny i baśniowy w prozie Leonardasa Gutauskasa, Laiškai iš Viešvilės (Listy z Wieszwili), Sapnų teologija (Teologia snów)

4. Nowe tendencje modernizacji prozy

- Litewska literatura w obliczu postkomunizmu i postmodernizmu

- Inwazja nowych gatunków, wątków, groteski w opozycji do litewskiej kultury narodowej

- „Wilno ciągle żywe“ - powrót do tradycji czy nowe spojrzenie na wielokulturowość miasta.

- Dyskurs literacki w esejach Tomasa Venclovy

5. „Swój – obcy“ poszukiwanie tożsamości w społeczeństwie postsowieckim

- Problem wyboru wartości, spór między światem duchowym a materialnym w powieściach Jurgisa Kunčinaso Tūla (Tula), Juozasa Erlickasa Knyga (Książka)

- Krajobraz miejski zamknięty w obrazach Ričardasa Gavelisa, Vilniaus pokeris (wilenski poker),

Herkusa Kunčiaus Lietuvis Vilniuje (Litwin w Wilnie), Obrazki Wileńskie

6. Litewska literatura kobieca

- Judita Vaičiūnaitė autorka kultury miejskiej. Odwołania do tradycji symbolizmu. Liryzm przekazu, wyszukane metafory, magia opisu

- Fenomen pisarski Jurgi Ivanauskaitė. Świadoma prowokatorka łamiąca tabu, poszerzająca granice literatury. Mėnulio vaikai, Ragana ir lietus (Czarownica i deszcz)

7. Debiuty ostatniego dziesięciolecia w literaturze litewskiej

- Absurd i groteska nowe formy przekazu

- Prowokacja wobec tradycji w utworze Sigitasa Parulskisa Trzy sekundy nieba

**Nazwa zajęć: Kultura obszaru drugiego języka kierunku**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój obszaru kulturowego objętego przedmiotem
2. ma podstawową wiedzę o szeroko pojętej kulturze obszaru językowego objętego przedmiotem (np. media, teatr, film).
3. umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi odmienne postrzegać życie społeczne przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur, na przykładzie Polski i obszaru objętego przedmiotem.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe obszaru objętego przedmiotem i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie.
2. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami.
3. uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form

**Treści programowe dla zajęć:**

Periodyzacja historii kultury od średniowiecza do XX. wieku. Lektura wybranych fragmentów dzieł literackich autorów od średniowiecza do XX. wieku. Analiza wybranych fragmentów dzieł literackich z wykorzystaniem podstawowych technik analizy. Prezentacja dzieł kultury (muzyki, architektury, malarstwa, rzeźby) charakterystycznych dla każdej epoki. Elementy komparatystyki literackiej w zakresie objętym przedmiotem.

**Nazwa zajęć: Edukacja informacyjna i źródłowa**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna i rozumie wspólne cechy i różnice systemu biblioteczno-informacyjnego uczelni (Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, biblioteki wydziałowe)
2. zna zasady korzystania z czytelni i wypożyczalni, z zasobów elektronicznych oraz otwartych projektów cyfrowych UAM
3. zna i rozumie typy źródeł informacji w bibliotekach
4. zna wszystkie usługi bibliotek UAM

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi korzystać z konta bibliotecznego, wykorzystując pełne jego możliwości
2. potrafi wyszukiwać i gromadzić materiał do realizacji zajęć, niezbędnych do optymalnego realizowania toku studiów
3. potrafi korzystać ze źródeł informacji tradycyjnej i elektronicznej, w tym z zasobów naukowych dostępnych w otwartych projektach cyfrowych oraz z zasobów dostępnych zdalnie w subskrypcji UAM
4. potrafi poprawnie sporządzić bibliografię dla tworzonej pracy licencjackiej przy pomocy programów bibliograficznych
5. potrafi korzystać z usług oferowanych przez biblioteki (np. zamawia lub pobiera kopie do własnego użytku) z poszanowaniem praw autorskich

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa do autonomicznego wyszukiwania informacji i literatury, gromadzenia materiałów, niezbędnych do optymalnego realizowania toku studiów
2. jest gotów/gotowa do krytycznej oceny źródeł informacji
3. jest gotów/gotowa do sporządzenia bibliografii w pracy licencjackiej
4. jest gotów/gotowa do zapobiegania zjawisku plagiatu

**Treści programowe dla zajęć:**

W module 1. System biblioteczno-informacyjny UAM są poruszane tematy takie jak: - charakterystyka cech wspólnych i różniących Bibliotekę Uniwersytecką w Poznaniu i biblioteki wydziałów, - podstawowe zasady korzystania ze wspólnego dla całego Uniwersytetu systemu biblioteczno-informacyjnego, - zasady i regulamin korzystania ze zbiorów bibliecznych, - konto czytelnika oraz korzyści wynikające z oferowanych możliwości: zdalny zapis, charakterystyka konta, podstawowe zasady zamówienia, prolongaty, rezerwacji, dostęp zdalny do licencjonowanych zasobów naukowych UAM

W module 2. "Wyszukiwanie i zamawianie książek, czasopism. Charakterystyka katalogów bibliecznych" są omawiane zagadnienia takie jak: -wyszukiwarka zasobów naukowych UAM, - katalog

biblioteczny online UAM, - najważniejsze katalogi online w Polsce, np.: Biblioteki Narodowej, Katalog KaRo (Katalog Rozproszony Bibliotek Polskich)

W module 3. "Warsztat naukowy studenta" są omawiane: - praktyczne wskazówki dotyczące strategii poszukiwania literatury: - wyszukiwanie tematyczne, proste, logiczne, - zaawansowane w katalogu online, - wyszukiwanie w wyszukiwarce zasobów naukowych UAM z użyciem operatorów boolowskich, - wyszukiwanie literatury do zajęć i prac dyplomowych w zdalnych zasobach naukowych UAM (otwartych i licencjonowanych, dziedzinowych bazach danych, e-czasopismach, e-książkach, bibliotekach wirtualnych, repozytoriach)

W module 4. "Warsztat naukowy studenta" są omawiane: - tradycyjne źródła informacji: bibliografie, encyklopedie, słowniki, opracowania, -bibliografie: rodzaje, zasady tworzenia przypisów, bibliografie załącznikowe, - zautomatyzowane programy do tworzenia bibliografii

W module 5. jest omawiane zjawisko plagiatu: definicja i konsekwencje, przykłady plagiatów i ich zapobieganie

**Nazwa zajęć: Język angielski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie umiejętności:**

1. rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów konkretnych i abstrakcyjnych, dostrzegając także znaczenia ukryte
2. rozumie dłuższe wypowiedzi ustne na tematy konkretne i abstrakcyjne, dostrzegając treści wyrażone pośrednio
3. potrafi porozumiewać się skutecznie i swobodnie w kontaktach społecznych i edukacyjnych, również z rodzimym użytkownikiem języka angielskiego, w stylu dostosowanym do kontekstu oraz z dbałością o poprawność swojej wypowiedzi
4. potrafi formułować jasne i spójne wypowiedzi pisemne w szerokim zakresie tematów, z dbałością o poprawność języka. Potrafi zredagować ćwiczone formy pisemne w stylu dostosowanym do kontekstu sytuacyjnego, sprawnie i właściwie posługując się wskaźnikami zespolenia tekstów

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. ma poszerzoną wiedzę o krajach angielskiego obszaru językowego

**Treści programowe dla zajęć:**

Słownictwo z następujących tematów: Current trends, Charity, Modern living, city life, Education, Work and the job market, Role models, Persuasive techniques, Health and fitness, Language and culture, Films, Relationships, Travel, Books and reading, Technology, Wildlife

Zagadnienia gramatyczne: Tenses, Verb patterns, Conditionals, Modal verbs, Passive voice, Complex sentences and clauses (participle, concession, relative clauses), It vs. there, Noun phrases, Inversion, Reported speech, Subjunctive, Prepositions and prepositional phrases, Adverbials

Wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu wypowiedzi pisemnych: Discursive essays and articles (for and against, opinion), Reviews, Notes and reports

Wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu prezentacji akademickich.

**Nazwa zajęć: Kultura Wietnamu**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna i potrafi zinterpretować dawne i najnowsze zjawiska w kulturze Wietnamu
2. zna najważniejszych twórców dawnej i współczesnej kultury wietnamskiej i umie scharakteryzować ich twórczość
3. zna dorobek wietnamskiej kultury oraz wietnamskie tradycje i zwyczaje

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi wskazać i nazwać trendy w kulturze Wietnamu oraz podobieństwa i różnice w dawnej i obecnej kulturze Wietnamu

2. potrafi odczytywać kody kulturowe współczesnych Wietnamczyków

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów do stałej aktualizacji wiedzy o kulturze Wietnamu
2. ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego Wietnamu
3. śledzi bieżące trendy kulturowe w Wietnamie, wykorzystując do tego celu różne media i techniki komunikacyjne
4. wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakresy tematyczne:

1. Hanoi, Ho Chi Minh, Hue itd. – największe miasta Wietnamu.
2. Dziedzictwo kulturowe i tożsamość Wietnamu.
3. Królewskie egzaminy.
4. Wietnamska architektura narodowa.
5. Tradycyjna i współczesna sztuka wietnamska.
6. Teatr Lalek na wodzie.
7. Opera wietnamska.
8. Muzyka – popularna, klasyczna.
9. Filmy wietnamskie. Historia kina wietnamskiego.
10. Wzornictwo. Wietnamskie tradycyjne wioski rzemieślnicze.
11. Kuchnia wietnamska.
12. Tradycyjne święta i festiwale np. Tet, Tet trung thu itp.
13. Medycyna tradycyjna i współczesna.
14. Festiwale (muzyczne, filmowe, sztuk i inne), jarmarki, ważne wydarzenia międzynarodowe i lokalne. Tradycyjne bazy.
15. Obrzędy cyklu życia.
16. Kultura życia codziennego.
17. Tradycyjna i współczesna rodzina wietnamska.

