

EFEKTY UCZENIA SIĘ I TREŚCI PROGRAMOWE DLA ZAJĘĆ

Kierunek: **Filologia arabska**

Poziom studiów: **Studia drugiego stopnia**

Nazwa zajęć: **Wykład monograficzny: Literatura porównawcza - relacje między literaturą arabską a innymi literaturami świata 2**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna teorie dotyczące literatury porównawczej oraz metody badań
2. zna relacje między literaturą arabską a innymi literaturami
3. zna czynniki wpływające historycznie i współcześnie na relacje literackie
4. zna podobieństwo i różnice między niektórymi tematami literatury arabskiej i innymi tematami literatury światowej

w zakresie umiejętności:

1. potrafi wskazać i wyszukać bardziej szczegółowe wpływy literatury arabskiej na inne literatury świata oraz znaleźć wpływy innych literatur w literaturze arabskiej
2. umie analizować utwory literackie, uwzględniając właściwy kontekst historyczno-kulturowy i korzystając z narzędzi porównawczych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. potrafi wypowiadać się na tematy związane z relacjami między literaturą arabską a innymi literaturami

Treści programowe dla zajęć:

Teorie powstania powieści oraz teatru wśród Arabów: europejska vs arabska
Kontakty z Europą w XVIII wieku. Kwestie wzajemnych wpływów
Literatura arabska a nurt romantyzmu w Europie XIX w: wpływy i relacje
Analiza przykładów humanistycznych, mitycznych, filozoficznych, historycznych w takich rodzajach i gatunkach, jak poezja, dramat, folklor, zarówno dawnych, jak i współczesnych
Analiza literackich ruchów i nurtów europejskich, wpływających na literaturę arabską
Postmodernizm a literatura arabska

Nazwa zajęć: **Wykład monograficzny: Literatura porównawcza - relacje między literaturą arabską a innymi literaturami świata 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. zna teorie dotyczące literatury porównawczej oraz metody badań
2. zna relacje między literaturą arabską a innymi literaturami
3. zna czynniki wpływające historycznie i współcześnie na relacje literackie
4. zna podobieństwo i różnice między niektórymi tematami literatury arabskiej i innymi tematami literatury światowej

w zakresie umiejętności:

1. potrafi wskazać i wyszukać bardziej szczegółowe wpływy literatury arabskiej na inne literatury świata oraz znaleźć wpływy innych literatur w literaturze arabskiej
2. umie analizować utwory literackie, uwzględniając właściwy kontekst historyczno-kulturowy i korzystając z narzędzi porównawczych

w zakresie kompetencji społecznych:

1. potrafi wypowiadać się na tematy związane z relacjami między literaturą arabską a innymi literaturami

Treści programowe dla zajęć:

Omówienie podstaw teoretycznych i metodologicznych niezbędnych do badania w zakresie literatury porównawczej
Początek powstania badań porównawczych w literaturze arabskiej
Literatura arabska w Andaluzji. Wpływy arabskie w literaturze europejskiej w średniowieczu
Maqamaty arabskie a powieść łotrzykowska
Maqamaty arabskie i ich wpływ na literaturę hebrajską, perską oraz syryjską
"Kalila wa-Dimna" w Europie. Analiza porównawcza utworu
Księga "Tysiąca i jednej nocy" w Europie. Analiza porównawcza utworu

Nazwa zajęć: **Spółczesność arabska 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. potrafi przedstawić teorie dotyczące społeczeństwa tradycyjnego, zna jego cechy i rozumie jego implikacje na współczesne społeczeństwa arabskie
2. będzie znać takie pojęcia jak społeczeństwo, „cywilizacja”, „państwo”, „naród”, „kultura polityczna”, „tożsamość zbiorowa” i odnieść je do społeczeństwa arabskiego
3. zna czynniki wpływające historycznie i współcześnie na społeczeństwo arabskie

w zakresie umiejętności:

1. umie przedstawić i wykorzystać podstawowe narzędzia metodologiczne i teoretyczne niezbędne w badaniu społeczeństwa arabskiego
2. potrafi wskazać i wyszukać bardziej szczegółowe zagadnienia dotyczące społeczeństwa arabskiego
3. umie analizować procesy oraz zjawiska we współczesnym społeczeństwie arabskim, uwzględniając właściwy kontekst historyczno-kulturowy

w zakresie kompetencji społecznych:

1. potrafi wypowiadać się na tematy związane ze społeczeństwem arabskim, merytorycznie argumentując swoje poglądy i odwołując się do poglądów innych osób
2. potrafi podjąć dyskusję nad pojęciami takimi jak społeczeństwo, „cywilizacja”, „państwo”, „naród”, „kultura polityczna”, „tożsamość zbiorowa” i odnieść je do społeczeństwa arabskiego

Treści programowe dla zajęć:

Omówienie podstaw teoretycznych i metodologicznych niezbędnych do badania społeczeństwa arabskiego

Zrozumienie struktury oraz cech społeczeństwa tradycyjnego w czasach przed islamem

Analiza rozwoju społeczeństwa arabskiego w pierwszych wiekach hidżry

Znaczenie języka arabskiego i islamu w kształtowaniu się społeczeństwa arabskiego

Dyskusja nad różnymi aspektami islamskiego społeczeństwa w średniowieczu (kultura, ekonomia, prawo)

Analiza roli wymiany międzykulturowej z mniejszościami religijnymi oraz innymi cywilizacjami w okresie formowania się społeczeństwa arabskiego

Kontakty z Europą XVIII i XIX wieku oraz modernizacja społeczeństwa arabskiego

Nazwa zajęć: **Wstęp do kodykologii arabskiej**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. ma świadomość kluczowej roli rękopisu jako podstawowego medium przekazu informacji w epoce przednowoczesnej oraz jako przedmiotu klasycznych badań filologicznych oraz zna historię powstania alfabetu arabskiego
2. posiada wiedzę na temat technologicznych i tekstualnych aspektów wytwarzania manuskryptów
3. zna rozmaite konteksty sytuujące zjawisko rękopisów w ramach kultury intelektualnej i artystycznej oraz rzeczywistości społeczno-ekonomicznej
4. dostrzega różnice między rękopisami reprezentującymi poszczególne regiony, epoki oraz gatunki piśmiennictwa
5. posługuje się podstawową terminologią kodykologiczną w języku arabskim i angielskim

w zakresie umiejętności:

1. samodzielnie wyszukuje rękopis w bibliotece, archiwum lub zasobach elektronicznych przy użyciu katalogów i innych kompendiów
2. potrafi odczytać przeciętnej trudności tekst arabski w podstawowych stylach kaligraficznych
3. samodzielnie analizuje podstawowe aspekty techniczne i tekstualne rękopisu tworząc opis kodykologiczny
4. potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę i umiejętności w przygotowywanej pracy magisterskiej lub teście o charakterze naukowym

w zakresie kompetencji społecznych:

1. jest otwarty na poznanie innych kręgów kulturowych

Treści programowe dla zajęć:

Kodykologia i jej rola w badaniach filologicznych nad cywilizacją arabsko-muzułmańską. Problem powstania alfabetu arabskiego i notowania w języku arabskim

Strona techniczna: materiał, przybory, oprawa. Formy książki

Typologia pisma (kaligrafii) w rękopisach

Układ tekstu. Świadectwa transmisji tekstu i własności

Datowanie rękopisu. Kalendarze. Autentyczność i fałszerstwo

Aspekty socjoekonomiczne wytwarzania rękopisów

Sztuka na marginesie rękopisów: iluminacja i miniatura

Zróżnicowanie rękopisów ze względu na region, epokę i gatunek piśmiennictwa
Biblioteki i archiwa. Korzystanie z katalogów i innych pomocy i kompendiów naukowych niezbędnych w kodykologii
Elementy krytyki tekstu

Nazwa zajęć: **Społeczeństwo arabskie 2**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. potrafi przedstawić teorie dotyczące społeczeństwa tradycyjnego, zna jego cechy i rozumie jego implikacje na współczesne społeczeństwa arabskie
2. potrafi podjąć dyskusję nad pojęciami takimi jak „społeczeństwo”, „cywilizacja”, „państwo”, „naród”, „kultura polityczna”, „tożsamość zbiorowa” i odnieść je do społeczeństwa arabskiego
3. zna czynniki wpływające historycznie i współcześnie na społeczeństwo arabskie

w zakresie umiejętności:

1. umie przedstawić i wykorzystać podstawowe narzędzia metodologiczne i teoretyczne niezbędne w badaniu społeczeństwa arabskiego
2. potrafi wskazać i wyszukać bardziej szczegółowe zagadnienia dotyczące społeczeństwa arabskiego
3. umie analizować procesy oraz zjawiska we współczesnym społeczeństwie arabskim, uwzględniając właściwy kontekst historyczno-kulturowy

w zakresie kompetencji społecznych:

1. potrafi wypowiadać się na tematy związane ze społeczeństwem arabskim, merytorycznie argumentując swoje poglądy i odwołując się do poglądów innych osób

Treści programowe dla zajęć:

Zrozumienie współczesnej tożsamości arabskiej i muzułmańskiej oraz świadomości przynależności państwowej

Analiza poszczególnych warstw współczesnego społeczeństwa arabskiego oraz miejsca kobiety w społeczeństwie

Analiza ruchów politycznych i religijnych współczesnego społeczeństwa arabskiego

Społeczeństwo arabskie z perspektywy międzynarodowej dzisiaj

Dyskusja nad diasporą arabską na świecie

Międzynarodowe organizacje arabskie

Analiza roli panarabskich i panislamskich mediów

Nazwa zajęć: **Praktyczna nauka języka arabskiego 1**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Posiada wiedzę w zakresie rozbudowanych form leksykalnych i gramatycznych języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. Komunikuje się na różne tematy filozoficzne, językowe, osobiste, społeczne, biznesowe, polityczne i kulturowe.
2. Pisze rozbudowane teksty opisowe i narracyjne w języku arabskim.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Ma świadomość istotności kontekstów historycznych, społecznych i kulturowych wypowiedzi i uwzględnia je podczas interakcji.
2. Cechuje się wysoką kulturą dyskusji z poszanowaniem interlokutora o odmiennych poglądach

Treści programowe dla zajęć:

Teksty użytkowe w języku arabskim – analiza i konstruowanie.

Zaawansowane ćwiczenia gramatyczne i leksykalne na podstawie przerabianego materiału.

Wyrażanie opinii i własnego punktu widzenia na temat przerabianych zagadnień w formie ustnej.

Wprowadzenie do konstruowania rozbudowanej wypowiedzi pisemnej (esej).

Nazwa zajęć: **Seminarium magisterskie**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. zna zasady poprawnego cytowania i legalnego wykorzystywania cudzej własności intelektualnej.

w zakresie umiejętności:

1. prawidłowo korzysta ze źródeł bibliotecznych, archiwalnych i internetowych w celu zgromadzenia literatury przedmiotu i podmiotu.
2. prawidłowo ocenia naukową wiarygodność i jakość zgromadzonych źródeł.

3. prawidłowo przeprowadza naukową analizę i porównania zgromadzonych źródeł przy zastosowaniu wybranej metodologii badań.
4. sporządza prawidłowy opis wyników własnych badań przy zastosowaniu wybranej metodologii oraz z uwzględnieniem aspektów teoretycznych.
5. prawidłowo sporządza bibliografię, odnośniki, przypisy, indeksy, aneksy, bibliografię.
6. samodzielnie formułuje problem badawczy.
7. zna zasady kompozycji wywodu naukowego i stosuje je we własnej pracy.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. zna zasady etyki pracy naukowej i ich przestrzega.
2. wykazuje się ciekawością badawczą i dociekliwością.

Treści programowe dla zajęć:

Metodologia badań literaturoznawczych lub językoznawczych oraz nauk pomocniczych

Współczesne nurty literaturoznawcze lub językoznawcze

Formułowanie problemu badawczego

Zasady sporządzania bibliografii

Zasady i przykłady sporządzania przypisów, odnośników, indeksów, aneksów

Zasady kompozycji wywodu naukowego

Zapoznanie z zasobami oraz sposobami korzystania ze źródeł bibliotecznych, archiwalnych oraz internetowych.