Nazwa zajęć: **Realioznawstwo wietnamskie**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. posiada podstawową wiedzę o warunkach przyrodniczych Wietnamu
2. posiada wiedzę na temat kontaktów i stosunków polsko-wietnamskich na przestrzeni dziejów i obecnie oraz relacji Wietnamu z innymi państwami

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi wskazać na mapie i scharakteryzować krainy geograficzne, regiony historyczne, główne jednostki administracyjne Wietnamu
2. potrafi scharakteryzować najważniejsze cechy społeczeństw wietnamskiego (struktura demograficzna, podziały etniczne, językowe, wyznaniowe)
3. potrafi wskazać i scharakteryzować najważniejsze działy gospodarki wietnamskiej

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakresy tematyczne:

1. Położenie geograficzne i warunki przyrodnicze Wietnamu
2. Symbole narodowe, święta narodowe i dni pamięci
3. Wielonarodowość i struktura językowa
4. Ustrój polityczny
5. Organy administracji państwowej
6. Sytuacja wyznaniowa
7. Specyfika poszczególnych regionów Wietnamu
8. Miejsca szczególne na mapie Wietnamu
9. Instytucje kultury
10. Szkolnictwo w Wietnamie; instytucje naukowe
11. Gospodarka Wietnamu
12. Stosunki polsko-wietnamskie
13. Relacje Wietnamu z państwami ASEAN-u

Nazwa zajęć: **Gramatyka opisowa języka wietnamskiego**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna i prawidłowo stosuje kluczową terminologię z zakresu fonetyki i fonologii, morfologii oraz składni języka
2. wymienia wymiary i cechy artykulacyjne relewantne dla głosek, opisuje głoski pod względem posiadanych przez nie cech artykulacyjnych, zna również zasady artykulacji wyrazów w tym języku
3. ma uporządkowaną wiedzę na temat wszystkich części mowy w języku wietnamskim
4. zna charakterystykę poszczególnych części zdania oraz posiada wiedzę na temat szyku nacechowanego
5. rozpoznaje i prawidłowo określa podstawowe rodzaje zdań
6. zna pojęcie walencji czasowników i przymiotników oraz formy wyrażania kategorii czasu

**w zakresie umiejętności:**

1. stosuje zdobytą wiedzę w kształtowaniu i wzbogacaniu wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz jest zorientowany na poprawność językową wypowiedzi
2. potrafi korzystać a literatury przedmiotu

**Treści programowe dla zajęć:**

Kluczowe cechy języka wietnamskiego – charakterystyka Ogólna charakterystyka fonetyki i fonologii języka wietnamskiego, podstawowych terminów z obu tych dziedzin, opis budowy aparatu artykulacyjnego, wymiarów i cech artykulacyjnych głosek języka wietnamskiego, opozycji fonologicznych itp. Kryteria podziału wyrazów na części mowy, charakterystyka wszystkich części mowy Charakterystyka poszczególnych części zdania oraz rodzajów zdań Odmianna regularna i nieregularna oraz kategorie morfologiczne odmiennych części mowy Negacja pojedyncza oraz sposoby jej wyrażania (przysłówki przeczące, słowa posiłkowe, antonimy)

Nazwa zajęć: **Literatura wietnamska**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. ma podstawową wiedzę na temat miejsca i znaczenia literatury wietnamskiej w dziejach literatury azjatyckiej oraz zna podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań literaturoznawczych obszaru kulturowego języka koreańskiego
2. ma uporządkowaną wiedzę na temat historii literatury wietnamskiej oraz jej periodyzacji i ma świadomość czynników, pod wpływem których ewoluowała
3. zna podstawowe teorie oraz metodologię nauk literaturoznawczych
4. zna podstawowe metody badawcze mające zastosowanie do interpretacji i analizy wietnamskich tekstów literackich

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę na tematy związane z literaturą wietnamską również w zakresie wykraczającym poza treści nauczania oraz dokonywać krytycznej analizy informacji pochodzących z różnych źródeł, jest również gotow/a do zmiany swojej opinii w świetle dostępnych danych

**Treści programowe dla zajęć:**

Literatura ustna oraz poezja przed Nguyen Trai Nguyen Trai i Quoc-am thi-tap, Le Thanh Tong i Hoc Duc quoc-am thi-tap Szesnasty wiek i Nguyen Bin Khiem, Siedemnasty i osiemnasty wiek – wzrost i rozwój poezji Nom Kim Van Kieu oraz literatura XIX wieku Literatura XX wieku oraz literatura dziennikarska w Wietnamie Poezja nowa i współczesne nowe le

Nazwa zajęć: **Historia Wietnamu**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. ma uporządkowaną wiedzę na temat historii Wietnamu
2. zna podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia dot. badań nad historią Wietnamu

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej
2. potrafi merytorycznie formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów różnych autorów oraz potrafi wskazać i zdefiniować źródła historyczne i kulturowe Wietnamu

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów do stałej aktualizacji posiadanej wiedzy i umiejętności z zakresu wiedzy o historii Wietnamu

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakresy tematyczne:

1. Epoka kamienia, brązu i wczesne organizmy protopająstwowo
2. Wieki średnie
3. Walki między panami feudalnymi. Bunty chłopskie. Pojawienie się ludzi z Zachodu (XVI – XVIII w.)
4. Wietnam w XIX w. Chłopi i rzemieślnicy.
5. Wietnam w XIX w. Monarchia Nguyenów.
6. Wietnam w XIX w. Kształtowanie się narodu.
7. Pierwszy podział państwa wietnamskiego (1858-1882).
8. Koniec niepodległości Wietnamu i wprowadzenie ustroju kolonialnego (1882-1905).
9. Wietnam pod panowaniem kolonialnym (1905-1930). Zależność gospodarcza i zachwianie równowagi społecznej.
10. Wietnam pod uciskiem kolonialnym (1905-1910). Nowe formy ruchu narodowego.

11. Kryzys światowy i II wojna światowa. Bankructwo reżimu kolonialnego w Wietnamie (1930-1945).
12. Odrodzenie niepodległego państwa wietnamskiego (sierpień 1945 – grudzień 1946).
13. Rozwój demokratycznego państwa wietnamskiego (grudzień 1946 – lipiec 1954).
14. Od porozumień genewskich do zjednoczenia Socjalistycznej Republiki Wietnamu
15. Od zjednoczenia do wstąpienia w szeregi ASEAN-u.

Nazwa zajęć: **Język chiński**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. rozumie i potrafi budować wypowiedzi ustne i pisemne związane z typowymi sytuacjami życia codziennego.
2. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
3. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.
4. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
2. rozumie proste wypowiedzi ustne, jeżeli rozmówca mówi wolno i wyraźnie artykułuje, a tematy są znane i powtarzające się, oraz potrafi uczestniczyć w prostej rozmowie w podstawowych sytuacjach komunikacyjnych
3. potrafi identyfikować informacje w tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego
4. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w bardzo prostych tekstach codziennego użytku

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- ogólne informacje o języku chińskim; związki języka chińskiego z innymi językami Azji Wschodniej,
- znaki fonetyczne; artykulacja głosek i sylab właściwa językowi chińskiemu,
- nauka pisania: podstawowe informacje dot. pisma chińskiego,
- przedstawianie się po chińsku,
- witanie się, pozdrowienia,
- zaimki pytające,
- pogoda,
- nazwy kolorów,
- w sklepie i na rynku,
- w mieście,
- w hotelu,
- u lekarza
- dom, mieszkanie,
- odzież,
- potrawy tajwańskie,
- w restauracji,
- na zabawie,
- w teatrze i kinie,
- człowiek i jego charakter,
- zawody,
- terminy geograficzne

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- szczegółowe konstrukcje gramatyczne,
- zainteresowania i rozrywki,
- sposoby spędzania wolnego czasu,
- człowiek, wygląd, cechy charakteru,
- rodzina,
- miasto i wieś
- biuro podróży,
- typowe sytuacje komunikacyjne (u lekarza, na lotnisku, na poczcie, w sklepie i na rynku, w restauracji, w teatrze i kinie),

- kuchnia tajwańska,
- święto i zwyczaje na Tajwanie,
- gospodarstwo i rolnictwo,
- podstawowe terminy geograficzne.

Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1.

Wymowa:

dalsze doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- szczegółowe konstrukcje gramatyczne,
- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy,
- polityka,
- idiomy,
- rynek pracy, zawody,
- sport,
- uroda, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- gospodarka,
- system edukacji,
- kultura Tajwanu (tradycje, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia).

Wymowa:

doskonalenie wymowy.

Nazwa zajęć: **Logika**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. umie sformułować podstawowe kierunki problematyki filozoficznej z rozróżnieniem na refleksję o charakterze teoretycznym (epistemologia, ontologia, teozofia) i praktycznym (nauka o moralności, etyka, estetyka).
2. umie wyróżnić określone typy rozumowań w nauce: dedukcje, indukcje, abdukcje.
3. ma wykształconą zdolność analitycznego i krytycznego myślenia.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi określić granice między problematyką a nauką, religią i ideologią. Potrafi wytłumaczyć na czym polega pojmowanie języka jako nośnika prawdy lub fałszu
2. potrafi rozstrzygnąć jedną z metod o tautologiczności formuł i prawdziwości/fałszywości logicznej zdań. Posiada rozpoznac relacje sprzeczności między zdaniami.
3. potrafi samodzielnie analizować wnioskowania pod względem ich dedukcyjności, oraz potrafi wskazać popełniane w nich błędy.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. ma wykształconą zdolność analitycznego i krytycznego myślenia.

**Treści programowe dla zajęć:**

Teoriopoznawcze i językoznawcze podstawy logiki. Semiotyka i jej przedmiot. Znak, nazwa, zdanie. Głównie koncepcja znaczenia. Język rachunku zdań jako język opisu i analizy wnioskowań. Podstawowe własności logiczne zdań i wzajemne relacje między nimi.

Prawdziwość i fałszywość logiczna zdań. Pojęcie wynikania logicznego i jego zastosowanie w analizie zdań.

Typy wnioskowań. Schematy wnioskowań, a relacja konsekwencji logicznej. Wnioskowania dedukcyjne. Możliwe błędy we wnioskowaniach. Podstawy poprawnego definiowania pojęć.

Klasyfikacja definicji.

Błędy w definiowaniu. Wykorzystanie pojęć semiotyki logicznej w analizie i pisaniu tekstów językoznawczych.

Nazwa zajęć: **Język hiszpański**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. Zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem.
2. Zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.



**w zakresie umiejętności:**

1. Potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
2. Rozumie proste wypowiedzi ustne, jeżeli rozmówca mówi wolno i wyraźnie artykułuje, a tematy są znane i powtarzające się, oraz potrafi uczestniczyć w prostej rozmowie w podstawowych sytuacjach komunikacyjnych.
3. Potrafi identyfikować informacje w prostych tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.
4. Potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w prostych tekstach codziennego użytku

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. Jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się.
2. Ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami oraz standardami nauczanego języka.

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- alfabet hiszpański,
- przedstawianie się i witanie się po hiszpańsku,
- rodzina,
- przedstawianie siebie i innych (zawód, narodowość, wiek, zainteresowania itd.),
- mój dzień,
- czas wolny,
- w sklepie,
- w restauracji,
- u lekarza,
- w mieście,
- transport,
- człowiek, jego wygląd, cechy charakteru, ubrania,
- pogoda,
- święta i związane z nimi tradycje świata hiszpańskojęzycznego.

Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- przedstawianie się, zwroty grzecznościowe,
- nazwy codziennych czynności,
- nazwy członków rodziny,
- człowiek, jego wygląd i cechy charakteru, ubrania,
- nazwy potraw, produkty,
- kolory,
- liczebniki główne i porządkowe,
- nazwy zawodów,
- dom, mieszkanie, biuro
- nazwy krajów i narodowości,
- transport, infrastruktura miejska,
- zakupy, czas wolny,
- pory roku, nazwy miesięcy, nazwy tygodnia,
- pogoda,
- zainteresowania,
- nazwy przedmiotów szkolnych i uniwersyteckich,
- święta,
- nazwy chorób i ich objawów, typowe zwroty używane w trakcie wizyty u lekarza; porady Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - rzeczownik (liczba pojedyncza i mnoga, zgodność rodzaju i liczby, wyjątki);
  - rodzajniki (określone i nieokreślone);
  - czasownik (bezokolicznik, czasowniki zwrotne, czas teraźniejszy, czasy przeszłe – wybrane zagadnienia, czas przyszły, tryb przypuszczający, tryb rozkazujący, wybrane peryfrazy werbalne),
  - zaimki osobowe i dzierżawcze (wybrane zagadnienia).,
  - przymiotnik (liczba pojedyncza i mnoga, zgodność rodzaju i liczby, stopniowanie przymiotników, wybrane formy nieregularne),
  - przysłówki (np. miejsca, czasu),
  - zdania warunkowe pierwszego stopnia Wymowa:
    - akcent w języku hiszpańskim,

- podstawowe konstrukcje intonacyjne (K1-K5),
- podstawowe zjawiska fonetyczne w świecie hiszpańskojęzycznym (yeísmo, seseo)
- różnice fonetyczne w zależności od regionu Hiszpanii („ll”, „z”, „c”, „h”, „g”, „b”, „v”)

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- typowe sytuacje komunikacyjne związane z podróżą do krajów, w których jest używany język hiszpański (np. na dworcu, na lotnisku, w teatrze, w hotelu, u lekarza, w aptece, w banku, w restauracji, itd.);
  - biogram (praca, wykształcenie, rodzina, zainteresowania) swoje i osób trzecich;
  - szkoła i studia;
  - miejsce i rola języków obcych;
  - języki współwystępujące na terenach hiszpańskojęzycznych;
  - styl życia (praca, odpoczynek, tradycje, sport);
  - czas wolny (odpoczynek, hobby),
  - miasto i wieś;
  - przyroda, ekologia;
  - współczesne media;
  - doświadczenia życiowe
- Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
  - słownictwo niezbędne dla komunikacji i rozumienia tekstów na poziomie B1 (zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego).

Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rzeczownik;
- czasownik (bezokolicznik, czasowniki zwrotne – różnice znaczeniowe, czas teraźniejszy, przeszłe, przyszły, tryb przypuszczający, czasowniki ruchu, tryb rozkazujący (rozkaz, zakaz); tryb oznajmujący vs. łączący (subjuntivo – wybrane zagadnienia), zdania warunkowe 2 i 3 stopnia, peryfrazy werbalne w czasach przeszłych);
- przymiotnik (liczba pojedyncza i mnoga, stopniowanie przymiotników – wybrane zagadnienia);
- przysłówki (stopniowanie – wybrane zagadnienia);
- dopełnienie bliższe i dalsze;
- szyk wyrazów. Wymowa:
- doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy;
- różnice fonetyczne w świecie hiszpańskojęzycznym – wybrane zagadnienia

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy, problemy pokoleniowe;
  - rynek pracy, zawody i ich charakterystyka;
  - odpoczynek, hobby, sport, zdrowy tryb życia, diety;
  - podróże, turystyka;
  - człowiek i społeczeństwo;
  - polityka, regiony hiszpańskojęzyczne;
  - gospodarka;
  - ekologia;
  - kultura Hiszpanii i wybranych krajów hiszpańskojęzycznych (tradycje, malarstwo, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia);
  - system szkolnictwa w Hiszpanii.
- Leksyka i frazeologia w zakresie objętym przedmiotem.
- Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- rzeczownik (wybrane zagadnienia),
  - czasownik (wybrane zagadnienia)
  - przymiotnik (wybrane zagadnienia),
  - przysłówki (wybrane zagadnienia)

- imiesłowy,
- liczebniki,
- składnia.

Wymowa:

- doskonalenie wymowy,
- poprawność wymowy i tempo wypowiedzi pozwalające płynnie i bez zakłóceń prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.

Nazwa zajęć: **Język japoński**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
2. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej
2. potrafi identyfikować informacje w prostych tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.
3. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w bardzo prostych tekstach codziennego użytku.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się.
2. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- ogólne informacje o języku japońskim;
- znaki fonetyczne; artykulacja głosek i sylab właściwa językowi japońskiemu,
- nauka pisania: podstawowe informacje dot. pisma japońskiego,
- przedstawianie się po japońsku,
- witanie się, pozdrowienia,
- zaimki pytające,
- na lekcji języka,
- czas w języku japońskim,
- japoński kalendarz,
- pogoda,
- nazwy kolorów,
- japońskie piosenki szkolne,
- w sklepie i na rynku,
- w mieście,
- w hotelu,
- u lekarza
- dom, mieszkanie,
- odzież,
- na japońskim stole, japońskie potrawy,
- w restauracji,
- zwyczaje bożonarodzeniowe w Japonii,
- japoński Nowy Rok,
- na zabawie,
- w teatrze i kinie,
- człowiek i jego charakter,
- zawody,
- terminy geograficzne.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- zainteresowania i rozrywki,
- sposoby spędzania wolnego czasu,
- sport w Japonii,
- człowiek, wygląd, cechy charakteru,
- rodzina,
- miasto i wieś
- kobieta w języku japońskim,
- mężczyzna w języku japońskim,
- biuro podróży,
- typowe sytuacje komunikacyjne (u lekarza, na lotnisku, na poczcie, w sklepie i na rynku, w restauracji, w teatrze i kinie),
- piszemy listy,
- kuchnia japońska,
- tradycyjne święta w Japonii,
- gospodarstwo i rolnictwo,
- podstawowe terminy geograficzne.

Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1.

Wymowa:

- dalsze doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy społeczne,
- słownictwo dotyczące rodziny cesarskiej,
- japońskie idiomy,
- rynek pracy, zawody,
- sport,
- uroda, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- polityka,
- gospodarka,
- system edukacji w Japonii,
- kultura japońska (tradycje, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia).

Wymowa:

- doskonalenie wymowy.

Nazwa zajęć: **Język perski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
2. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.
3. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
2. potrafi identyfikować informacje w tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego
3. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w tekstach codziennego użytku.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się.

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- alfabet perski, zasady pisowni, wokalizacji, kaligrafii
  - przedstawianie się i witanie się po persku,
  - rodzina,
  - przedstawianie siebie i innych (zawód, narodowość, wiek, zainteresowania itd.),
  - mój dzień,
  - czas wolny,
  - w sklepie,
  - w restauracji,
  - w mieście,
  - transport,
  - człowiek, jego wygląd, cechy charakteru, ubrania,
  - pogoda,
  - święta i związane z nimi tradycje perskie.
- Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- przedstawianie się, zwroty grzecznościowe – ta'raf,
  - nazwy codziennych czynności,
  - nazwy członków rodziny,
  - człowiek, jego wygląd i cechy charakteru, ubrania,
  - nazwy potraw, produkty,
  - kolory,

- liczebniki główne i porządkowe,
- nazwy zawodów,
- dom, mieszkanie, adres
- nazwy krajów i narodowości, podróże
- transport, infrastruktura miejska,
- zakupy, czas wolny,
- pory roku, nazwy miesięcy, dni tygodnia,
- pogoda,
- zainteresowania, ulubione formy spędzania wolnego czasu,
- nazwy przedmiotów szkolnych i uniwersyteckich,
- miary czasu, podawanie daty i godziny,
- święta, tradycje
- idiomy, przysłowia. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- zaimki osobowe, dzierżawcze i zwrotne,
- czasowniki mieć i być, ich formy w różnych czasach i rejestrach
- rzeczownik (liczba pojedyncza i mnoga, - podstawowe konteksty użycia),
- czasownik (reczownik odczasownikowy, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryby oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący, łączny ),
- czasowniki nieregularne, proste i złożone
- konstrukcja ezafetowa
- formy dopełnienia
- zdania twierdzące i pytające,
- przymiotnik, stopniowanie przymiotników,
- przysłówki, zapożyczenia arabskie
- liczebniki główne i porządkowe,
- różnice między językiem pisanym i mówionym. Wymowa:
- akcent i intonacje w języku perskim,
- samogłoski długie i krótkie,
- spółgłoski nie występujące w języku polskim.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- typowe sytuacje komunikacyjne związane z podróżą do kraju, w którym jest używany język perski,
- biogram (praca, wykształcenie, rodzina, zainteresowania),
- szkoła i studia,
- styl życia (praca, odpoczynek, tradycje, sport),
- czas wolny, hobby i rozrywka,
- życie na wsi i w mieście,
- podróże, turystyka,
- przyroda, ekologia,
- nazwy chorób i ich objawów, typowe zwroty używane w trakcie wizyty u lekarza.

Dokładny wybór zagadnień tematycznych zależy od zalecanego podręcznika. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- rzeczownik (rodzaje podstawowe konteksty użycia, liczba mnoga rzeczowników arabskich),
- czasownik (czas przeszło teraźniejszy, zaprzeczony prosty, zaprzeczony złożony, przyszły ciągły),
- strona bierna,
- składnia zgodność podmiotu z orzeczeniem,
- zdania złożone i warunkowe
- imiesłowy (czynne i bierne),
- konstrukcja ezafetowa cd.
- formy dopełnienia (bliższe i dalsze) cd.
- mowa zależna i niezależna
- przymiotnik,
- przysłówki, różne rodzaje
- różnice między językiem pisanym i mówionym. Wymowa:
- doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne kwestie,
- rynek pracy, zawody,

- odpoczynek, hobby, sport, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo, folklor,
- polityka,
- media,
- gospodarka,
- kultura perska (tradycje, malarstwo, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia),
- system szkolnictwa w krajach perskiego obszaru językowego. Słownictwo i frazeologia w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B2. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
- rzeczownik (wybrane zagadnienia wymagające ugruntowania),
- czasownik (wybrane zagadnienia wymagające ugruntowania),
- przymiotnik (wybrane zagadnienia wymagające ugruntowania),
- przysłówki (wybrane zagadnienia wymagające ugruntowania),
- spójniki,
- tryb łączny,
- zdania warunkowe,
- składnia: rodzaje dopełnienia .

Wymowa:

- doskonalenie wymowy,
- poprawność wymowy i tempo wypowiedzi pozwalające płynnie i bez zakłóceń prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.

Nazwa zajęć: **Teoria i praktyka przekładu**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe teorie, terminy, pojęcia i zagadnienia związane z nauką o przekładzie oraz ma świadomość kulturowego kontekstu przekładu interlingwalnego

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi wybrać metodę tłumaczenia właściwą dla danego rodzaju tekstu oraz dokonywać świadomego wyboru ekwiwalentów (technik tłumaczeniowych), metod i strategii
2. potrafi tłumaczyć i analizować komunikaty języka wietnamskiego pod względem gramatycznym, pragmatycznym i kulturowym w zakresie przewidzianym przedmiotem
3. potrafi dokonać korekty przetłumaczonego tekstu na skutek pracy w grupie oraz kontroli wykładowcy
4. potrafi samodzielnie zdobywać i poszerzać swoją wiedzę np. szukając potrzebnych do przekładu informacji w źródłach tradycyjnych i multimedialnych
5. refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych oraz potrafi je modyfikować pod kontrolą wykładowcy

**Treści programowe dla zajęć:**

Przekładoznawstwo ogólne Wykorzystanie wiedzy z teorii przekładu w praktyce Metody samokształcenia

Wykorzystanie wiedzy z teorii przekładu w praktyce

Metody samokształcenia

Nazwa zajęć: **Wstęp do literatury łotewskiej**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. ma podstawową wiedzę z zakresu literatury łotewskiej
2. za pomocą metod nauki o literaturze samodzielnie analizuje i interpretuje dzieła literatury łotewskiej, wskazując ich najważniejsze konteksty teoretyczno-literackie, literackie, kulturowe, etnograficzne i historyczne;

**w zakresie umiejętności:**

1. dyskutuje na temat przeczytanych lektur, przedstawiając odpowiedni materiał ilustracyjny

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. tworzy prezentację i / lub pracę pisemną dotyczącą twórcy, dzieła literackiego lub okresu historycznoliterackiego, posługując się elementami translatoryki oraz interpretacji fragmentu dzieła literackiego

### **Treści programowe dla zajęć:**

1. Periodyzacja literatury łotewskiej. Początki piśmiennictwa na Łotwie. Kroniki liwońskie.
2. Literatura starołotewska. Pierwsze teksty w języku łotewskim
3. Literatura starołotewska. Poezja łotewska XVI–XVII w.
4. Herrnhutyzm. Literatura rękopiśmienna (XVIII w). Lamenty chłopskie
5. Oświecenie na Łotwie (G.F. Stender, G. Merkel). Postkolonializm
6. Rozwój literatury pięknej w języku łotewskim
7. Działalność młodołotyszy. Romantyzm narodowy. Epos "Lāčplēsis" (1888)
8. Realizm i pierwsza łotewska powieść - "Mērnīeku laiki" (1879)
9. Prądy, kierunki, ugrupowania literackie przeł. XIX/XX w.
10. Twórczość Rainisa i Aspazji. Historia łotewskiego dramatu i teatru
11. Awangarda w poezji łotewskiej
12. Literatura łotewska w l. 1940-1950
13. Łotewska literatura emigracyjna
14. Łotewska literatura radziecka
15. Literatura najnowsza

Nazwa zajęć: **Folklor i mitologia Bałtów**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych
2. zna podstawowe teorie i definicje dotyczące problematyki kultury oraz miejsce i znaczenie mitologii i folkloru w relacji do innych nauk humanistycznych

**w zakresie umiejętności:**

1. dostrzega i potrafi wyjaśnić rolę oraz znaczenie mitologii i folkloru w procesach zachodzących w kulturach obszaru bałtyckiego
2. potrafi opisać i zinterpretować kulturowy dorobek człowieka, a także rozpoznaje różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla badanego obszaru oraz potrafi przeprowadzić ich krytyczną analizę oraz interpretację

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. nabywa kompetencje do publicznego wypowiedzania się i wyrażania opinii dotyczących zagadnień szczegółowych, a także konstruowania typowych prac pisemnych z wykorzystaniem różnych źródeł i ujęć teoretycznych
2. zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy, rozumie potrzebę nieustannego doskonalenia się i rozwoju zawodowego. Jest otwarty na krytykę swoich argumentów i potrafi je modyfikować w wyniku dyskusji.

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Zagadnienia teoretyczne i ogólne:
  - mit, mitologia, mitoznawstwo (wybrane zagadnienia);
  - folklor, gatunki literatury ludowej (wybrane zagadnienia);
  - badania, interdyscyplinarność, szkoły i podejścia (wybrane zagadnienia);
  - zainteresowanie folklorem Bałtów, zbieracze, zbiory, zinstytucjonalizowane podejście do ludowej literatury;
  - katalogi i zbiory litewskich i łotewskich tekstów ludowych.2. Bajka etiologiczna i mitologiczna:
  - ludowa wizja stworzenia świata (wybrane motywy);
  - fabuła obscena (wybrane zagadnienia i motywy);
  - bałtycki mit kosmogonicznego zanurzenia;
  - pogańskie bóstwa w bajce mitologicznej (wybrane postaci i zagadnienia).3. Gatunki folkloru a badania mitologiczne:
  - bajka magiczna – mit zdegradowany (wybrane zagadnienia);
  - bajka magiczna a rytuały przejścia (wybrane motywy);
  - bajka magiczna w badaniach A. J. Greimasa;
  - ludowe pieśni łotewskie w badaniach H. Biezaisa;
  - bajka o żonie węża – źródła i interpretacje (wybrane zagadnienia).4. Wierzenia Bałtów w źródłach historycznych:
  - ogólna wizja bałtyckich wierzeń;
  - drzewa (wybrane zagadnienia)
  - węże (wybrane motywy i zagadnienia);
  - święte gaje, miejsca kultu, krajobraz pierwotny;
  - zaświaty (wybrane zagadnienia).5. Teonimy:

- bóstwa w najstarszych źródłach – odczytywanie, interpretacje (wybrane zagadnienia);
- mnogość imion i problemy interpretacyjne;
- zlewanie się postaci, ekspansywność niektórych postaci, detronizacja (wybrane zagadnienia).6. Bałtycki panteon:
- bóstwa bałtyckie a trójdzielny system G. Dumezila;
- panteon czy panteony? (wybrane możliwości interpretacyjne);
- różne rekonstrukcje.

**Nazwa zajęć: Technologia informacyjna**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi stosować zaawansowane narzędzia do edycji tekstu
2. potrafi tworzyć bibliografię załącznikową i przypisy bibliograficzne
3. potrafi przygotowywać projekty z wykorzystaniem programów pakietu biurowego
4. potrafi tworzyć projekty strony internetowej w zakresie podstawowym

**Treści programowe dla zajęć:**

Tworzenie i edycja tekstu pracy licencjackiejUżycie arkusza kalkulacyjnego w projektach lingwistycznychWprowadzenie do projektowanie baz danych Projektowanie prezentacji sterowanej przyciskamiPodstawy projektowania stron internetowych w systemie CMSWprowadzenie podstawowych pojęć i zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego

**Nazwa zajęć: Współczesna literatura łotewska**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. dysponuje szeroką i uporządkowaną wiedzą na temat współczesnej literatury łotewskiej;
2. za pomocą metod nauki o literaturze samodzielnie analizuje i interpretuje dzieła współczesnej literatury łotewskiej, wskazując ich najważniejsze konteksty teoretyczno-literackie, literackie, kulturowe, etnograficzne i historyczne;

**w zakresie umiejętności:**

1. dyskutuje na temat przeczytanych lektur, przedstawiając odpowiedni materiał ilustracyjny;
2. tworzy prezentację i / lub pracę pisemną dotyczącą twórcy, dzieła literackiego lub okresu historycznoliterackiego, posługując się elementami translatoryki oraz interpretacji fragmentu dzieła literackiego.

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Literatura łotewska w okresie okupacji niemieckiej i na uchodźstwie
2. Życie kulturalne i rozwój literatury łotewskiej na emigracji. Czasopiśmiennictwo
3. Poezja emigracyjna (m.in. Linards Tauns, Gunars Saliņš, Juris Kronbergs) i ugrupowania literackie w USA
4. Dramaturdzy łotewscy na emigracji w Szwecji i USA
5. Emigracyjna powieść i krótkie formy prozatorskie
6. Łotewska literatura radziecka
7. Aleksanders Čaks (poezja)
8. Imants Ziedonis. Poezja, epifanie, bajki...
9. Ojārs Vācietis (poezja) i Vizma Belševica (poezja i proza)
10. Knuts Skujenieks i wiersze pisane na Syberii
11. Alberts Bels. Klatka – powieść – wiadomość dla hegemonu. Postkolonializm
12. Agnese Bule i „łotewski sen”
13. Najnowsza literatura łotewska (proza, poezja, dramat)
14. Literatura łotewska w przestrzeni internetowej
15. Najnowsze tłumaczenia literatury łotewskiej na język polski

**Nazwa zajęć: Język angielski specjalistyczny**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe słownictwo, wyrażenia i zwroty fachowe używane w wybranych rodzajach języka angielskiego specjalistycznego

**w zakresie umiejętności:**



1. rozumie z łatwością większość tekstów pisanych z użyciem podstawowego słownictwa fachowego charakterystycznego dla wybranych rodzajów języka angielskiego specjalistycznego
2. rozumie z łatwością większość tekstów mówionych z użyciem podstawowego słownictwa fachowego, charakterystycznego dla wybranych rodzajów języka angielskiego specjalistycznego
3. potrafi porozumiewać się skutecznie i swobodnie w sytuacjach wymagających użycia podstawowego słownictwa, zwrotów i wyrażen używanych w wybranych rodzajach języka angielskiego specjalistycznego, w stylu dostosowanym do kontekstu oraz z dbałością o poprawność swojej wypowiedzi
4. potrafi formułować jasne i spójne wypowiedzi pisemne wymagające użycia podstawowego słownictwa, zwrotów i wyrażen używanych w wybranych odmianach języka angielskiego specjalistycznego, z dbałością o poprawność języka.

**Treści programowe dla zajęć:**

podstawowe słownictwo, wyrażenia i zwroty fachowe używane w wybranych rodzajach języka angielskiego specjalistycznego gramatyka i struktury charakterystyczne dla wybranych rodzajów języka angielskiego specjalistycznego czytanie i analizowanie przykładowych tekstów fachowych z wybranych rodzajów języka angielskiego specjalistycznego wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami programowymi w budowaniu wypowiedzi ustnych wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami programowymi w tworzeniu wypowiedzi pisemnych

Nazwa zajęć: **Język specjalistyczny**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe słownictwo, wyrażenia i zwroty fachowe używane w wybranych rodzajach języka specjalistycznego

**w zakresie umiejętności:**

1. rozumie z łatwością większość tekstów pisanych z użyciem podstawowego słownictwa fachowego charakterystycznego dla wybranych rodzajów języka specjalistycznego
2. potrafi porozumiewać się skutecznie i swobodnie w sytuacjach wymagających użycia podstawowego słownictwa, zwrotów i wyrażen używanych w wybranych rodzajach języka specjalistycznego, w stylu dostosowanym do kontekstu oraz z dbałością o poprawność swojej wypowiedzi
3. potrafi formułować jasne i spójne wypowiedzi pisemne wymagające użycia podstawowego słownictwa, zwrotów i wyrażen używanych w wybranych odmianach języka specjalistycznego, z dbałością o poprawność języka

**Treści programowe dla zajęć:**

podstawowe słownictwo, wyrażenia i zwroty fachowe używane w wybranych rodzajach języka specjalistycznego gramatyka i struktury charakterystyczne dla wybranych rodzajów języka specjalistycznego czytanie i analizowanie przykładowych tekstów fachowych z wybranych rodzajów języka specjalistycznego wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami programowymi w budowaniu wypowiedzi ustnych wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami programowymi w tworzeniu wypowiedzi pisemnych

Nazwa zajęć: **Wstęp do językoznawstwa**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe zagadnienia opisu języka i szeroki zakres terminów związanych z językoznawstwem, zna kryteria klasyfikacji języków, potrafi scharakteryzować główne paradygmaty badawcze
2. rozumie i w praktyce wykorzystuje funkcje języka, rozpoznaje znaki werbalne i niewerbalne jako elementy aktu komunikacji, prawidłowo posługuje się terminami z zakresu teorii komunikacji
3. zna najnowsze teorie dotyczące zdania, potrafi ogólnie opisać zdanie z punktu widzenia struktury