Zagadnienia związane z etyką pracy badawczej

Dyskusja merytoryczna wokół tematu pracy dyplomowej

Nazwa zajęć: Dialekt arabski (magisterski) 1

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. rozumie podstawowe pojęcia dotyczące kultury języka występujące w dialektach.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi konstruować proste wypowiedzi ustne w dialekcie języka arabskiego.
2. rozumie proste wypowiedzi w dialekcie języka arabskiego.
3. czyta ze zrozumieniem proste teksty w dialekcie języka arabskiego.
4. zna i posługuje się podstawowym słownictwem.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowe formy dialektalne (zmiany fonetyczne w odniesieniu do literackiego języka arabskiego).

Autoprezentacja (zaimki osobowe, zaimki wskazujące, formy pytajne).

Przyrządzanie i spożywanie posiłków-zwyczaje kulinarne.

Życie towarzyskie. Wyrażanie gościnności.

Dom i rodzina (opis relacji rodzinnych i zwyczajów, opis miejsca - mieszkanie i jego wyposażenie).

Nazwa zajęć: Praktyczna nauka języka arabskiego 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Posiada wiedzę w zakresie rozbudowanych form leksykalnych i gramatycznych języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. Komunikuje się na różne tematy filozoficzne, językowe, osobiste, społeczne, biznesowe, polityczne i kulturowe.
2. Pisze rozbudowane teksty opisowe i narracyjne w języku arabskim.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Ma świadomość istotności kontekstów historycznych, społecznych i kulturowych wypowiedzi i uwzględnia je podczas interakcji.
2. Cechuje się wysoką kulturą dyskusji z poszanowaniem interlokutora o odmiennych poglądach.

Treści programowe dla zajęć:

Teksty użytkowe w języku arabskim – analiza i konstruowanie.

Zaawansowane ćwiczenia gramatyczne i leksykalne na podstawie przerabianego materiału.

Wyrażanie opinii i własnego punktu widzenia na temat przerabianych zagadnień w formie ustnej.

Wprowadzenie do konstruowania rozbudowanej wypowiedzi pisemnej (esej).

Nazwa zajęć: Podstawy retoryki arabskiej

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Dysponuje wiedzą dotyczącą zasad retoryki arabskiej.

w zakresie umiejętności:

1. Ma umiejętność rozpoznawania definiowania i rozróżniania poszczególnych zasad retoryki arabskiej oraz jej figur i tropów.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Posiada umiejętność wykorzystywania retoryki arabskiej w takich dziedzinach jak media, reklama oraz język polityki i propagandy.

Treści programowe dla zajęć:

Prezentacja definicji retoryki arabskiej oraz podstawowych zasad arabskiej elokwencji. zagadnień dotyczących poszczególnych zasad retoryki arabskiej oraz jej figur i tropów.

Charakterystyka poszczególnych figur i tropów retorycznych.

Ćwiczenia w zakresie stosowania retoryki arabskiej w takich dziedzinach jak media, reklama oraz język polityki i propagandy.

Nazwa zajęć: Dialekt arabski (magisterski) 2

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. tworzy dłuższe, spójne wypowiedzi z poprawnymi konstrukcjami gramatycznymi na znane tematy w dialekcie języka arabskiego.

w zakresie umiejętności:

1. potrafi konstruować dłuższe wypowiedzi i płynnie wypowiada się na tematy dotyczące życia codziennego.

2. rozumie proste konwersacje dialektalne w przekazie medialnym.

3. czyta ze zrozumieniem dłuższe teksty dotyczące życia codziennego.

4. zna i posługuje się w szerszym zakresie słownictwem charakterystycznym dla danego dialektu języka arabskiego.

5. płynnie przekłada proste zdania z klasycznego języka arabskiego na dialekt języka arabskiego.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.

Treści programowe dla zajęć:

Nauka i praca (charakterystyka osoby – wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, popularne zawody, zainteresowania).

Ciało i zdrowie człowieka (części ciała, choroby, wizyta w gabinecie lekarza, dentysty, w szpitalu).

Teatr, filmy, festiwale, muzyka (sławni aktorzy, pisarze, poeci regionu użytkowania dialektu języka arabskiego).

Zwyczaje i tradycje (zaręczyny, ślub, wesele, stroje tradycyjne).