**w zakresie umiejętności:**

1. analizuje elementy języka w zależności od ich formalnej złożoności, jak również z uwzględnieniem takich płaszczyzn języka jak słowotwórstwo, frazeologia, morfonologia
2. przeprowadza analizę gramatyczną jednostek języka
3. prawidłowo rozpoznaje jednostki leksykalne, potrafi opisać system leksykalno-semantyczny języka, wymienia typy znaczeń leksemów, relacji semantycznych
4. orientuje się w podstawowych zagadnieniach związanych ze składnią języka, wyróżnia człony zdania i ich funkcje
5. umiejętnie rozróżnia związki hipotaktyczne i parataktyczne

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. potrafi korzystać ze źródeł bibliograficznych i poruszać się w problematyce różnych szkół językoznawczych

**Treści programowe dla zajęć:**

Język jako przedmiot badań językoznawstwa, Pojęcie znaku językowego, systemy jedno- i dwuklasowe, język naturalny

Pojęcie systemu fonologicznego, Fonologia a fonetyka, podstawowe jednostki systemu fonologicznego, prozodyczne cechy składniowe

Sposoby wyrażania znaczenia gramatycznego, forma gramatyczna, pojęcie kategorii gramatycznej

Płaszczyzny pośrednie języka, przedmiot słowotwórstwa, typy łączliwości wyrazów, frazeologia jak językowy obraz świata

System leksykalno-semantyczny języka, podstawowe jednostki, relacje semantyczne między leksemami, pojęcie pola semantycznego

Przedmiot badań składni, stosunki paradygmatyczne i syntagmatyczne, modalność i predykcja, główne człony zdania

Główne paradygmaty badawcze, językoznawstwo teoretyczne i stosowane, związki językoznawstwa z innymi naukami

Najnowsze teorie znaczenia i zdania, aktualne rozczłonkowanie zdania

Językoznawstwo szczegółowe i ogólne

Klasyfikacje języków, przegląd języków świata, języki słowiańskie a języki nieindoeuropejskie

Nazwa zajęć: **Realioznawstwo obszaru drugiego języka kierunku**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna i rozumie terminologię w języku polskim związaną z przedmiotem
2. jest świadomy historycznych uwarunkowań bieżącej sytuacji społecznej i politycznej
3. posiada informacje dotyczące życia społecznego, rodzinnego i obyczajowości
4. zna strukturę życia politycznego, funkcjonowanie instytucji państwowych, specyfikę systemu administracyjnego i edukacyjnego

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi przedstawić wiedzę dotyczącą czynników demograficznych i geografii
2. potrafi współdziałać w grupie, realizując wyznaczone zadania

**Treści programowe dla zajęć:**

Cechy demograficzne, urbanizacyjne i geograficzne obszaru drugiego języka kierunku Ustrój polityczny i administracja. Cechy społeczeństwa i bieżące życie społeczne. Edukacja i kultura. Szeroko pojęte uwarunkowania historyczne, polityczne i społeczne w obszarze drugiego języka kierunku Terminologia dwujęzyczna związana z przedmiotem.

Nazwa zajęć: **Język łotewski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. rozumie i potrafi budować proste wypowiedzi ustne i pisemne związane z typowymi sytuacjami życia codziennego.
2. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
3. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
2. potrafi identyfikować informacje w prostych tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakresy tematyczne:

Język używany w życiu codziennym związany z podstawowymi potrzebami, np. proste informacje dotyczące własnej osoby, domu, ubrania, jedzenia, itp.

- poznanie się
- wyrażenia grzecznościowe
- praca, zawody
- komunikacja codzienna
- kraje, narodowości, języki
- nauka języków obcych
- zarządzanie czasem, godziny

- osobowość, cechy charakteru
- zwiedzanie, podróże
- miasto i wieś
- dom, mieszkanie, rodzina
- zakupy, jedzenie
- ubrania, kolory
- gotowanie
- zainteresowania, hobby
- pogoda
- sport
- zdrowie
- praca i nauka

#### A2

- Rodzina, przyjaciele, wartości, wydarzenia rodzinne
- Historia rodziny
- Miejsce zamieszkania
- Remont, budowanie
- Hobby, czas wolny, czytanie, kino, teatr
- Zdrowy styl życia, sport
- Ziemia, powietrze, woda, podróże
- Technika, informacja
- Rzemiosła, zawody
- Żarty, szczęście
- Przyroda
- Wiedza o Łotwie, krajoznawstwo

Słownictwo:  
Wykorzystanie słownictwa objętego zakresami tematycznymi w sytuacjach komunikacyjnych, w tłumaczeniu i analizie tekstów pisanych, z wykorzystaniem źródeł słownikowych, encyklopedycznych i multimedialnych

Gramatyka:

Wykorzystanie gramatyki objętej zakresami tematycznymi w sytuacjach komunikacyjnych:

- znaki alfabetu, zasady pisowni, transkrypcja (wymowa i akcentuacja),
  - deklinacje rzeczownikowe,
  - rzeczowniki pluralia i singularia tantum,
  - deklinacje przymiotnikowe (przymiotniki określone i nieokreślone),
  - stopniowanie przymiotników i przysłówków (konstrukcje porównawcze),
  - tryb rozkazujący
  - konstrukcja przynależności (man ir...)
  - zaimki pytające, osobowe, dzierżawcze wskazujące, względne,
  - przysłówki,
  - czasowniki niezwrótne i zwrotne (czasy proste – teraźniejszy, przeszły, przeszły niejednokrotny, przyszły, tryb przypuszczający i rozkazujący),
  - czasowniki cz. teraźniejszego I typu, II typu, III typu, cz. przeszłego: būt, II i III konj., vilkt, przykłady czasowników w czasie przyszłym
  - czasowniki ruchu cz. teraźniejszego (braukt, nākt, iet)
  - zaprzeczenie (neesmu, nav, nestudē)
  - zdania złożone z tāpēc ka un kaut arī
  - rekcje czasownikowe, przyimki,
  - stopniowanie przymiotników i przysłówków (konstrukcje porównawcze),
  - liczebniki główne, porządkowe
  - czasowniki modalne
  - przedrostki czasownikowe
  - użycie niektórych przypadków
  - czasowniki zwrotne (czas teraźniejszy, przeszły, przeszły niejednokrotny, przyszły, tryb przypuszczający i rozkazujący)
- Pisanie:
- budowanie zdań
  - rozwijanie umiejętności pisania
  - wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu wypowiedzi pisemnych
- Mówienie:
- wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych zakresem tematycznym w budowaniu wypowiedzi ustnych

- rozwijanie umiejętności komunikacji i odpowiedniego reagowania na wypowiedzi przedmówcy/ców
- przygotowanie krótkich wypowiedzi na wybrane tematy do zaprezentowania przed grupą słuchaczy
- rozwijanie umiejętności monitorowania własnych wypowiedzi pod kątem poprawności językowej oraz autokorekty/Wymowa:
  - akcent wyrazowy
  - samogłoski w sylabach akcentowanych
  - rytm języka mówionego
  - podstawowe procesy zachodzące w naturalnym języku mówionym
  - związek między pisownią a wymową

#### Zakresy tematyczne:

- Rodzina, przyjaciele, wartości, wydarzenia rodzinne
- Historia rodziny, wygląd zewnętrzny
- Miejsce zamieszkania
- Remont, budowanie, zakupy
- Hobby, czas wolny, czytanie, kino, teatr
- Zdrowy styl życia, sport, przepisy kulinarne, zarządzanie czasem
- Ziemia, powietrze, woda, podróże
- Technika, informacja, wiedza, inteligencja
- Rzemiosła, zawody
- Żarty, szczęście
- Przyroda
- Wiedza o Łotwie, krajoznawstwo, zwyczaje
- Podróżowanie, spędzanie wakacji

#### Słownictwo:

Kolokacje, stałe wyrażenia i idiomy związane z zakresem tematycznym.

Wykorzystanie słownictwa objętego zakresami tematycznymi w sytuacjach komunikacyjnych, w tłumaczeniu i analizie tekstów pisanych, z wykorzystaniem źródeł słownikowych, encyklopedycznych i multimedialnych

#### Gramatyka:

Wykorzystanie gramatyki objętej zakresami tematycznymi w sytuacjach komunikacyjnych:

- wyrażanie relacji logicznych za pomocą różnorodnych środków językowych
- zaimki osobowe, zwrotne, dzierżawcze,
- Rzeczowniki odprzymiotnikowe, odczasownikowe, rzeczowniki abstrakcyjne
- Przymiotniki odrzeczownikowe, stopniowanie przymiotników i przysłówków (konstrukcje porównawcze)
  - Formy określone przymiotników
  - Imiesłowy strony biernej, strony czynnej czasu przeszłego i teraźniejszego
  - Tworzenie form imiesłowów od czasowników zwrotnych
  - Mowa zależna
  - Zdania podrzędne
  - Debitivus – wyrażanie konieczności
  - Konstrukcje przyimkowe
  - Czasy złożone
  - Czasowniki niezwrótne i zwrotne (czasy proste – teraźniejszy, przeszły, przeszły niejednokrotny, przyszły, tryb przypuszczający i rozkazujący), (w 3 os. sākas, beidzas, tež spēlējas, rotaļājas, jak również izskatās, brīnās)
  - Czasowniki przedrostkowe
  - Zaimki wskazujące (tas, tā, tās, tie)
  - Przyimki przestrzenne (pa, starp, pār, virs, zem), temporalne (pirms, pēc)

#### Pisanie:

Wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu, tłumaczeniu i analizie tekstów pisanych, z wykorzystaniem źródeł słownikowych, encyklopedycznych i multimedialnych

- budowanie zdań oraz pisanie spójnych, rozbudowanych akapitów różnego typu
- rozwijanie umiejętności pisania narracji
- rozwijanie umiejętności pisania
- wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu wypowiedzi pisemnych

#### Mówienie:

- wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych zakresem tematycznym w budowaniu wypowiedzi ustnych

- rozwijanie umiejętności komunikacji i odpowiedniego reagowania na wypowiedzi przedmówcy/ców
- przygotowanie krótkich wypowiedzi na wybrane tematy do zaprezentowania przed grupą słuchaczy
- rozwijanie umiejętności monitorowania własnych wypowiedzi pod kątem poprawności językowej oraz autokorekty/Wymowa:
  - akcent wyrazowy
  - samogłoski w sylabach akcentowanych
  - rytm języka mówionego
  - podstawowe procesy zachodzące w naturalnym języku mówionym
  - związek między pisownią a wymową

Nazwa zajęć: **Praktyka zawodowa związana z językiem obcym**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna techniki tłumaczeniowe
2. zna oprogramowanie wykorzystywane w pracy

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi kontaktować się z klientem
2. potrafi podejmować decyzję pod presją czasu

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. ma świadomość ciągłego kształcenia się

**Treści programowe dla zajęć:**

Praktyka technik tłumaczeniowych, praktyka w grupie Słownictwo specjalistyczne Edycja i koreakta tekstu Narzędzia CAT Kontakt z klientem i rozwiązywanie problemów Reagowanie w sytuacjach kryzysowych

Nazwa zajęć: **Historia i kultura wybranych państw Azji Południowo-Wschodniej**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe pojęcia z historii, genezy państwa oraz powstanie
2. zna cechy charakterystyczne każdego państwa
3. zna podstawowe pojęcia z zakresu kultury każdego państwa

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi przedstawić i zcharakteryzować państwo azjatyckie
2. potrafi opisać wojnę na Pacyfiku
3. potrafi opisać okres powojenny i współczesność

**Treści programowe dla zajęć:**

Powstanie państw Tajlandia, Kambodża, Laos Charakterystyka państw: Tajlandia, Kambodża, Laos Kultura państw: Tajlandia, Kambodża, Laos Wojna na Pacyfiku Systemy polityczne: Tajlandia, Kambodża, Laos Pozycja Tajlandii, Kambodży i Laosu we współczesnym świecie

Nazwa zajęć: **Język angielski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie umiejętności:**

1. rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów konkretnych i abstrakcyjnych, dostrzegając także znaczenia ukryte
2. rozumie dłuższe wypowiedzi ustne na tematy konkretne i abstrakcyjne, dostrzegając treści wyrażone pośrednio
3. potrafi porozumiewać się skutecznie i swobodnie w kontaktach społecznych i edukacyjnych, również z rodzimym użytkownikiem języka angielskiego, w stylu dostosowanym do kontekstu oraz z dbałością o poprawność swojej wypowiedzi
4. potrafi formułować jasne i spójne wypowiedzi pisemne w szerokim zakresie tematów, z dbałością o poprawność języka. Potrafi zredagować ćwiczone formy pisemne w stylu dostosowanym do kontekstu sytuacyjnego, sprawnie i właściwie posługując się wskaźnikami zespolenia tekstów

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. ma poszerzoną wiedzę o krajach angielskiego obszaru językowego

**Treści programowe dla zajęć:**

Słownictwo z następujących tematów: Current trends, Charity, Modern living, city life, Education, Work and the job market, Role models, Persuasive techniques, Health and fitness, Language and culture, Films, Relationships, Travel, Books and reading, Technology, Wildlife

Zagadnienia gramatyczne: Tenses, Verb patterns, Conditionals, Modal verbs, Passive voice, Complex sentences and clauses (participle, concession, relative clauses), It vs. there, Noun phrases, Inversion, Reported speech, Subjunctive, Prepositions and prepositional phrases, Adverbials

Wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu wypowiedzi pisemnych: Discursive essays and articles (for and against, opinion), Reviews, Notes and reports

Wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu prezentacji akademickich.

Nazwa zajęć: **Wstęp do literatury litewskiej**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. ma podstawową wiedzę z zakresu literatury litewskiej i potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł;
2. za pomocą metod nauki o literaturze samodzielnie analizuje i interpretuje dzieła literatury obszaru, wskazując ich najważniejsze konteksty teoretyczno-literackie, literackie, kulturowe, etnograficzne i historyczne;

**w zakresie umiejętności:**

1. dyskutuje na temat przeczytanych tekstów literackich, przedstawiając odpowiedni materiał ilustracyjny;
2. tworzy prezentację i / lub pracę pisemną dotyczącą twórcy, dzieła literackiego lub okresu historycznoliterackiego, posługując się elementami translatoryki oraz interpretacji fragmentu dzieła literackiego

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Rozwój literatury litewskiej od początków do XIX w. (wybrane zagadnienia):
  - Periodyzacja literatury litewskiej. Początki piśmiennictwa na Litwie. Kroniki i latopisy;
  - Literatura w Wielkim Księstwie Litewskim od XVI do XVII w. (wybrane zagadnienia);
  - Pierwsze teksty w języku litewskim (piśmiennictwo religijne i świeckie);
  - Oświecenie w literaturze litewskiej (K. Donelaitis, Ch. G. Mielcke);
2. Rozwój literatury litewskiej w XIX w. (wybrane zagadnienia):
  - Rozwój literatury pięknej w XIX w. Twórczość autorów dwujęzycznych;
  - Romantyzm spóźniony (A. Baranauskas „Anyksčių šilelis”);
  - Przebudzenie – J. Basanavičius „Aušra”;
  - Romantyzm litewski a Pozytywizm na Litwie (Maironis);Prądy, kierunki, ugrupowania literackie przeł. XIX/XX w.;
3. Rozwój literatury litewskiej w XX w. (wybrane zagadnienia):
  - Literatura litewska w międzywojniu (tendencje i prądy);
  - Literatura litewska 1940-1950;
  - Litewska literatura emigracyjna;Litewska literatura zesłańcza, łagrowa i drugiego obiegu.

Nazwa zajęć: **Źródła narodów bałtyckich**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. ma uporządkowaną wiedzę o krajach bałtyckiego obszaru językowego
2. ma wiedzę na temat różnorodności kulturowej, religijnej i językowej krajów bałtyckich

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi odczytywać i interpretować zjawiska właściwe dla kultur i literatur bałtyckich
2. potrafi wskazać i zdefiniować źródła kultur bałtyckich

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów do stałej aktualizacji posiadanej wiedzy i umiejętności z zakresu wiedzy o krajach i narodach bałtyckich
2. jest gotów do aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym Litwy i Łotwy

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakresy tematyczne:

1. Kroniki liwońskie i latopisy litewskie
2. Legendy etnogenetyczne
3. Chrystianizacja plemion bałtyckich: Prusowie, Łotysze, Litwini

4. Reformacja na terenach Bałtyckich. Jezuici
5. Mozaika wyznaniowa. Ruchy religijne
6. Pieśń ludowa jako źródło narodu
7. Zainteresowanie folklorem i budowanie tożsamości
8. Początki Litwy i Łotwy w pracach XIX-wiecznych autorów
9. Dzieje Inflant Polskich
10. Centrum i peryferia

Nazwa zajęć: **Język rosyjski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
2. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
2. potrafi identyfikować informacje w tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego
3. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w tekstach codziennego użytku.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się
2. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- alfabet rosyjski,
- przedstawianie się i witanie się po rosyjsku,
- rodzina,
- przedstawianie siebie i innych (zawód, narodowość, wiek, zainteresowania itd.),
- mój dzień,
- czas wolny,
- w sklepie,
- w restauracji,
- u lekarza,
- w mieście,
- transport,
- człowiek, jego wygląd, cechy charakteru, ubrania,
- pogoda,
- święta i związane z nimi tradycje rosyjskie.

Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- przedstawianie się, zwroty grzecznościowe,
- nazwy codziennych czynności,
- nazwy członków rodziny,
- człowiek, jego wygląd i cechy charakteru, ubrania,
- nazwy potraw, produkty,
- kolory,
- liczebniki główne i porządkowe,
- nazwy zawodów,
- dom, mieszkanie,
- nazwy krajów i narodowości,
- transport, infrastruktura miejska,
- zakupy, czas wolny,
- pory roku, nazwy miesięcy, nazwy tygodnia,
- pogoda,
- zainteresowania,
- nazwy przedmiotów szkolnych i uniwersyteckich,
- święta,
- nazwy chorób i ich objawów, typowe zwroty używane w trakcie wizyty u lekarza. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rzeczownik (liczba pojedyncza, przypadki - podstawowe konteksty użycia, liczba mnoga),
- czasownik (bezokolicznik, czasowniki dokonane i niedokonane, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryb przypuszczający, czasowniki ruchu),
- zaimki osobowe i dzierżawcze (wybrane zagadnienia),
- przymiotnik (liczba pojedyncza, odmiana przez przypadki – wybrane zagadnienia, liczba mnoga, stopniowanie przymiotników – wybrane formy),
- przysłówki (np. miejsca, czasu),
- zdanie pojedyncze. Wymowa:
- akcent w języku rosyjskim,
- podstawowe konstrukcje intonacyjne (K1-K5),
- redukcja samogłosek nieakcentowanych,
- samogłoski twarde i miękkie,
- uproszczenie grup spółgłoskowych (wybrane przykłady).

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- typowe sytuacje komunikacyjne związane z podróżą do kraju, w którym jest używany język rosyjski,
- biogram (praca, wykształcenie, rodzina, zainteresowania),
- szkoła i studia,
- miejsce i rola języków obcych, globalizacja,
- styl życia (praca, odpoczynek, tradycje, sport),
- czas wolny, hobby i rozrywka,
- życie na wsi i w mieście,
- podróże, turystyka,
- przyroda, ekologia.

Dokładny wybór zagadnień tematycznych zależy od zalecanego podręcznika. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1.

Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rzeczownik (liczba pojedyncza, przypadki, liczba mnoga, odmiana),
- czasownik (bezokolicznik, czasowniki dokonane i niedokonane, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryb przypuszczający, czasowniki ruchu, tryb rozkazujący – wybrane wyrazy),
- przymiotnik (liczba pojedyncza i mnoga, odmiana przez przypadki, stopniowanie przymiotników – wybrane zagadnienia),
- przysłówki (stopniowanie – wybrane zagadnienia)
- budowa zdania pojedynczego,
- szyk wyrazów. Wymowa:
- doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy,
- rynek pracy, zawody,
- odpoczynek, hobby, sport, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- polityka, regiony Rosji,
- gospodarka,
- ekologia,
- kultura Rosji (tradycje, malarstwo, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia),
- system szkolnictwa w Federacji Rosyjskiej.

Leksyka i frazeologia w zakresie objętym przedmiotem. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rzeczownik (wybrane zagadnienia),
- czasownik (wybrane zagadnienia)
- przymiotnik (wybrane zagadnienia),
- przysłówki (wybrane zagadnienia)
- imiesłowy,
- liczebniki (odmiana),
- składnia.

Wymowa:



- doskonalenie wymowy,
- poprawność wymowy i tempo wypowiedzi pozwalające płynnie i bez zakłóceń prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.

Nazwa zajęć: **Filozofia**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. Umie sformułować podstawowe kierunki problematyki filozoficznej z rozróżnieniem na refleksję o charakterze teoretycznym (epistemologia, ontologia, teozofia) i praktycznym (nauka o moralności, etyka, estetyka)
2. Umie czytać ze zrozumieniem teksty z zakresu filozofii oraz interpretuje je w ramach przewidzianym przedmiotem

**w zakresie umiejętności:**

1. Potrafi określić granice między problematyką filozoficzną a nauką, religią i ideologią.
2. Potrafi wskazać wpływ refleksji filozoficznej na kształtowanie się głównych nurtów współczesnej kultury. Posiada znajomość podstawowych zagadnień z zakresu filozofii języka i kultury.
3. Potrafi przywołać kluczowe dzieła filozoficzne poświęcone rozważaniom nad teoriopoznawczym i ontologicznym
4. Potrafi samodzielnie analizować wybrane problemy z zakresu refleksji nad językiem i ich roli w kulturze.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. Potrafi wytłumaczyć na czym polega pojmowanie języka jako nośnika prawdy lub fałszu. Ma wykształconą zdolność analitycznego i krytycznego myślenia.

**Treści programowe dla zajęć:**

Rola i miejsce filozofii w kulturze: zasadnicze rodzaje refleksji filozoficznej. Periodyzacja i prezentacja podstawowych pojęć.