Nazwa zajęć: Tłumaczenia ustne

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Posiada znajomość podstawowych zagadnień z zakresu teorii przekładoznawstwa.

w zakresie umiejętności:

1. Ma umiejętność tłumaczenia (praca indywidualna i zespołowa) różnych form tłumaczeń ustnych na podstawie metody konsekwentnej i symultanicznej.

2. Ma umiejętność tłumaczenia na język polski i arabski różnych form komunikacji werbalnej obejmującej różnorodną tematykę.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Ma umiejętność tłumaczenia na język polski i arabski różnych form komunikacji werbalnej obejmującej różnorodną tematykę.

Treści programowe dla zajęć:

Przedstawienie i omówienie podstawowych zagadnień z zakresu teorii przekładoznawstwa.

Umiejętność tłumaczenia na podstawie metody konsekwentnej i symultanicznej.

Nabycie umiejętności przekładu różnych form komunikacji werbalnej przy udziale wykładowcy.

Ćwiczenia w grupie przy udziale wykładowcy w zakresie tłumaczeń na język polski i arabski materiałów audiowizualnych dotyczących różnorodnej tematyki.

Nazwa zajęć: Praktyczna nauka języka arabskiego 3

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Potrafi biegle wypowiadać się i pisać pod względem gramatycznym i stylistycznym.

w zakresie umiejętności:

1. Jest w stanie prowadzić swobodną konwersację w zakresie przerabianego materiału dydaktycznego dotyczącego doniesień medialnych, reklamy i felietonów prasowych poświęconych bieżącym wydarzeniom w świecie arabskim.

2. Potrafi przygotowywać dłuższe wypowiedzi pisemne poświęcone przerabianym zagadnieniom dydaktycznym.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Ma umiejętność prowadzenia swobodnej konwersacji w zakresie przerabianego materiału dydaktycznego dotyczącego handlu, turystyki i działalności dużych koncernów międzynarodowych (np. sektor naftowy) i małych przedsiębiorstw.

Treści programowe dla zajęć:

Prezentacja określonego materiału dydaktycznego przez prowadzącego i omówienie i tłumaczenie na język polski nowego słownictwa i wyrażeń.

Praca zespołowa przy udziale wykładowcy nad tekstami i nagraniami audiowizualnymi dotyczącymi doniesień medialnych, reklamy i reportaży prasowych poświęconych bieżącym wydarzeniom w świecie arabskim.

Ćwiczenia w zakresie materiału dydaktycznego dotyczącego gospodarki, turystyki i działalności przedsiębiorstw.

Nazwa zajęć: **Praktyczna nauka języka arabskiego 4**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Potrafi biegle wypowiadać się i pisać pod względem gramatycznym i stylistycznym.

w zakresie umiejętności:

1. Jest w stanie prowadzić konwersację w stopniu biegłym w zakresie przerabianego materiału dydaktycznego dotyczącego doniesień medialnych, reklamy i felietonów prasowych poświęconych bieżącym wydarzeniom w świecie arabskim.

2. Potrafi przygotowywać rozbudowane wypowiedzi pisemne poświęcone przerabianym zagadnieniom dydaktycznym.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Ma umiejętność prowadzenia konwersacji w stopniu biegłym w zakresie przerabianego materiału dydaktycznego dotyczącego handlu, turystyki i działalności dużych koncernów międzynarodowych (np. sektor naftowy) i małych przedsiębiorstw.

Treści programowe dla zajęć:

Prezentacja określonego materiału dydaktycznego przez prowadzącego i omówienie i tłumaczenie na język polski nowego słownictwa i wyrażeń.

Praca zespołowa przy udziale wykładowcy nad tekstami i nagraniami audiowizualnymi dotyczącymi doniesień medialnych, reklamy i reportaży prasowych poświęconych bieżącym wydarzeniom w świecie arabskim.

Ćwiczenia w zakresie materiału dydaktycznego dotyczącego gospodarki, turystyki i działalności przedsiębiorstw.