Od mitu do logosu - początki filozofii Chin, Indii i Zachodu. Analiza wybranych problemów postawionych w dziejach filozofii.

Pytanie o arche i logos. Program racjonalnego poznawania świata. Heraklit z Efezu, Parmenides i paradoksy Zenona z Elei. Pytanie o podstawę sensu wszystkiego i możliwe odpowiedzi wyłonione w obrębie dyskursu filozoficznego: greckie Arche, chińskie Dao oraz indyjski Brahman.

Grecki racjonalizm humanistyczny. Platona krytyka prawomocności wiedzy – pytanie o źródła i granice prawomocnego poznawania. Zagadnienie prawdy.

Arystoteles jako twórca metody naukowej w procesach nabywania wiedzy.

Nauka jako przedmiot refleksji filozoficznej. Program nauki empirycznej F. Bacona. Filozofia języka a filozofia umysłu. R. Descartes: problematyka idei wrodzonych oraz filozofia cogito. Filozofia mowy, myślenia, języka.

Filozofia czasów Oświecenia. Empiryzm brytyjski i „kantowski przewrót kopernikański”. Krytyki I. Kanta. Immanuel Kanta filozofia transcendentna: czas i przestrzeń, kategorie rozsądku, idee rozumu.

Epistemologia i logika buddyjska mistrza Dignāgi.

Pytanie o sens i przewartościowanie wartości w „Świat jako wola” A. Schopenhauera.

Problem egzystencjalnego „rozdarcia” S. Kierkegaarda.

Wybrane zagadnienia filozofii współczesnej:

1. Fryderyka Nietzschego krytyka kultury.

2. Foucaultowska krytyka władzy.

Sartre'a krytyka, „złej wiary.”

Główne założenia filozofii Dao Lao Zi.

Główne założenie filozofii konfucjańskiej.

Nazwa zajęć: **Język litewski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna elementarną terminologię gramatyczną w zakresie objętym przedmiotem
2. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.
3. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami

**w zakresie umiejętności:**

1. rozumie i potrafi budować wypowiedzi ustne i pisemne związane z typowymi sytuacjami życia codziennego

2. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej
3. potrafi identyfikować informacje w tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.
4. potrafi dokonać analizy, syntezy i właściwej interpretacji treści zawartych w tekstach codziennego użytku

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się.

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- alfabet litewski,
- przedstawianie się i witanie się po litewsku,
- rodzina,
- przedstawianie siebie i innych (zawód, narodowość, wiek, zainteresowania itd.),
- mój dzień,
- czas wolny,
- w sklepie,
- w restauracji,
- u lekarza,
- w mieście,
- transport,
- człowiek, jego wygląd, cechy charakteru, ubrania,
- pogoda,
- święta i związane z nimi tradycje litewskie. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - przedstawianie się, zwroty grzecznościowe,
  - nazwy codziennych czynności,
  - nazwy członków rodziny,
  - człowiek, jego wygląd i cechy charakteru, ubrania,
  - nazwy potraw, produkty,
  - kolory,
  - liczebniki główne i porządkowe,
  - nazwy zawodów,
  - dom, mieszkanie,
  - nazwy krajów i narodowości,
  - transport, infrastruktura miejska,
  - zakupy, czas wolny,
  - pory roku, nazwy miesięcy, nazwy tygodnia,
  - pogoda,
  - zainteresowania,
  - nazwy przedmiotów szkolnych i uniwersyteckich,
  - święta,
  - nazwy chorób i ich objawów, typowe zwroty używane w trakcie wizyty u lekarza. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
    - rzeczownik (liczba pojedyncza i mnoga, rodzaje, przypadki - podstawowe konteksty użycia),
    - czasownik (bezokolicznik, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryby oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący),
    - zaimki osobowe i dzierżawcze (wybrane zagadnienia),
    - przymiotnik (liczba pojedyncza i mnoga, odmiana przez przypadki – wybrane zagadnienia, stopniowanie przymiotników – wybrane formy),
    - przysłówki,
    - liczebniki główne i porządkowe. Wymowa:
      - akcent i intonacje w języku litewskim,
      - samogłoski długie i krótkie,
      - spółgłoski twarde i miękkie.
- tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - typowe sytuacje komunikacyjne związane z podróżą do kraju, w którym jest używany język litewski,
  - biogram (praca, wykształcenie, rodzina, zainteresowania),
  - szkoła i studia,
  - miejsce i rola języków obcych, globalizacja,

- styl życia (praca, odpoczynek, tradycje, sport),
- czas wolny, hobby i rozrywka,
- życie na wsi i w mieście,
- podróże, turystyka,
- przyroda, ekologia.

Dokładny wybór zagadnień tematycznych zależy od zalecanego podręcznika. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - rzeczownik (liczba pojedyncza i mnoga, rodzaje, przypadki - podstawowe konteksty użycia),
  - czasownik (bezokolicznik, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryby oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący),
  - imiesłowy (czynne i bierne),
  - zaimki osobowe i dzierżawcze (wybrane zagadnienia),
  - przymiotnik (liczba pojedyncza i mnoga, odmiana przez przypadki – wybrane zagadnienia, stopniowanie przymiotników – wybrane formy),
  - przysłówki,
  - liczebniki główne i porządkowe. Wymowa:
    - doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.

Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy,
- rynek pracy, zawody,
- odpoczynek, hobby, sport, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- polityka, regiony Litwy,
- gospodarka,
- ekologia,
- kultura Litwy (tradycje, malarstwo, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia),
- system szkolnictwa w Republice Litewskiej.

Słownictwo i frazeologia w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B2. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - rzeczownik (wybrane zagadnienia),
  - czasownik (wybrane zagadnienia)
  - przymiotnik (wybrane zagadnienia),
  - przysłówki (wybrane zagadnienia)
  - imiesłowy,
  - liczebniki (odmiana),
  - składnia.

Wymowa:

- doskonalenie wymowy,
- poprawność wymowy i tempo wypowiedzi pozwalające płynnie i bez zakłóceń prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.

Nazwa zajęć: **Pisanie akademickie**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. zna elementy i reguły kompozycji tekstu akademickiego
2. zna różnorodne style wypowiedzi i rejestry języka. Potrafi je zastosować dla danego typu tekstu. Odróżnia styl naukowy od popularnonaukowego. Jest w stanie posługiwać się formalną odmianą języka w piśmie. Zna i poprawnie stosuje słownictwo, frazeologię i gramatykę właściwe dla rejestru akademickiego

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi właściwie konstruować wywód naukowy. Potrafi syntetyzować informacje teoretyczne i empiryczne pochodzące z wielu merytorycznie właściwych źródeł. Rozumie pojęcie cytatu, parafrazy i plagiatu. Potrafi sprawnie zastosować standard bibliograficzny.
2. potrafi zredagować dysertację. Umiejętnie wykorzystuje narzędzia do wyszukiwania informacji, edycji tekstu i tworzenia bibliografii

3. potrafi zabrać głos w debacie na tematy z życia społecznego, politycznego i kulturalnego. Student potrafi współpracować w grupie i dotrzymywać wyznaczonych terminów

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. potrafi zredagować dysertację. Umiejętnie wykorzystuje narzędzia do wyszukiwania informacji, edycji tekstu i tworzenia bibliografii
2. zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy, rozumie potrzebę nieustannego dokształcania się i rozwoju zawodowego. Jest otwarty na krytykę swoich argumentów i potrafi je modyfikować w wyniku dyskusji

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Omówienie elementów i reguł tworzenia kompozycji tekstu akademickiego. Struktura i spójność.
  2. Hipoteza. Teoria. Definicja. Egzemplifikacja. Wnioskowanie. Typy badań naukowych. Dobór metodologii.
  3. Styl akademicki. Stosowanie odpowiednich środków leksykalnych oraz językowych. Najczęściej popełniane błędy.
  4. Cytat. Parafraza. Omówienie. Porównanie. Uogólnienie. Plagiat i prawa autorskie.
  5. Tworzenie planu pracy. Poszukiwanie i dobór źródeł.
  6. Edycja i korekta tekstu. Tabele, rysunki, wykresy. Tryb recenzji w edytorach tekstu.
  7. Wstęp, zakończenie, streszczenie. Słowa kluczowe.
- Tworzenie przypisów i bibliografii. System APD.

Nazwa zajęć: **Gramatyka kontrastywna języków bałtyckich**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna miejsce językoznawstwa kontrastywnego w systemie dyscyplin językoznawczych
2. zna i rozumie zjawiska gramatyczne stanowiące częste źródło błędów interferencyjnych, wyjaśnia mechanizmy ich powstawania
3. zna podstawową terminologię i potrafi definiować pojęcia z zakresu badań kontrastywnych

**w zakresie umiejętności:**

1. zna metody analizy wykorzystywane w badaniach kontrastywnych i potrafi wykorzystać tę wiedzę do analizy i interpretacji wybranych zjawisk gramatycznych w kontraście litewsko-łotewskim
2. potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Fonetyka i Fonologia języka litewskiego i łotewskiego - wybrane zagadnienia:

- dźwięki języka litewskiego i łotewskiego  
- akcent wyrazowy, intonacja

2. Morfologia:

- Odmienne i nieodmienne części mowy
- Rzeczownik – liczba, deklinacje, przypadki,
  - Czasownik – aspekt, koniugacje, tryby, czasy, formy participium i infinitivus
  - Przysłówek -liczba, deklinacje, przysłówki złożone
  - Liczebnik- główny, porządkowy
  - Przysłówki
  - Zaimki – podział na grupy (osobowe, wskazujące)
  - Przysłówek – rekcja z przypadkami
3. Składnia – wybrane zagadnienia:
- części zdania w języku litewskim
  - szyk zdania
  - budowa zdania pojedynczego
  - budowa zdania złożonego

Nazwa zajęć: **Język angielski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie umiejętności:**

1. rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów konkretnych i abstrakcyjnych, dostrzegając także znaczenia ukryte
2. rozumie dłuższe wypowiedzi ustne na tematy konkretne i abstrakcyjne, dostrzegając treści wyrażone pośrednio
3. potrafi porozumiewać się skutecznie i swobodnie w kontaktach społecznych i edukacyjnych, również z rodzimym użytkownikiem języka angielskiego, w stylu dostosowanym do kontekstu oraz z dbałością o poprawność swojej wypowiedzi

4. potrafi formułować jasne i spójne wypowiedzi pisemne w szerokim zakresie tematów, z dbałością o poprawność języka. Potrafi zredagować ćwiczone formy pisemne w stylu dostosowanym do kontekstu sytuacyjnego, sprawnie i właściwie posługując się wskaźnikami zespolenia tekstów

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. ma poszerzoną wiedzę o krajach angielskiego obszaru językowego

**Treści programowe dla zajęć:**

Słownictwo z następujących tematów: Current trends, Charity, Modern living, city life, Education, Work and the job market, Role models, Persuasive techniques, Health and fitness, Language and culture, Films, Relationships, Travel, Books and reading, Technology, Wildlife

Zagadnienia gramatyczne: Tenses, Verb patterns, Conditionals, Modal verbs, Passive voice, Complex sentences and clauses (participle, concession, relative clauses), It vs. there, Noun phrases, Inversion, Reported speech, Subjunctive, Prepositions and prepositional phrases, Adverbials

Wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu wypowiedzi pisemnych: Discursive essays and articles (for and against, opinion), Reviews, Notes and reports

Wykorzystanie słownictwa i gramatyki objętych treściami kształcenia w tworzeniu prezentacji akademickich.

Nazwa zajęć: **Wstęp do literaturoznawstwa**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe zagadnienia z zakresu wiedzy o literaturze
2. rozumie i prawidłowo stosuje podstawowe terminy z zakresu literaturoznawstwa
3. posiada podstawową znajomość struktury wewnętrznej dzieła literackiego
4. zna i rozumie podstawowe zasady analizy dzieła literackiego
5. posiada ogólną wiedzę na temat dwudziestowiecznej metodologii badań literackich
6. posiada ogólną wiedzę na temat teorii procesu historycznoliterackiego

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi wykazać się podstawowymi umiejętnościami z zakresu ogólnej znajomości poetyki dzieła literackiego

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. korzysta ze źródeł bibliograficznych i opracowań teoretycznoliterackich

**Treści programowe dla zajęć:**

Literaturoznawstwo jako nauka filologiczna – wstępne rozróżnienia i definicje, przedmiot badań, metody.

Podstawy semiotyki – koncepcje F. de Saussure’a, Ch. Peirce’a i Ch. Morrisa.

Funkcje języka (K. Bühler, R. Jakobson, S. Barańczak), ze szczególnym uwzględnieniem funkcji poetyckiej, magicznej oraz perswazyjnej; kultura masowa, ze szczególnym uwzględnieniem literatury.

Stylistyka ogólna – perspektywa językoznawcza i literaturoznawcza, pojęcie stylu, klasyfikacje stylów. Fonetyczne środki stylistyczne.

Leksykalne i morfologiczne środki stylistyczne.

Składniowe środki stylistyczne.

Semantyczne środki stylistyczne (tropy).

Stylizacja – pojęcie i rodzaje.

Główne elementy struktury dzieła literackiego, problemy kompozycji. Chronotop.

Wersyfikacja – uwagi wstępne, rytmika, rymika, strofika, wybrane systemy wersyfikacyjne. Elementy metryki porównawczej.

Genologia – uwagi wstępne, podział na rodzaje i gatunki literackie, liryka, epika, dramat – wyznaczniki rodzajowe i wybrane gatunki.

Elementy procesu historycznoliterackiego.

Wybrane kierunki współczesnej metodologii badań literackich.

Nazwa zajęć: **Gramatyka opisowa języka litewskiego**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna podstawowe pojęcia, definicje i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych z obszaru kulturowego języka litewskiego
2. zna tematykę ogólną z zakresu językoznawstwa, języka litewskiego

**w zakresie umiejętności:**

1. zna tematykę szczegółową z zakresu językoznawstwa, języka litewskiego
2. zna główne kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia w zakresie językoznawstwa,

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł

**Treści programowe dla zajęć:**

1. Fonetyka i Fonologia języka litewskiego - wybrane zagadnienia:

- dźwięki języka litewskiego

- akcent wyrazowy

- typy intonacji

2. Morfologia:

Odmienne i nieodmienne części mowy

– Rzeczownik – liczba, deklinacje, przypadki,

– Czasownik – aspekt, koniugacje, tryby, czasy, formy participium i infinitivus (np. supinum, budynis, necessitatis)

– Przymiotnik -liczba, deklinacje, przymiotniki złożone

– Liczebnik- główny, porządkowy

– Przysłówki

– Zaimek – podział na grupy (osobowe, wskazujące)

– Przyimek – rekcja z przypadkami

- Partykuła, Wykrzyknik, Spójnik

3. Składnia – wybrane zagadnienia:

– części zdania w języku litewskim

– szyk zdania

– budowa zdania pojedynczego

- budowa zdania złożonego

Nazwa zajęć: **Język wietnamski**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka**

**w zakresie wiedzy:**

1. zna i rozumie reguły gramatyczne, fonetyczne i słownictwo w zakresie objętym przedmiotem.

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi budować proste wypowiedzi ustne i pisemne związane z typowymi sytuacjami życia codziennego.

2. potrafi formułować pytania w zakresie objętym przedmiotem oraz odpowiadać na podobne pytania adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej

3. potrafi identyfikować informacje w prostych tekstach różnego typu, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego.

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. jest gotów/gotowa współpracować w grupie, stosuje określone techniki uczenia się

2. ma podstawową wiedzę interkulturową w zakresie objętym przedmiotem, dostrzega związki i różnice między kulturami

**Treści programowe dla zajęć:**

Zakres tematyczny:

- alfabet wietnamski,

- przedstawianie się i witanie się po wietnamsku,

- rodzina,

- przedstawianie siebie i innych (zawód, narodowość, wiek, zainteresowania itd.),

- mój dzień,

- czas wolny,

- podróży

- w sklepie,

- na uczelni,

- w restauracji,

- u lekarza,

- w mieście,

- transport,

- człowiek, jego wygląd, cechy charakteru, ubrania,

- pogoda,

- wynajęcie mieszkania,

- na poczcie,

- w banku

- święta i związane z nimi tradycje wietnamskie. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- przedstawianie się, zwroty grzecznościowe,

- nazwy codziennych czynności,
- nazwy członków rodziny,
- człowiek, jego wygląd i cechy charakteru, ubrania,
- nazwy potraw, produkty,
- kolory,
- liczebniki główne i porządkowe,
- nazwy zawodów,
- dom, mieszkanie,
- nazwy krajów i narodowości,
- transport, infrastruktura miejska,
- zakupy, czas wolny,
- pory roku, nazwy miesięcy, nazwy tygodnia,
- pogoda,
- zainteresowania,
- nazwy przedmiotów szkolnych i uniwersyteckich,
- święta,
- nazwy chorób i ich objawów, typowe zwroty używane w trakcie wizyty u lekarza. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - rzeczownik (liczba pojedyncza i mnoga, klasyfikatory)
  - czasownik (bezokolicznik, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryby oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący, czasowniki kierunkowe),
  - zaimki osobowe i wyrażenia grzecznościowe, pozdrowienia,
  - łączniki
  - przymiotnik (przymiotniki wyrażające jakość, porównanie cech, stopniowanie przymiotników),
  - przysłówki,
  - liczebniki główne i porządkowe,
  - konstrukcje zdań pytających i oznajmujących Wymowa:
    - tonalność,
    - konstrukcja sylaby,
    - samogłoski, samogłoski ze znakami diakrytycznymi, dyftongi
    - spółgłoski w pozycji nagłosowej i wygłosowej
- Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - typowe sytuacje komunikacyjne związane z podróżą do kraju, w którym jest używany język wietnamski,
  - biogram (praca, wykształcenie, rodzina, zainteresowania),
  - szkoła i studia,
  - miejsce i rola języków obcych, globalizacja,
  - styl życia (praca, odpoczynek, tradycje, sport),
  - czas wolny, hobby i rozrywka,
  - życie na wsi i w mieście,
  - podróże, turystyka,
  - przyroda, ekologia.
- Dokładny wybór zagadnień tematycznych zależy od zalecanego podręcznika. Słownictwo w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
  - podstawowe zwroty używane w typowych sytuacjach komunikacyjnych,
  - słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B1. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
    - rzeczownik (liczba pojedyncza i mnoga, klasyfikatory)
    - czasownik (bezokolicznik, czas teraźniejszy, przeszły, przyszły, tryby oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący, czasowniki kierunkowe),
    - zaimki osobowe i wyrażenia grzecznościowe, pozdrowienia,
    - łączniki
    - przymiotnik (przymiotniki wyrażające jakość, porównanie cech, stopniowanie przymiotników),
    - przysłówki,
    - liczebniki główne i porządkowe,
    - konstrukcje zdań pytających i oznajmujących Wymowa:
      - doskonalenie wymowy, zwiększenie płynności mowy.
  - Tematyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:
    - rodzina, rodzice i dzieci, współczesne problemy,
    - rynek pracy, zawody,

- odpoczynek, hobby, sport, zdrowy tryb życia,
- podróże, turystyka,
- człowiek i społeczeństwo,
- polityka, regiony Wietnamu,
- gospodarka,
- ekologia,
- kultura Wietnamu (tradycje, malarstwo, architektura, literatura, kuchnia – wybrane zagadnienia),
- system szkolnictwa i edukacja

Dokładny wybór zagadnień tematycznych zależy od zalecanego podręcznika.

Słownictwo i frazeologia w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- słownictwo niezbędne dla komunikacji na poziomie B2. Gramatyka w zakresie objętym przedmiotem, w szczególności:

- rzeczownik (wybrane zagadnienia),
- czasownik (wybrane zagadnienia)
- przymiotnik (wybrane zagadnienia),
- przysłówki (wybrane zagadnienia)
- imiesłowy,
- liczebniki,
- składnia.

Wymowa:

- doskonalenie wymowy,
- poprawność wymowy i tempo wypowiedzi pozwalające płynnie i bez zakłóceń prowadzić rozmowę z rodzimym użytkownikiem języka.

Nazwa zajęć: **Seminarium licencjackie literaturoznawcze**

**Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:**

1. rozumie i prawidłowo stosuje podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa
2. stosując poprawne metody analizy i interpretacji potrafi dokonać krytycznej interpretacji literatury przedmiotu dotyczącej badanego przez siebie zagadnienia merytorycznie argumentując własne i cudze poglądy z uwzględnieniem kontekstu społeczno-kulturowego, potrafi również wziąć udział w debacie na tematy literaturoznawcze

**w zakresie umiejętności:**

1. potrafi samodzielnie zdobywać i poszerzać swoją wiedzę oraz właściwie ją wykorzystać w celu formułowania problemów badawczych korzystając ze źródeł bibliograficznych w języku polskim, oraz innym języku obcym z zasadami poszanowania prawa autorskiego, potrafi również krytycznie ocenić ich przydatność w kontekście prowadzonych przez siebie badań
2. potrafi w formie pisemnej wykazać się umiejętnościami z zakresu analizy literatury przedmiotu, mając przy tym świadomość kompleksowej natury języka obcego oraz historyczną zmienność jego znaczeń

**w zakresie kompetencji społecznych:**

1. potrafi dokonać korekty napisanej przez siebie pracy licencjackiej podążając za wskazówkami promotora oraz przygotować się do egzaminu licencjackiego

**Treści programowe dla zajęć:**

Wprowadzenie do tematyki seminaryjnej Omówienie metodologii badawczej oraz paradygmatów i metodologii badań literaturoznawczych w obszarach związanych z tematem pracy licencjackiej w oparciu o współczesne trendy badawcze Omówienie i określenie tematu pracy oraz konstruowanie jej konspektu Zbieranie literatury przedmiotu, sporządzanie bibliografii oraz dokonywanie jej krytycznej analizy Praca twórcza nad realizacją poszczególnych części planu pracy z poszanowaniem prawa autorskiego oraz prezentacja jej głównych tez Prezentacja ostatecznych wyników badań oraz dyskusja nad elementami wymagającymi korekty