Nazwa zajęć: **Teoria przekładu i tłumaczenia tekstów**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka

w zakresie wiedzy:

1. Potrafi wskazać podstawowe zagadnienia translatoryki

2. Potrafi określić specyfikę związaną z tłumaczeniem różnego typu tekstów

3. Zna rolę przekładu w dziejach kultury europejskiej oraz kontaktów świata arabskiego z Zachodem

w zakresie umiejętności:

1. Stosuje odpowiednie dla danego arabskiego tekstu literackiego techniki tłumaczenia oraz dokonuje w nim odpowiednich transformacji leksykalno-semantycznych, składniowych, gramatycznych oraz stylistycznych

2. Potrafi dokonać przekładu średnio skomplikowanego tekstu specjalistycznego (prawniczy, biznesowy, ekonomiczny, medyczny, techniczny) z języka arabskiego na język polski

3. Czynnienie uczestniczy w zespołowej pracy translatorskiej

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Rozumie specyfikę i znaczenie tłumaczenia przysięgłego

Treści programowe dla zajęć:

Podstawowa terminologia związana z translatologią
Przekład w dziejach kultury Zachodu oraz świata arabskiego oraz w rozwoju relacji kulturowych arabsko-europejskich
Proces przekładu w ujęciu językoznawczym, powstanie teorii przekładu
Kierunki współczesnych badań translatologicznych
Przekład współczesnej prozy arabskiej
Przekład poezji
Tłumaczenie dramatu arabskiego
Przekład literatury pięknej w ujęciu komparatystycznym
Przekład komiksu oraz napisów filmowych
Przekład tekstu technicznego z wybranych dziedzin w tym tłumaczenie przysięgłe

Nazwa zajęć: **Arabski język specjalistyczny**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. rozumie charakterystykę języka i stylu publikacji oraz posiada wiedzę związaną z tematami niektórych publikacji;
2. pojmuje specyfikę arabskiego języka specjalistycznego.
3. rozumie najważniejszą terminologię specjalistyczną w różnych dziedzinach;

w zakresie umiejętności:

1. rozumie charakterystykę języka i stylu publikacji oraz posiada wiedzę związaną z tematami niektórych publikacji;
2. rozumie najważniejszą terminologię specjalistyczną w różnych dziedzinach;
3. pojmuje specyfikę arabskiego języka specjalistycznego.
4. potrafi używać skomplikowanych terminów języka specjalistycznego w rozmowach biznesowych z różnych dziedzin;

Treści programowe dla zajęć:

Język biznesowy, artykuły o tematyce biznesowej, wyrażenia i zwroty biznesowe, dyskusja na tematy biznesowe, umiejętność wykorzystania słownictwa biznesowego i odpowiednich zwrotów biznesowych. Język sztuki, artykuły i zagadnienia związane ze sztuką, obszar językowy związany ze sztuką, dyskusja na tematy powiązane ze sztuką.

Język medyczny, artykuły o tematyce medycznej, dyskusja w tematach związanych z medycyną, znajomość słownictwa specjalistycznego z zakresu nauk medycznych.

Język technologii, teksty techniczne, terminy i wyrażenia związane z technologią, omawianie trendów technologicznych.

Język polityki, artykuły o tematyce politycznej, terminy i wyrażenia związane z polityką, dyskusja na tematy polityczne.

Nazwa zajęć: **Język i kultura biznesu w świecie arabskim**

Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia efektów uczenia się student/ka w zakresie wiedzy:

1. Posiada wiedzę w zakresie uwarunkowań kulturowych, politycznych i społecznych związanych z prowadzeniem biznesu w krajach arabskich.

w zakresie umiejętności:

1. Posiada umiejętność stosowania fachowej terminologii arabskiej występującej w biznesie.

w zakresie kompetencji społecznych:

1. Ma umiejętność korzystania z różnych form dyskursu na gruncie handlu i ekonomii.

Treści programowe dla zajęć:

Prezentacja podstawowych zagadnień związanych z uwarunkowaniami kulturowymi, politycznymi i społecznymi w kontekście prowadzenia biznesu w krajach arabskich.

Lektura, analiza i tłumaczenie na język polski oraz dyskusja w grupie na podstawie tekstów zawierających fachową terminologię i frazeologię handlową i ekonomiczną.

Ćwiczenia w zakresie swobodnego posługiwania się różnymi formami arabskiego języka biznesowego na podstawie materiałów dydaktycznych (teksty, nagrania audiowizualne).